Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета ГБДОУ детский сад № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга протокол от 29.08. 2025г. №1

с учётом мнения Совета родителей ГБДОУ детский сад № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга протокол от 29.08.2025 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга Н.Л. Завьялова приказ от 29.08.2025 г. № 39-од

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 комбинированного вида

детского сада № 33 комоинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ детский сад № 53 Кировского района СПб)

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

| | ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | 5 |
|------------|---|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Целевой раздел обязательной части | |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1.1. | Цели Программы | 8 |
| 1.1.1.2. | Задачи Программы | 8 |
| 1.1.1.3. | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и | 9 |
| | используемые при построении обязательной части Программы | |
| 1.1.1.4 | Планируемые результаты освоения/реализации Программы | 9 |
| 1.1.1.5 | Описание подходов к педагогической диагностике достижений | 11 |
| | планируемых результатов | |
| 1.1.1.5.1. | Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической | 11 |
| | диагностики | |
| 1.1.1.5.2. | Организационные подходы к педагогической диагностике | 13 |
| 1.2 | Целевой раздел части, формируемой участниками | |
| | образовательных отношений | |
| 1.2.1 | Пояснительная записка | 14 |
| 1.2.2. | Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ | 18 |
| 1.0.0 | Принципы и подходы к формированию парциальных | 20 |
| 1.2.3. | образовательных программ. | |
| 1.0.4 | Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, | 21 |
| 1.2.4. | участвующих в реализации парциальных образовательных программ | |
| 1.2.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 24 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. | Содержательный раздел обязательной части | |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с | 25 |
| | направлениями развития ребенка, представленными в пяти | |
| | образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых | |
| | методических пособий, обеспечивающих реализацию данного | |
| | содержания: | |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации | 35 |
| | Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | |
| | воспитанников, специфики их образовательных потребностей и | |
| | интересов | |
| 2.1.2.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и | 37 |
| | культурных практик | |
| 2.1.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | 43 |
| | обучающихся | |
| 2.1.3 | Описание образовательной деятельности по профессиональной | 45 |
| | коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой | |
| | Содержательный раздел части, формируемой участниками | |
| | образовательных отношений | |
| 2.1.3.1 | Система физкультурно-оздоровительной работы с часто болеющими | 52 |
| | детьми. | |
| 2.1.3.2 | Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в | 54 |
| | ГБДОУ №53 комбинированного вида | |
| 2.1.3.3. | Организация физкультурно-оздоровительной работы с часто | 55 |
| | болеющими детьми по направлению « Физическое развитие» | |
| 2.1.3.4. | Структурно-содержательные модули оздоровительной работы в ДОУ. | 61 |
| 2.1.3.5. | Система психологической помощи | 67 |

| 2.1.3.6. | Солержан | ие по профилактике фонематических нарушений в речевом | 73 |
|--------------|--|---|----------|
| 2.1.5.0. | развитии воспитанников | | 75 |
| 2.1.4. | • | | |
| 2.1.4.1 | Рабочая программа воспитания Целевой раздел рабочей программы воспитания | | |
| 2.1.4.2. | | ельный раздел рабочей программы воспитания | 84 88 |
| 2.1.4.3. | | ционный раздел рабочей программы воспитания | 92 |
| 2.2. | Содержат | 1 1 1 | |
| 2.2. | _ | гельных отношений | |
| 2.2.1 | - | овместной деятельности в реализации Программы | 98 |
| _,_,_, | воспитани | 1 1 | , , |
| 2.2.2 | | оодителями (законными представителями) в процессе | 101 |
| | _ | ии Программы Воспитания. | |
| 2.2.3 | • | образовательной огранизации. | 103 |
| 2.2.4 | | ая деятельность в образовательных ситуациях | 110 |
| 2.2.5 | | ре партнерство | 113 |
| 3. | | ЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| | | рованные условия реализации обязательной части | |
| | | мы и части, формируемой участниками образовательных | |
| | отношені | | |
| 3.1 | Организа | нционный раздел обязательной части Программы | |
| 3.1.1 | Психолог | о-педагогические условия реализации Программы | 113 |
| 3.1.2. | Особенно | сти организации развивающей предметно-пространственной | 114 |
| | среды | | |
| 3.1.3. | Материал | ъно-техническое обеспечение Программы, обеспеченность | 116 |
| | | скими материалами и средствами обучения и воспитания | |
| 3.1.3.1 | | уктурный лист по результатам мониторинга материально- | |
| | | кой базы ГБДОУ | |
| 3.1.4 | | ый перечень литературных, музыкальных, художественных | 118 |
| | | нных произведений для реализации Программы | |
| 3.1.5 | | условия реализации Программы | 118 |
| 3.1.6 | | вые условия реализации Программы | 118 |
| 3.1.7. | | распорядок дня в дошкольных группах | 118 |
| 3.1.8 | | ный план воспитательной работы | 120 |
| 3.2. | _ | нционный раздел части Программы, формируемой | |
| 2.2.1 | | ами образовательных отношений | 100 |
| 3.2.1. | | ональные компетенции кадрового обеспечения Программы | 120 |
| 3.2.2. | | вное сопровождение профессионального развития кадрового | 121 |
| | ооеспечен | ния Программы | |
| 4. | попол | НИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 4. | | Я ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | |
| ПРИЛОЖ | | A III ESEITAUMA III OI LAMMINIDI | |
| ПРИЛОЖ | | Файловый каталог описания образовательной деятельности | 124 |
| | | в соответствии с направлениями развития ребенка, | 147 |
| | | представленными в пяти образовательных областях ФОП | |
| | | ДО | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | | Нормативно-правовое обеспечение Программы | 125 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | | Уклад образовательной организации | 126 |
| ПРИЛОЖ | | Материально-техническое обеспечение Программы. | 128 |
| | - | Обеспечение Программы методическими материалами и | - |
| | | средствами обучения и воспитания. | |
| | | Инфраструктурный лист по результатам мониторинга | |
| | | материально-технической базы ГБДОУ. | |

| ПРИЛОЖЕНИЕ 5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по центрам детской деятельности. | | 148 |
|-----------------------------------|--|--|------------------------|
| ПРИЛОЖЕНИЕ 6 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы. | | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 7 ПРИЛОЖЕНИЕ 7.1 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ГБДОУ детский сад №53 Кировского района Санкт-Петербурга соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 | | 154 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 8 | Финансовое обеспечение программы | | 175 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 9 | Федеральный календарный план воспитательной работы | | 176 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 10 | Учебный план | Отдельный документ, размещаемый на с ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЯ в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного док http://dou53.kirov.spb.ru/images/documents/ychp | E» сумента |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 11 | Календарный учебный график | Отдельный документ, размещаемый на с ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИ! в подпункте «О календарном учебном грас с приложением его в виде электронного док http://dou53.kirov.spb.ru/images/dgkych_gr23 | E» фике» сумента |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 12 | Расписание занятий | Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» http://dou53.kirov.spb.ru/sveden/education | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 13 | Режим дня | Отдельный документ, размещаемый на с ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИ! в подпункте «Режим дня» http://dou53.kirov.spb.ru/sveden/education | E» |

общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее–Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга разработана для детей дошкольного возраста от 1,6 до 7 лет в группах общеобразовательной и оздоровительной направленности.

Подробно Общие положения прописаны в разделе « Пояснительная записка»

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53 Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту — ГБДОУ № 53 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность на одной площадке, расположенной по адресу: ул. Маршала Казакова, д.5, корп2, Лит А. В данном учреждении в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту — Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 53 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,5 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела — целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы — текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений — не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной

образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту — Φ OП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 Φ ГОС ДО).

*Ссылка:

- указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868);
- гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия²:

образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение — целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность — деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»:

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – OB3) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.³

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными

-

 $^{^3}$ в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения http://dou53.kirov.spb.ru, в разделе «Сведения об образовательной «Образование» http://dou53.kirov.spb.ru/sveden/education. организации», подраздел размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

| Название рубрики подраздела «Образование» | Название учебной документации, подлежащей размещению |
|--|--|
| Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе | Образовательная программа дошкольного образования |
| О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа | Рабочая программа воспитания |

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

| 1.1.1.1. Цели Программы | | |
|---------------------------|---------|----------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| II. Целевой раздел ФОП ДО | n.14.1. | cmp.4 |

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;

| _ | историческая память и преемственность поколений, единство народов России. | | | |
|-------|---|--------------------|------------------|--|
| 1.1.1 | 1.1.1.2. Задачи Программы | | | |
| Назв | Название раздела ФОП ДО пункты страницы | | | |
| И. Це | елевой раздел ФОП ДО | n.14.2. | cmp.4-5 | |
| 1 | обеспечение единых для Российской Федерации содержани | я ДО и планируем | ных результатов | |
| | освоения образовательной программы ДО; | | | |
| 2 | приобщение детей (в соответствии с возрастными особе | нностями) к базо | вым ценностям | |
| | российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, | | | |
| | гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд | | | |
| | приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосерд | ие, справедливость | ь, коллективизм, | |
| | взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство | | | |
| | народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему | | | |
| | миру, становления опыта действий и поступков на основе осм | ысления ценностей | ; | |
| 3 | построение (структурирование) содержания образовательно | ой деятельности н | а основе учета | |
| | возрастных и индивидуальных особенностей развития; | | | |

| 4 | создание условий для равного доступа к с учетом разнообразия образовательных потр | образованию для всех детей дошкольного возраста с ебностей и индивидуальных возможностей; | | |
|-------------|--|---|--|--|
| 5 | | психического здоровья детей, в том числе их | | |
| 6 | обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; | | | |
| 7 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; | | | |
| 8 | достижение детьми на этапе завершения Д | О уровня развития, необходимого и достаточного для | | |
| | успешного освоения ими образовательных и | • • | | |
| | | и, установленные ФГОС ДО и используемые в | | |
| Прог | раммы | | | |
| | ФГОС ДО | Название раздела ФОП ДО пункты страницы | | |
| | , , | ІІ. Целевой раздел ФОП ДО п.14.3. стр.5 | | |
| | | цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая | | |
| <i>цифр</i> | а обозначает нумерацию принципов ФОП ДО. | гапов детства (младенческого, раннего и дошкольного | | |
| 1 | возрастов), обогащение (амплификация) де | | | |
| 2 | | и на основе индивидуальных особенностей каждого | | |
| | ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего | | | |
| | образования, становится субъектом образования; | | | |
| 3 | содействие и сотрудничество детей и | 3 содействие и сотрудничество детей и родителей | | |
| | взрослых, признание ребенка | (законных представителей), совершеннолетних | | |
| | полноценным участником (субъектом) | членов семьи, принимающих участие в | | |
| | образовательных отношений; | воспитании детей младенческого, раннего и | | |
| | | дошкольного возрастов, а также | | |
| | | педагогических работников (далее вместе – | | |
| | | взрослые); | | |
| | | 4 признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | | |
| 4/5 | поддержка инициативы детей в различных | видах деятельности; | | |
| 5/6 | сотрудничество ДОО с семьей; | | | |
| 6/7 | | мам, традициям семьи, общества и государства; | | |
| 7/8 | | | | |
| 8/9 | возрастная адекватность дошкольного обр | азования (соответствие условий, требований, методов | | |
| | возрасту и особенностям развития); | | | |
| 9/10 | учет этнокультурной ситуации развития де | тей. | | |

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного

образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

| Название раздела ФОП ДО | | пункты | страницы |
|-------------------------|---|---------|------------|
| II. Целес | зой раздел ФОП ДО | n.15 | cmp.5-17 |
| [| ранний возраст (к трём годам) | 15.2. | cmp. 7-8 |
| зозраст чающихся | к четырём годам | 15.3.1. | стр. 8-10 |
| возраст чающи | к пяти годам | 15.3.2. | стр. 10-12 |
| во: обуча | к шести годам | 15.3.3. | стр. 12-15 |
| 90 | на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) | 15.4 | стр. 15-17 |

1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

| 1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | | |
|--|---------|-----------|
| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
| II. Целевой раздел ФОП ДО | n.16 | cmp.18-20 |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | n.16.1. | cmp.18 |
| направлена на изучение: | | |
| деятельностных умений ребенка; | | |
| его интересов; | | |
| предпочтений; | | |
| склонностей; | | |
| личностных особенностей; | | |
| способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | | |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | | |
| позволяет: | | |
| выявлять особенности и динамику развития ребенка; | | |
| составлять на основе полученных данных индивидуальные | | |
| образовательные маршруты освоения образовательной программы; | | |
| - своевременно вносить изменения в планирование, содержание и | | |
| организацию образовательной деятельности. | | |
| При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального | n.16.2. | cmp.18 |
| развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках | | |
| педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения | | |
| информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности | | |
| освоения им Программы, формах организации и методах решается | | |
| непосредственно дошкольным образовательным учреждением. | | |
| Педагогическая диагностика индивидуального развития детей | n.16.6. | cmp.18 |
| проводится педагогом в произвольной форме на основе | | |
| малоформализованных диагностических методов: | | |
| наблюдения; | | |
| свободных бесед с детьми; | | |
| анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, | | |
| аппликации, построек, поделок и тому подобное); | | |
| специальных диагностических ситуаций. | | |
| При необходимости педагог может использовать специальные методики | | |
| диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, | | |
| художественно-эстетического развития. | 1.6.0 | |
| Специфика педагогической диагностики достижения планируемых | n.16.3 | стр.18 |
| образовательных результатов обусловлена следующими требованиями | | |
| ФГОС ДО: | | |
| – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые | | |
| ориентиры дошкольного образования и представляют собой | | |
| социально-нормативные возрастные характеристики возможных | | |
| достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; | | |
| целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не | | |
| являются основанием для их формального сравнения с реальными | | |
| достижениями детей и основой объективной оценки соответствия | | |
| установленным требованиям образовательной деятельности и | | |
| подготовки детей; | | |
| освоение Программы не сопровождается проведением | | |
| промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. | | |
| mposiosty to misit attestadini i intotobon attestadini ooy ialoidintosi. | | |

| Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного | | |
|---|---------|------------|
| возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических | | |
| действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут | n.16.4 | стр.18-19 |
| использоваться исключительно для решения следующих образовательных | 11.10.1 | cmp.10 19 |
| задач: | | |
| – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, | | |
| построения его образовательной траектории или профессиональной | | |
| коррекции особенностей его развития); | | |
| оптимизации работы с группой детей. | 165 | 10 |
| Периодичность проведения педагогической диагностики определяется | n.16.5 | стр. 19 |
| дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной | | |
| программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную | | |
| группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения | | |
| программы его возрастной группой (заключительная, финальная | | |
| диагностика). | | |
| При проведении диагностики на начальном этапе учитывается | | |
| адаптационный период пребывания ребенка в группе. | | |
| Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет | | |
| выявить индивидуальную динамику развития ребенка. | | |
| Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами | n.16.7 | cmp. 19-20 |
| для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они | n.10.7 | emp. 17 20 |
| выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на | | |
| разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных | | |
| областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности | | |
| (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, | | |
| конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, | | |
| в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности | | |
| проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, | | |
| интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, | | |
| поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. | | |
| Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе | n.16.8 | стр. 20 |
| изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, | | |
| фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в | | |
| процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят | | |
| результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). | | |
| Педагогическая диагностика завершается анализом полученных | n.16.9 | cmp. 20 |
| данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с | 10.10.7 | Sinp. 20 |
| детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую | | |
| деятельность обучающихся, составляет индивидуальные | | |
| образовательные маршруты освоения образовательной Программы, | | |
| осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. | | |
| При необходимости используется психологическая диагностика | n.16.10 | стр. 20 |
| развития детей (выявление и изучение индивидуально- | | Î |
| психологических особенностей детей, причин возникновения | | |
| трудностей в освоении образовательной программы), которую | | |
| проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, | | |
| психологи). Участие ребенка в психологической диагностике | | |
| допускается только с согласия его родителей (законных | | |
| <u>представителей)</u> . Результаты психологической диагностики могут | | |
| использоваться для решения задач психологического сопровождения | | |
| и оказания адресной психологической помощи. | | |
| | | |

1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту — ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медикопедагогическую комиссию (далее по тексту — ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Материалы по разделу «Материалы педагогической диагностики» размещены на официальном сайте ГБДОУ детский сад №53комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

«Положение о психолого-педагогическом консилиуме»

«Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися ООП ДО»

«Положение о порядке реализации права воспитанника на обучение по индивидуальному плану»

«Положение об осуществлении текущего контроля освоения детьми образовательных программ»

«Положение о службе психолого-педагогического сопровождения воспитанников»

1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- Алямовской В.Г. «Здоровье» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе),
- Маханевой М. Д., Князевой О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе),
- Стеркиной Р.Б., Авдеевой, Н.Н. Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группе)
- Шатовой А. Д., Аксеновой Ю. А., Кирилловым И.Л., Давыдовой В. Е., Мищенко И.С. « Экономическое воспитание дошкольников. Предпосылки финансовой грамотности»
- Ветохиной А.Я., Дмитренко З.С, Жигналь Е.Н., Краснощековой Г.В, Подопригора С.П., Полыновой В.К, Савельевой О.В «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
- О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой Леонтьевой «Город сказка-город быль»
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Все представленные программы направлены на расширение содержания отдельной образовательной области обязательной части программы:

- Программа «Здоровье» дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие»;
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», и «Художественно-эстетическое развитие»;
- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»;
- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–7 лет» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Для детей 3–7 лет», дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- « Город сказка-город быль» Для детей 5–7 лет» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
- Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок» А.А. Чемековой, А.Ф. Мельниковой, В.С. Волковой Для детей старшего дошкольного возраста, дополняет содержание образовательных областей « Познание», « Физическое развитие»
- Программа « Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», « Социально-коммуникативное», « Речевое развитие», Художественно-эстетическое», « Физическое развитие»

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

| TT. | | | |
|---|--|--|--|
| Парциальная | Актуальность выбора парциальных | | |
| программа | | | |
| Программа В.Г. Алямовской «Здоровье» | В Концепции дошкольного воспитания решению проблем, связанных с охраной и укреплением здоровья детей, отводится ведущее место. Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативноправовыми документами, как Закон РФ «Об образовании», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др. Перечисленные документы и меры, принимаемые органами управления образованием, помогли достичь определенных результатов стабилизации, а в ряде дошкольных учреждений - качественного улучшения детского здоровья, но вместе с тем показатели заболеваемости дошкольныков продолжают ухудшаться как в целом, так и по основным классам болезней. Содержание физкультурно-оздоровительной работы, несмотря на значительный период реформирования дошкольного образования, по-прежнему оставляет желать лучшего. Основанием тому служит высокая заболеваемость детей, возрастание количества детей, страдающих ожирением. По данным медицинских прогнозов, 85% этих детей потенциально больные сердечнососудистыми заболеваниями. Достаточно много детей нуждается в психокоррекции, характеризуются серьезным психологическим неблагополучием. Количество простудных заболеваний приобретает характер стихийного бедствия. В подавляющем большинстве дети дошкольного возраста уже страдают дефицитом движений и не закалённостью. | | |
| Программа « Веселый рюкзачок» А.А. Чемековой, А.Ф. Мельниковой, В.С. Волковой | Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность | | |
| Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | Актуальность обусловлена тем, что вместе с обновлением содержания образовательных программ дошкольного воспитания образовался вакуум в разделе «Нравственное воспитание». В новых комплексных программах проблема нравственно-патриотического воспитания детей с позиции кардинальных изменений в общественном сознании практически совсем не затрагивается. В свою очередь, Концепция | | |

дошкольного воспитания говорит о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям. Необходимость приобщения молодого поколения национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Что скажут о них наши потомки? Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать В возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть. Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные катастрофы, экологические катаклизмы, рост преступности, экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких и беззащитных граждан – наших детей. Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и Программа Р.Б. Стеркиной, защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с Н.Н. Авдеевой, различными сложными, а порой опасными жизненными О.Л. Князевой ситуациями. «Основы Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая безопасности среда диктует совершенно различные способы поведения и жизнедеятельности соответственно меры предосторожности. детей» Безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Программа Шатовой А. Д., Аксеновой Ю. А., Кирилловым И.Л., Давыдовой В. Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных Е., Мищенко И.С. финансовых решений, а также затруднения, возникающие при «Экономическое использовании современных финансовых инструментов, воспитание обуславливают важность приобретения каждым человеком дошкольников: знаний и навыков в области финансов. формирование предпосылок финансовой грамотности» Программа Ветохиной А.Я., Дмитренко З.С, Сформированность нравственных ценностей является Жигналь Е.Н., важнейшим показателем целостной личности. подлинно Краснощековой Г.В, самостоятельной способной ответственной создать Подопригора С.П., собственное представление о своем жизненном пути. Полыновой В.К, Савельевой О.В.

| «Нравственно- патриотическое | |
|--|---|
| воспитание детей | |
| дошкольного | |
| возраста» | |
| Программа О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой- Леонтьевой «Город - сказка- город быль» Солнцева О.В., Е.В. Корнева- | Процесс социокультурного развития ребенка дошкольного возраста начинается с вхождения в ближайшую культуру, воплощением которой является родной город. Программа помогает решать задачи воспитания любви к малой Родине, приобщать ребенка к традициям и обычаям места, где он живет. Она направлена на знакомство с историей своего края, архитектурными стилями и именами, символикой, которая делает образ родного города узнаваемым. |
| Программа « Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич | Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности. Огромная роль в реализации этой задачи отводится экологическому образованию детей. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков). |

1.2.2. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

| Парциальная программа | Цель, задачи |
|--|---|
| Программа В.Г. Алямовской «Здоровье» | Цель: Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, детей ответственности в деле сохранения своего здоровья, улучшение медико-социальных условий пребывания ребенка в детском саду Задачи: Охрана и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, улучшение физической и умственной работоспособности. Воспитание в детях, родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры. Приобщение детей и взрослых к традициям большого спорта (баскетбол, футбол, волейбол, ритмика). Развитие основных физических качеств (силу, быстроту, ловкость, выносливость и др.) и умение рационально использовать их в различных условиях. Создание оптимального режима дня, обеспечивающего гигиену нервной системы ребенка, комфортное самочувствие, нервно-психическое и физическое развитие. |
| Программа « Веселый рюкзачок» А.А. Чемековой, А.Ф. Мельниковой В.С. Волковой | Цель: Целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого- оздоровительного, краеведческого туризма; — формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности; — освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры. Задачи: Оздоровительные: - создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей; — образовательные: способствовать - содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребенка -развивать двигательные способности, психические познавательные процессы -содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приемами туристической техники, освоению правил ориентирования на местности -воспитывать ценностное отношение к природе, историко-культурному наследию, потребности в здоровом образе жизни - формировать позитивное отношение к окружающему миру, установлению дружеских отношений, формировать готовность ребенка к совместной деятельности сос верстниками |
| Программа «Приобщение | Цель: Сформировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе |

| | l | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| детей к | ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими | | | | |
| истокам | ему нравственным ценностям, традициям, особенностям культуры. | | | | |
| русской | Задачи: | | | | |
| народной | Ознакомление с традициями и обычаями русского народа через проведение | | | | |
| культуры» | народных календарно-обрядовых праздников. | | | | |
| М. Д. | Знакомство детей с русскими народными инструментами и обучение игре на | | | | |
| Маханевой, | этих инструментах. | | | | |
| О.Л. Князевой | Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, | | | | |
| | пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является | | | | |
| | богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. | | | | |
| | Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным | | | | |
| | играм. | | | | |
| | прам. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений | | | | |
| | детьми. | | | | |
| | Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через | | | | |
| | проведение русских народных подвижных игр, организацию фольклорных | | | | |
| | праздников, знакомства с календарными праздниками их обычаями и | | | | |
| | традициями. | | | | |
| | Цель: | | | | |
| | Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно | | | | |
| | вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при | | | | |
| | общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и | | | | |
| | другими предметами, животными и ядовитыми растениями; | | | | |
| Пиотиотио | способствовать становлению основ экологической культуры; | | | | |
| Программа Р.Б. | приобщать к здоровому образу жизни. | | | | |
| Стеркиной, | Задачи: | | | | |
| Н.Н. | Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных | | | | |
| Авдеевой, | факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. | | | | |
| О.Л.Князевой | Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя | | | | |
| «Основы | сюжеты и действия героев художественной литературы. | | | | |
| безопасности | Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья. | | | | |
| жизнедеятель | Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях | | | | |
| ности детей» | неосторожного обращения с огнём. | | | | |
| | Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице. | | | | |
| | Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми. | | | | |
| | Учить безопасности детей в быту. Объяснить правила общения с животными. | | | | |
| | Обогащать представления детей о здоровье. | | | | |
| | Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи. | | | | |
| | Цель: помочь детям пяти—семи лет войти в социально- | | | | |
| | экономическую жизнь, способствовать формированию основ | | | | |
| «Экономическ | финансовой грамотности у детей данного возраста. | | | | |
| ое воспитание | Задачи: | | | | |
| дошкольников | Помочь дошкольнику выработать следующие умения | | | | |
| : | навыки и личностные качества: | | | | |
| формирование | Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей | | | | |
| предпосылок | как результат труда людей); | | | | |
| финансовой | Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать | | | | |
| грамотности. | деньги; | | | | |
| Для детей 5–7 | Осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт - деньги» | | | | |
| лет» | «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть | | | | |
| | красоту человеческого творения; | | | | |
| | Признавать авторитетными качества человека – хозяина: | | | | |

| | бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки) Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; |
|--|---|
| | Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. |
| Программа «Нравственно- патриотическо е воспитание детей дошкольного возраста» | жизненных ситуациях. Цель: Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста Задачи: 1.Воспитание у ребенка любви и привязанности к свой семье, дому, улице, саду, городу, Родине. 2. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. 3. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. 4. Формирование элементарных знаний о правах человека. 5. Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн) |
| | |
| Программа «Город - сказка-город быль» | Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. Задачи: 1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу. 2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно - скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга. 3. Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга. 4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт - Петербурге. |

1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы: доступность:

- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами: деятельностный подход и личностно-ориентированный подход.

| Виды | Сущность подхода | Результат реализации |
|-------------------------------|--|---|
| Личностно- ориентированный | Создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей,с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. | Использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения. |
| Деятельностный | Ребенок – субъект деятельности. Только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. | Развитие таких умений ребенка, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности, ответственность за эти результаты. |

1.2.4. Характеристика особенностей детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 1,6 месяцев до 8-ми лет.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные

различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальных Программ.

| Реализуемая парциальная образовательная Программа | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы |
|---|---|
| Программа В.Г. Алямовской «Здоровье» | Положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей; Устойчивая нормализация показателей, функционального состояния организма (гемоглобин, пульс; параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб); Отсутствие осложнённого течения острых заболеваний; Уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребёнком за год. Снижение уровня заболеваемости воспитанников. Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья. Умение самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой. |
| Программа « Веселый рюкзачок» А.А. Чемековой, А.Ф. Мельниковой, В.С. Волковой | Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются: физическое здоровье: — ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО; психическое здоровье: — ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе; — проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; — способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками; социальное здоровье: — ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность; |

| | овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам; следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения; применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках; обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой. Интерес к истории и культуре своей Родины, любви к |
|--|---|
| Программа М. Д. Маханевой, О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | родному краю. Знание, и умение исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки. Развитие чувства ритма, памяти, при игре на русских народных инструментах. Умение выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен. |
| Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» | Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. Знание и выполнение правила дорожного движения. Умение предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём. |
| Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5–7 лет | Осознание смысла таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие |
| Программа Ветохиной А.Я., Дмитренко З.С, Жигналь Е.Н., Краснощековой Г.В, Подопригора С.П., Полыновой В.К, Савельевой О.В. «Нравственнопатриотическое воспитание детей дошкольного возраста» | Сформированность у воспитанников таких нравственных ценностей как: любовь к родному городу, Родине, семье, бережное отношение к природе и всему живому, интерес к традициям и промыслам, знание символов России и элементарных прав человека. |

| Программа О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой-Леонтьевой « Город - сказка-город быль» | Сформированность базовой культуры личности ребенка, основ гражданственности, , любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию. |
|--|--|
| Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич | Ребенок знает: -основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствие условий потребностям; -представителей живого мира, разделяет по видам, аргументирует выбор; -проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным; -классифицирует растения по видам, знает характерные признаки, называет условия для роста и развития комнатных растений, умеет ухаживать за ними; -знает объекты неживой природы, называет их отличительные характеристики, называет времена года, знает их признаки; -бережно, заботливо относится к природе, готов оказать помощь в случае необходимости; -эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту. |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 4.

Таблица 4

| | | Ссылки | на задачи | Ссылки на | содержание |
|--------------------------|--|--------------------------------------|-----------|--|------------|
| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | № пунктов и нумерация задач | № страниц | № пунктов и нумерация подпунктов | № страниц |
| Социально-коммун | икативное развитие | 18 | | | стр.23-42 |
| Ранний возраст | | | | | |
| от 1года до 2-х лет | общие | 18.2.1 | cmp.21-22 | 18.2.2 | cmp.22 |
| от 2-х до 3-х лет | общие | 18.3.1 | cmp.22-23 | 18.3.2 | cmp.23 |
| от 2-х до 3-х лет | | 18.3.1 | стр.22-23 | 18.3.2 | cmp.23-24 |
| Дошкольный возра | <u>ct</u> | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (18.4) | 18.4.1 | cmp.24 | 18.4.2 | cmp.24-27 |
| | социальные отношения | 1) | | 1) | cmp.24-25 |
| | формирование основ | 2) | | 2) | cmp.25-26 |
| | гражданственности и | | | | |
| | патриотизма | | | | |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | стр.26 |
| | формирование основ | 4) | | 4) | cmp.26-27 |
| | безопасного поведения | | | | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (18.5) | 18.5.1 | cmp.27-28 | 18.5.2 | cmp.28-31 |
| | социальные отношения | 1) | стр.27 | 1) | cmp.28-29 |
| | формирование основ | 2) | cmp.28 | 2) | cmp.29-30 |
| | гражданственности и | | | | |
| | патриотизма | | | | |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | cmp.30-31 |
| | формирование основ | 4) | | 4) | cmp.31 |
| | безопасного поведения | | | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (18.6) | 18.6.1 | cmp.31-32 | 18.6.2. | cmp.33-36 |
| | социальные отношения | 1) | cmp.31-32 | 1) | стр.33-34 |
| | формирование основ | 2) | стр. 32 | 2) | cmp.34 |
| | гражданственности и | | | | |
| | патриотизма | | | | _ |
| | трудовое воспитание | 3) | | 3) | стр.35 |
| | формирование основ | 4) | | 4) | cmp.35-36 |

| | безопасного поведения | | | | |
|---------------------|---------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------|------------------------|
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (18.7) | 18.7.1 | cmp.36-37 | 18.7.2 | cmp.37-41 |
| | социальные отношения | 1) | cmp.36 | 1) | cmp.37-39 |
| | формирование основ | 2) | cmp.37 | 2) | cmp.39-40 |
| | гражданственности и | | | | |
| | патриотизма | | _ | | |
| | трудовое воспитание | 3) | - | 3) | cmp.40 |
| | формирование основ | 4) | | 4) | стр.40-41 |
| | безопасного поведения | C | | <u> </u> | |
| | Задачи и содержание | Ссылки і № пунктов | на задачи | Ссылки на | содержание |
| Возраст | образовательной | и и | | № пунктови | |
| воспитанников | деятельности | нумерация | № страниц | нумерация | № страниц |
| | | задач | | подпунктов | |
| Познавательное раз | звитие | 19 | | | стр.42-57 |
| Ранний возраст | _ | | | | |
| от 1года до 2-х лет | общие | 19.2.1 | стр.43 | 19.2.2 | стр.43- |
| | сенсорные эталоны и | | | 1) | стр.43-44 |
| | познавательные | | | | |
| | действия | | | 2) | cmn 11 |
| | окружающий мир природа | | | 3) | cmp. 44 cmp. 44 |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (19.3) | 19.3.1 | cmp.45 | 19.3.2 | cmp. 44 cmp. 45-47 |
| 01 2-х до 3-х лет | сенсорные эталоны и | 1) | Cmp.43 | 1) | cmp.45-46 |
| | познавательные | 2) | | 1) | стр. 43-40 |
| | действия | 3) | | | |
| | математические | 4) | 1 | 2) | стр.46 |
| | представления | , | | , | T |
| | окружающий мир | 5) | | 3) | стр.46 |
| | | 6) | | | |
| | природа | 7) | | 4) | cmp.46-47 |
| | | 8) | | | |
| Дошкольный возра | | 10.4.1 | 17 | 10.42 | 47 40 |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (19.4) | 19.4.1 1) | стр.47 | 19.4.2 1) | cmp.47-49 cmp.47-48 |
| | сенсорные эталоны и познавательные | 1) | | 1) | <i>cmp.47-4</i> 0 |
| | действия | | | | |
| | математические | 2) | 1 | 2) | стр.48 |
| | представления | , | | , | T. T. |
| | окружающий мир | 3) | | 3) | стр.48 |
| | | 4) | | | |
| | природа | 5) | | 4) | стр.49 |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (19.5) | 19.5.1 | стр.49 | 19.5.2 | cmp.49-51 |
| | сенсорные эталоны и | 1) | | 1) | cmp.49-50 |
| | познавательные | 2) | 1 | | |
| | действия | , | - | 2) | amn 50 |
| | математические | 3) 4) | 1 | 2) | стр. 50 |
| | представления окружающий мир | 5) | | 3) | cmp.50-51 |
| | природа | 6) | † | 4) | cmp.51 |
| | прпроди | 7) | 1 | • / | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (19.6) | 19.6.1 | cmp.51-52 | 19.6.2 | cmp.52-54 |
| ,, | сенсорные эталоны и | 1) | cmp.51 | 1) | cmp.52 |
| | познавательные | ĺ | 1 | , | |
| | действия | |] | | |
| | математические | 2) |] [| 2) | cmp.52-53 |
| | представления | 3) |] | | |
| | окружающий мир | 4) | | 3) | cmp.53 |

| | природа | 5) | стр.52 | 4) | стр.53-54 |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----------|-------------|-------------------------|----------------------------|
| | | 6) | - | | |
| | ~ ~ ~ ~ · (10.7) | 7) | 5.4 | 10.7.2 | 5 4 57 |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (19.7) | 19.7.1 | cmp.54 | 19.7.2 | <i>cmp.54-57 cmp.54-55</i> |
| | сенсорные эталоны и познавательные | 1) 2) | - | 1) | <i>cmp.34-33</i> |
| | действия | 2) | | | |
| | математические | 3) | стр.54 | 2) | cmp.55 |
| | представления | 4) | | | |
| | окружающий мир | 5) | | 3) | cmp.55-56 |
| | | 6) | - | | |
| | | 7) 8) | - | 4) | own 56 |
| | природа | 9) | - | 4) | стр.56 |
| | | | на задачи | Ссылки на | солепжание |
| Doomage | Задачи и содержание | № пунктов | Па эада па | | Содержание |
| Возраст воспитанников | образовательной | И | № страниц | № пунктови нумерация | № страниц |
| воспитанников | деятельности | нумерация | 312 Страниц | подпунктов | 312 страниц |
| D | | задач | | | 57.7 <i>(</i> |
| Речевое развитие | | 20 | | | cmp.57-76 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х | от 1 года -1г.6 мес. | 20.2.1 | cmp.58 | 20.2.2 | cmp.59 |
| от пода до 2-х | | 1) | стр.30 | 1) | стр.39 |
| | развитие понимания речи | 1) | | 1) | |
| | развитие активной речи | | | | |
| | от 1 г.6мес до 2-х лет | 20.2.1. | стр.59 | 20.2.2 | cmp.60 |
| | развитие понимания | 2). | | 2) | |
| | речи | | | | |
| | развитие активной речи | | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (20.3) | 20.3.1 | cmp.60-61 | 20.3.2 | cmp.61-62 |
| | формирование словаря | 1) | cmp.60 | 1) | cmp.61 |
| | звуковая культура речи | 2) | cmp.61 | 2) | cmp.62 |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | |
| | связная речь | 4) | - | 4) | - |
| | интерес к | 5) | 1 | | |
| | художественной | | | | |
| | литературе | | | | |
| Дошкольный возра | ст | | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (20.4) | 20.4.1 | стр.62-64 | 20.4.2 | стр.64-65 |
| | формирование словаря | 1) | стр.62 | 1) | стр.64. |
| | звуковая культура речи | 2) 3) | <u> </u> | 2) | стр.64. |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | стр.64. |
| | связная речь | 4) | 1 | 4) | стр.65. |
| | подготовка детей к | 5) |] | 5) | стр.65. |
| | обучению грамоте | | | · | • |
| | интерес к | 6) | cmp.62-63 | | |
| | художественной | | | | |
| | литературе | 40.5 | | | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (20.5) | 20.5.1 | cmp.65-67 | 20.5.2 | cmp.67-69 |
| | развитие словаря | 1) | cmp.65 | 1) | стр.67 |
| | звуковая культура речи | 2) 3) | стр.66 | <u>2)</u> 3) | cmp 67 60 |
| | грамматический строй речи | 3) | | 3) | cmp.67-68 |
| | связная речь | 4) | | 4) | стр.68 |
| | подготовка детей к | 5) | стр.66-67 | 5) | cmp.68-69 |

| | обучению грамоте | | | | |
|--|--|--|----------------------------------|--|--|
| | интерес к | 6) | cmp.67 | | |
| | художественной | 3) | emp.or | | |
| | литературе | | | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (20.6) | 20.6.1. | cmp.69-71 | 20.6.2 | cmp.71-72 |
| | формирование словаря | 1) | cmp.69 | 1) | cmp.71 |
| | звуковая культура речи | 2) | 1 | 2) | 1 |
| | грамматический строй | 3) | | 3) | |
| | речи | , | | , | |
| | связная речь | 4) | стр.69-70 | 4) | cmp.71-72 |
| | подготовка детей к | 5) | стр.70 | 5) | стр.72 |
| | обучению грамоте | | | | |
| | интерес к | 6) | cmp.70-71 | | |
| | художественной | | | | |
| | литературе | | | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (20.7) | 20.7.1 | стр.72-74 | 20.7.2 | cmp.74-76 |
| | формирование словаря | 1) | cmp.72-73 | 1) | cmp.74 |
| | звуковая культура речи | 2) 3) | cmp.73 | 2) | |
| | грамматический строй | 3) | | 3) | |
| | речи | | | | |
| | связная речь | 4) | | 4) | cmp.75 |
| | подготовка детей к | 5) | | 5) | cmp.75-76 |
| _ | обучению грамоте | | - | | |
| | интерес к | 6) | стр.74 | | |
| | художественной | | | | |
| | литературе | C | | C | |
| | Задачи и содержание | Ссылки і | на задачи | Ссылки на с | содержание |
| Возраст | образовательной | № пунктов и | | № пунктови | |
| воспитанников | деятельности | нумерация | № страниц | нумерация | № страниц |
| | , , | задач | | подпунктов | |
| Художественно-эстет | ическое развитие | 21 | | | cmp. 76-121 |
| -January School | | | | | Cntp.70-121 |
| Ранний возраст | | | | | • |
| - | от 1 года -1г.6 мес. | 21.2.1 | cmp.77 | 21.2.2 | cmp.77 |
| Ранний возраст | | 21.2.1 1) | стр.77 | 1) | cmp.77 |
| Ранний возраст | от 1 года -1г.6 мес. от 1г.6мес. до 2-х лет | 21.2.1 1) 21.2.1 | cmp.77 | 1) 21.2.2 | • |
| Ранний возраст от 1года до 2-х | от 1г.6мес. до 2-х лет | 21.2.1 1) 21.2.1 2) | - | 1) 21.2.2 2) | cmp.77 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 | cmp.78-80 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 | cmp.78-80 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкально- | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкальноритмические | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) 3) | cmp.78-80 cmp.78-79 cmp.79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкальноритмические движения | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 cmp.82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность театрализованная | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) | cmp.78-80 cmp.78-79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкальноритмические | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность театрализованная деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) 3) 4) | cmp.78-80 cmp.78-79 cmp.79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкально-ритмические движения 21.3.2.5 | cmp.77 cmp.80-82 cmp.80-82 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 cmp.82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность театрализованная деятельность культурно-досуговая | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) 3) | cmp.78-80 cmp.78-79 cmp.79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкальноритмические движения | cmp.77 cmp.78 cmp.80-82 cmp.80 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 cmp.82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х or 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность театрализованная деятельность культурно-досуговая деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) 3) 4) | cmp.78-80 cmp.78-79 cmp.79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкально-ритмические движения 21.3.2.5 | cmp.77 cmp.80-82 cmp.80-82 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 cmp.82 |
| Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | от 1г.6мес. до 2-х лет общий объём (21.3) приобщение к искусству изобразительная деятельность конструктивная деятельность музыкальная деятельность театрализованная деятельность культурно-досуговая деятельность | 21.2.1 1) 21.2.1 2) 20.3.1 1) 2) 3) 4) | cmp.78-80 cmp.78-79 cmp.79 | 1) 21.2.2 2) 20.3.2 21.3.2.1 21.3.2.2 1)рисование 2)лепка 21.3.2.3 21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкально-ритмические движения 21.3.2.5 | cmp.77 cmp.80-82 cmp.80-82 cmp.80-81 cmp.80-81 cmp.81-82 cmp.82 |

| | | 2) | 02.04 | 21.422 | 07.00 |
|--------------------|----------------------------------|------------|-----------|--|-------------------|
| | изобразительная | 2) | cmp.83-84 | 21.4.2.2 | cmp.86-88 |
| | деятельность | | | 1)рисование | стр.86-87 |
| | | | | 2)лепка | стр.87 |
| | | | | 3)аппликация | cmp.87-88 |
| | | | | 4)народное | cmp.88 |
| | | | | декоративно- | |
| | | | | прикладное | |
| | | | | искусство | |
| | конструктивная | 3) | cmp.84 | 21.4.2.3 | cmp.88 |
| | деятельность | 4) | | 21.42.4 | 00.00 |
| | <u>музыкальная</u> | 4) | | 21.4.2.4 | cmp.88-89 |
| | <u>деятельность</u> | | | 1)слушание | cmp.88 |
| | | | | 2)пение | |
| | | | | 3)песенное | |
| | | | | творчество | |
| | | | | 4)музыкально- | cmp.88-89 |
| | | | | ритмические | • |
| | | | | движения | |
| | | | | 5)игра на | стр.89 |
| | | | | детских | <i>cp.</i> (0) |
| | | | | музыкальных | |
| | | | | инструмента | |
| | | | | - · | |
| | | 5) | 01.05 | 21.42.5 | 00 |
| | театрализованная деятельность | 5) | cmp.84-85 | 21.4.2.5 | cmp.89 |
| | культурно-досуговая | 6) | cmp.85 | 21.3.2.6 | cmp.89-90 |
| | деятельность | 0) | emp.os | 21.3.2.0 | <i>emp.</i> 05 50 |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (21.5) | 21.5.1 | cmp.90-93 | 21.5.2. | cmp.93-98 |
| , , | приобщение к искусству | 1) | стр.90 | 21.5.2.1 | cmp.93-94 |
| | изобразительная | 2) | cmp.90-91 | 21.5.2.2 | cmp.94-96 |
| | деятельность | -/ | 0 | 1)рисование | cmp.94-95 |
| | деятельнесть | | | 2)народное | <i>cmp.95</i> |
| | | | | декоративно- | Cmp.33 |
| | | | | _ | |
| | | | | прикладное | |
| | | | | искусство | 0.5 |
| | | | | 3)лепка | cmp.95 |
| | | | | 4)аппликация | стр.95-96 |
| | конструктивная деятельность | 3) | cmp.91 | 21.5.2.3 | <i>cmp</i> .96 |
| | музыкальная | 4) | cmp.91-92 | 21.5.2.4 | cmp.96-97 |
| | деятельность | • / | | 1)слушание | cmp.96-97 |
| | <u> Acareamicorn</u> | | | 2)пение | cmp.97 |
| | | | | | cmp.3/ |
| | | | | 3)песенное | |
| | | | | творчество | |
| | | | | 4)музыкально- | |
| | | | | ритмические | |
| | | | | движения | |
| | | | | 5)развитие | |
| | | | | танцевально- | |
| | | | | игрового | |
| | | | | творчества | |
| | | | | б)игра на | |
| | | | | | |
| | | | | / A | |
| | | | | детских | |
| | | | | детских музыкальных | |
| | | | | детских музыкальных инструмента | |
| | театрапизованная | 5) | cmn 92 | детских музыкальных инструмента х | cmn 97-98 |
| | театрализованная деятельность | 5) | стр.92 | детских музыкальных инструмента | стр.97-98 |

| | культурно-досуговая | 6) | cmp.92-93 | 21.5.2.6 | cmp.98 |
|---------------------|------------------------|--------|-----------------|-------------------------|--------------|
| | деятельность | , | 1 | | 1 |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (21.6) | 21.6.1 | стр.99-102 | 21.6.2. | cmp.102-109 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.99 | 21.6.2.1 | стр.102-103 |
| | изобразительная | 2) | стр.99-100 | 21.6.2.2 | cmp.103 -107 |
| | деятельность | | | 1)рисование | |
| | | | | предметное | стр.103-105 |
| | | | | рисование | |
| | | | | сюжетное | cmp.105 |
| | | | | рисование | |
| | | | | декоративное | |
| | | | | рисование | |
| | | | | 2)лепка | стр.106 |
| | | | | декоративная | |
| | | | | лепка | |
| | | | | 3)аппликация | cmp.106-107 |
| | | | | 4) прикладное | стр.107 |
| | | | | творчество | |
| | конструктивная | 3) | стр.101 | 21.6.2.3 | стр.107 |
| | деятельность | 4) | 101 | 21.62.4 | 105 100 |
| | <u>музыкальная</u> | 4) | cmp.101 | 21.6.2.4 | cmp.107-108 |
| | <u>деятельность</u> | | | 1)слушание | cmp.107 |
| | | | | 2)пение | cmp.108 |
| | | | | 3)песенное | |
| | | | | творчество | |
| | | | | 4)музыкально- | |
| | | | | ритмические | |
| | | | | движения | - |
| | | | | 5)музыкально- | |
| | | | | игровое и | |
| | | | | танцевальное | |
| | | | | творчество 6)игра на | |
| | | | | детских | |
| | | | | музыкальных | |
| | | | | инструмента | |
| | | | | $\frac{x}{x}$ | |
| | театрализованная | 5) | стр.101- | 21.6.2.5 | cmp.108-109 |
| | деятельность | | 102 | | |
| | культурно-досуговая | 6) | стр.102 | 21.6.2.6 | стр.109 |
| | деятельность | | | | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (21.7) | 21.7.1 | cmp.109- 113 | 21.7.2. | cmp.113-121 |
| | приобщение к искусству | 1) | стр.109- 110 | 21.7.2.1 | стр.113-114 |
| | изобразительная | 2) | стр.110- | 21.7.2.2 | стр.114 -118 |
| | деятельность | , | 111 | 1)рисование | |
| | | | | предметное | cmp.114-115 |
| | | | | рисование | |
| | | | | сюжетное | cmp.116 |
| | | | | рисование | |
| | | | | декоративное | |
| | | | | рисование | |
| | | | | 2)лепка | стр.116 |
| | | | | декоративная | |
| | | | | лепка | |
| | | | | 3)аппликация | cmp.117 |
| | | | | 4)прикладное | стр.117 |

| | | | | творчество | |
|--|--|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | 5)народное | стр.118 |
| | | | | декоративно- | emp.110 |
| | | | | прикладное | |
| | | | | • | |
| | TOHOTOMETHING G | 3) | cmp.111 | искусство 21.7.2.3 | стр.118-119 |
| | конструктивная деятельность | 3) | <i>Cmp.111</i> | 21.7.2.3 | cmp.110-119 |
| | музыкальная | 4) | cmp.111-112 | 21.7.2.4 | стр.119-120 |
| | деятельность | ,, | emp:111 11 2 | 1)слушание | cmp.119 |
| | | | | 2)пение | <i>cp.</i> 115 |
| | | | | 3)песенное | |
| | | | | творчество | |
| | | | | 4)музыкально- | |
| | | | | ритмические | |
| | | | | движения | |
| | | | | 5)музыкально- | стр.119-120 |
| | | | | игровое и | emp.115 120 |
| | | | | танцевальное | |
| | | | | творчество | |
| | | | | б)игра на | стр. 120 |
| | | | | детских | emp. 120 |
| | | | | музыкальных | |
| | | | | инструмента | |
| | | | | X | |
| | театрализованная деятельность | 5) | стр.112 | 21.7.2.5 | cmp.120 |
| | культурно-досуговая | 6) | стр.112- | 21.7.2.6 | стр.121 |
| | деятельность | , | 113 | | T . |
| | деятельность | | 113 | | |
| | | Ссылки і | на задачи | Ссылки на с | одержание |
| Возраст | Задачи и содержание | Ссылки і № пунктов | | | одержание |
| Возраст воспитанников | Задачи и содержание образовательной | № пунктов и | на задачи | № пунктови | • |
| Возраст воспитанников | Задачи и содержание | № пунктов и нумерация | | | одержание № страниц |
| воспитанников | Задачи и содержание образовательной деятельности | № пунктов и нумерация задач | на задачи | № пунктови нумерация | № страниц |
| воспитанников Физическое развит | Задачи и содержание образовательной деятельности | № пунктов и нумерация | на задачи | № пунктови нумерация | • |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов | № страниц стр.121-147 |
| воспитанников Физическое развит | Задачи и содержание образовательной деятельности общие | № пунктов и нумерация задач | на задачи | № пунктови нумерация подпунктов | № страниц |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 | № страниц стр.121-147 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) | № страниц стр.121-147 стр.123 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности общие | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 | № страниц стр.121-147 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) | № страниц стр.121-147 стр.123 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 | № страниц стр.121-147 стр.123 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения 2) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни | № пунктов и нумерация задач 22 22.2.1 | ма задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения 2) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | Задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни | № пунктов и нумерация задач 22 | на задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упраженения 2) 3) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 стр.126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | задачи и содержание образовательной деятельности тие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни | № пунктов и нумерация задач 22 22.2.1 | ма задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения 2) 3) 22.4.2. 1) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 стр.126 стр.127-130 стр.127 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | задачи и содержание образовательной деятельности ие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.4) | № пунктов и нумерация задач 22 22.2.1 | ма задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения 2) 3) 22.4.2. 1) основные | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 стр.126 |
| воспитанников Физическое развит Ранний возраст от 1года до 2-х от 2-х до 3-х лет | задачи и содержание образовательной деятельности ие общие основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.3) основная гимнастика подвижные игры формирование основ здорового образа жизни формирование основ здорового образа жизни общий объём (22.4) | № пунктов и нумерация задач 22 22.2.1 | ма задачи № страниц стр.123 | № пунктови нумерация подпунктов 22.2.2 22.2.2 1) 22.2.2 2) 22.2.2 3) 22.3.2. 1) основные движения общеразвиваю щие упражнения 2) 3) 22.4.2. 1) | № страниц стр.121-147 стр.123 стр.124 стр.124-126 стр.125 стр.126 стр.126 стр.127-130 стр.127 |

| | 1 | | 1 | | _ |
|---------------------|---|--------|-------------|--------------------------|-------------|
| | | | | щие | |
| | | | | упражнения | own 120 |
| | | | | строевые | cmp.129 |
| | | | | упражнения | стр.129 |
| | подвижные игры | | | 2) 3) | |
| | спортивные упражнения | | | , | cmp.129-130 |
| | формирование основ здорового образа жизни | | | 4) | стр. 130 |
| | активный отдых | | | 5) | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (22.5) | 22.5.1 | cmp.130 | 22.5.2. | стр.131-134 |
| от т-х до 5-ти лет | основная гимнастика | 22.3.1 | стр.150 | 1) | cmp.131 |
| | ochobitasi i mviliac i ina | | | основные | cmp.131-132 |
| | | | | движения | emp.131 132 |
| | | | | общеразвиваю | стр.132-133 |
| | | | | щие | стр.132 133 |
| | | | | упражнения | |
| | | | | ритмическая | стр.133 |
| | | | | гимнастика | |
| | | | | строевые | |
| | | | | упражнения | |
| | подвижные игры | | | 2) | cmp.133 |
| | спортивные упражнения | | | 3) | стр.133-134 |
| | формирование основ | | | 4) | cmp.134 |
| | здорового образа жизни | | | · | • |
| | активный отдых | | | 5) | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (22.6) | 22.6.1 | cmp.134-135 | 22.6.2. | стр.135-140 |
| | основная гимнастика | | | 1) | cmp.135 |
| | | | | основные | cmp.136-137 |
| | | | | движения | |
| | | | | общеразвиваю | cmp.137-138 |
| | | | | щие | |
| | | | | упражнения | |
| | | | | ритмическая | cmp.138 |
| | | | | гимнастика | |
| | | | | строевые | |
| | | | | упражнения | 120 |
| | подвижные игры | | | 2) | стр.138 |
| | спортивные упражнения | | | 3) | cmp.138-139 |
| | формирование основ | | | 4) | стр.139-140 |
| | здорового образа жизни | | | 5) | 1.40 |
| an 6 ms = - 7 | активный отдых | 22.7.1 | own 140 141 | 5) | cmp.140 |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (22.7) | 22.7.1 | cmp.140-141 | 22.7.2. | cmp.141-147 |
| | основная гимнастика | | | 1) | cmp.142 |
| | | | | основные | cmp.142-143 |
| | | | | движения общеразвиваю | стр.143-144 |
| | | | | щие | cmp.143-144 |
| | | | | ицие упражнения | |
| | | | | ритмическая | стр.144 |
| | | | | <i>гимнастика</i> | emp.177 |
| | | | | строевые | |
| | | | | упражнения | |
| | подвижные игры | | | 2) | cmp.144-145 |
| | спортивные игры | | | 3) | cmp.145 |
| | спортивные упражнения | | | 4) | cmp.145-146 |
| | формирование основ | | | 5) | стр.146 |
| | здорового образа жизни | | | , | |
| | активный отдых | | | 6) | стр.146-147 |
| | | | | , | |

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 5

| | | Образовательные области | | | | | |
|------------------------|------------------------|---|--------------------------|-------------------|--|----------------------|--|
| Направления воспитания | Ценности воспитания | Социально- коммуникативное п.18.8 | Познавательное п.19.8 | Речевое п.20.8 | Художественно- эстетическое п.21.8 | Физическое п.22.8 | |
| HOTPWOTHWOOMO | Родина | | | | | | |
| патриотическое | природа | | | | | | |
| | милосердие | | | | | | |
| духовно-нравственное | жизнь | | | | | | |
| | добро | | | | | | |
| | человек | | | | | | |
| 000000 74 4400 | семья | | | | | | |
| социальное | дружба | | | | | | |
| | сотрудничество | | | | | | |
| познавательное | познание | | | | | | |
| физическое и | жизнь | | | | | | |
| оздоровительное | здоровье | | | | | | |
| трудовое | труд | | | | | | |
| | культура | | | | | | |
| эстетическое | красота | | | | | | |

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

| Фор | мы получения образования | | | ФОП ДО | |
|-----|--|-------|---|---------------|--|
| В | Вариативные очные формы Группы полного дня | | | n.23.1. | |
| | получения образования | | | cmp.148 | |
| | | | | | |
| Oбn | азовательные технологии | | | ФОП ДО | |
| 1 | Дистанционные образовательные технолог | чи и | инливилуального сопровожления | FOIL | |
| | семей | | indibid) wibhere compeboudemin | | |
| 2 | Технологии индивидуального сопровожд | ения | детей с OB3 в условиях | | |
| | вариативности моделей совместного образова | ания | <u>,</u> | | |
| 3 | Технологии альтернативной дополнительно | | | п. 23.2 | |
| | единого коммуникационного пространства д | ля де | гей с вербальной и невербальной | cmp.148 | |
| | речью | | | стр.140 | |
| 4 | Технологии развивающего обучения | | | | |
| 5 | Игровые технологии | | | | |
| 6 | Технологии исследовательской деятельности | | | | |
| 7 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | | | |
| | Организационные технологии | | | ФОП ДО | |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | | | n.23.4. | |
| | | | | стр.149 | |
| 2 | Технологии универсального дизайна | | | | |
| Мет | оды, используемые при организации воспит | ания | · · | ФОП ДО | |
| | ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) | | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 15 | | |
| 1 | методы организации опыта поведения и | 1 | традиционные методы (словесны | е, наглядные, | |
| | деятельности (приучение к положительным | | практические) | | |
| | формам общественного поведения, | 2 | методы, в основе которых полог | жен характер | |
| | упражнение, воспитывающие ситуации, | | познавательной деятельности дет | | |
| 2 | игровые методы) | 3 | | | |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения | 3 | информационно-рецептивный метребенка с объектом изучения орга | | |
| | и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил | | представляемой информации (р | | |
| | темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной | | наблюдение, рассматривание | | |
| | литературы, этические беседы, обсуждение | | демонстрация кино- и диафильм | | |
| | поступков и жизненных ситуаций, личный | | компьютерных презентаций, | | |
| | пример) | | педагога или детей, чтение) | рисскизы | |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и | 4 | репродуктивный метод предполаг | гает созлание | |
| | деятельности (поощрение, методы развития | | условий для воспроизведения пре | | |
| | эмоций, игры, соревнования, проектные | | способов деятельности, руко | | |
| | методы) | | выполнением (упражнения на ос | | |
| | | | педагога, беседа, составление | | |
| | | | | предметно- | |
| | | | схематическую модель) | • | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | 5 | метод проблемного изложения | | |
| | | | собой постановку проблемы и ра- | скрытие пути | |

| | | ее решения в процессе организац наблюдений | ции опытов, | | |
|---|---|--|--------------------|--|--|
| İ | | 6 эвристический метод: (частично | | | |
| | | проблемная задача делится на | | | |
| | | проблемы, в решении которых | • | | |
| | | участие дети (применение предс новых условиях) | тавлений в | | |
| | | 7 исследовательский метод | включает | | |
| | | составление и предъявление и | * | | |
| | | ситуаций, ситуаций для экспериме | | | |
| | | и опытов (творческие задани | я, опыты, | | |
| 0 | | экспериментирование) | | | |
| 8 | развитию у детей исследова | именяется для решения задач воспитания и обучения, с ительской активности, познавательных интересов, коммуни авыков сотрудничества и другое | | | |
| Педи | | авыков сотрудничества и другос гтодов воспитания и обучения, учитывая возрастные и . | пипостиые | | |
| | • • | стооов воснитания и обучения, учитывая возристные и . Сий потенциал каждого метода, условия его применения, р | | | |
| | | ий потенции кажоосо метоой, условия его применения, р зможные результаты. Для решения задач воспитания | | | |
| | сообразно использовать комп. | | u ooy tentisi | | |
| | | раммы, представленные совокупностью материальных и | ± 0 Π Π 0 | | |
| идеа | льных объектов | | ФОП ДО | | |
| 1 | демонстрационные и раздато | | n.23.7 | | |
| 2 | визуальные, аудийные, аудиовизуальные | | | | |
| 3 | естественные и искусственные | | | | |
| 4 | реальные и виртуальные | | n.23.8, | | |
| Cpe | | ввития следующих видов деятельности детей | n.23.6, cmp.151 | | |
| | вид деятельности | предлагаемое оборудование оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, | пригодия | | |
| | тательная | занятий с мячом и другое | | | |
| • | та по | образные и дидактические игрушки, реальные предметы п | 1 другое | | |
| игро | овая | игры, игрушки, игровое оборудование и другое | | | |
| KOMN | муникативная | дидактический материал, предметы, игрушки, видео другое | | | |
| | авательно- | натуральные предметы и оборудование для исследования | | | |
| | едовательская | символический материал, в том числе макеты, плакат | гы, модели, | | |
| | ериментирование | схемы и другое) | | | |
| 3 | | | аудиокниги, | | |
| | ратуры | иллюстративный материал | | | |
| | рудовая оборудование и инвентарь для всех видов труда оборудование и материалы для лепки, аппликации, конструирования | | исования и | | |
| музь | кальная | детские музыкальные инструменты, дидактический другое | | | |
| Лош | кольное образовательное | учреждение самостоятельно определяет средства | | | |
| , , | • | исле технические, соответствующие материалы (в том | | | |
| | | портивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, | | | |
| | бходимые для реализации Прог | | | | |
| необ | 200 more On peanasagna 11poe |) | | | |
| | <u> </u> | и средств реализации Программы зависит не только от | | | |
| Варі учеп | иативность форм, методов п па возрастных особеннос | тей обучающихся, их индивидуальных и особых | n 23 10 | | |
| Варі учет обра | иативность форм, методов п па возрастных особеннос изовательных потребностей, | тей обучающихся, их индивидуальных и особых но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний | n.23.10 | | |
| Варі учет обра дете | иативность форм, методов п па возрастных особеннос изовательных потребностей, ей. Важное значение имеет п | тей обучающихся, их индивидуальных и особых | n.23.10 | | |
| Варі учет обра дете обра | иативность форм, методов п на возрастных особеннос изовательных потребностей, ей. Важное значение имеет п изовательном процессе. | тей обучающихся, их индивидуальных и особых но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний признание приоритетной субъективной позиции ребенка в | n.23.10 cmp.152 | | |
| Вари учет обра дете обра При | нативность форм, методов п па возрастных особеннос изовательных потребностей, ей. Важное значение имеет п изовательном процессе. выборе форм, методов, | тей обучающихся, их индивидуальных и особых но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний признание приоритетной субъективной позиции ребенка в средств реализации Программы педагоги учитывают | n.23.10 cmp.152 | | |
| Вари учет обра дете обра При субъ | мативность форм, методов п па возрастных особеннос изовательных потребностей, ей. Важное значение имеет п изовательном процессе. выборе форм, методов, чектные проявления ребенка в | тей обучающихся, их индивидуальных и особых но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний признание приоритетной субъективной позиции ребенка в | n.23.10 cmp.152 | | |

| и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и | | | | |
|---|---------|--|--|--|
| осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании | | | | |
| продуктов деятельности. | | | | |
| Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации | | | | |
| Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их | n.23.12 | | | |
| соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их | стр.152 | | | |
| вариативность. | | | | |

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., cmp.152) (основные компоненты) | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|--|
| 1 2 | | | | | <u>з</u> | 4 | |
| осуществляемая в процессе организации ходе режи детской деятельности | | імных сов | , and the second | | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | | |
| (cormect) | | | | | | | |
| (COBMCCT) | тал д | | | | амостоя тельност амостоятельност | | |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | 5 | |
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чемуто новому | де 1 пед <u>г</u> <u>рав</u> | овместная ятельность ребенка с (агогом, при которой ребенок и педагог — вноправные нартнеры | педагога и дете | | совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей | самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательноисследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) | |

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д.В. Эльконина — В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай

| как я» к планированию детской дея | тельности и перех | оду к самостоятельной детской | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| деятельности. | | | | | | | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.10, cmp.154, n.24.16, cmp.155) | | | | | | | |
| в утренний отрезок времени | | второй половине дня | | | | | |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | групповой комнать игр; стирка куколь самоделок для игр | довая деятельность детей (уборка ы; ремонт книг, настольно-печатных ьного белья; изготовление игрушекмалышей) | | | | | |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | проведение зрели праздников (кукол игры-драматизации | щных мероприятий, развлечений, кный, настольный, теневой театры, концерты; спортивные, тературные досуги и другое) | | | | | |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие | небольшими п | | | | | | |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | | именты, практико-ориентированные онирование и другое | | | | | |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | аудиозаписей, | енной литературы, прослушивание лучших образцов чтения, люстраций, просмотр мультфильмов | | | | | |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | • | нение музыкальных произведений, ческие движения, музыкальные игры | | | | | |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | творчества, изобра | ли) посещение выставок детского азительного искусства, мастерских; дукций картин классиков и кников и другого | | | | | |
| оздоровительные и закаливающие | • | бота по всем видам деятельности и | | | | | |
| процедуры, здоровьесберегающие | | бластям | | | | | |
| мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | работа с родителям | и (законными представителями) | | | | | |
| | | ность | | | | | |
| занятие | | ьтурные практики | | | | | |
| (n.24.11, cmp.154, n.24.12, cmp.155) | | 18-24.22, cmp.156-157) | | | | | |
| дело, занимательное и интересное детям, | организовывать кулі | ьтурные практики педагог может во | | | | | |
| развивающее их | вторую половину дн | Я | | | | | |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | содержания образова детей культурных взрослым и самостоя | ьные и практические компоненты ания, способствуют формированию у умений при взаимодействии со ительной деятельности | | | | | |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | и творчества, актив | роявление детьми самостоятельности вности и инициативности в разных обеспечивают их продуктивность | | | | | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно- | игровая практика | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) | | | | | |

| обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | продуктивная практика | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) | |
|---|---|--|--|
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, | познавательно- исследовательская практика | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) | |
| желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | коммуникативная практика | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) | |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов | чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) | |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически | действительности и | от определить детские вопросы, ерес к явлениям окружающей или предметам, значимые события, ния, художественная литература и | |
| обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | организация пред объединения детей | цполагает подгрупповой способ | |
| ОБРАЗОВАТ | ЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬ | НОСТЬ | |
| в игре (n.24.524.8, стр.152-154) | | на прогулке (n.24.15, cmp.155). | |
| занимает центральное место в жиз ребенка, являясь преобладающим видом е самостоятельной деятельности основной вид деятельности, в котор | наблюдения за направленные на и зависимостей | наблюдения за объектами и явлениями природы направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения в | |
| формируется личность ребенка, развивают психические процессы, формирует ориентация в отношениях между людым первоначальные навыки кооперации | сся экспериментиров | зание с объектами неживой природы | |
| в совместной игре дети строят св взаимоотношения, учатся общени проявляют активность, инициативу и друго | ои направленные на ю, активности и укр | ры и спортивные упражнения, а оптимизацию режима двигательной репление здоровья детей | |

выполняет различные функции: обучающую; познавательную; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, развивающую; со снегом, с природным материалом) воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; элементарная трудовая деятельность детей на участке диагностическую; ДОО психотерапевтическую; другие выступает как: свободное обшение педагога детьми, форма организации жизни индивидуальная работа деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; проведение спортивных праздников (при метод или прием обучения; необходимости) средство саморазвития; самовоспитания; проводится в отведённое время, предусмотренное в самообучения: режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН саморегуляции

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.2.3685-21 к её организации

(форма самостоятельной инициативной деятельности)

(n.25, cmp.157)

Формы

- 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
- 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
- 3. игры-импровизации и музыкальные игры

максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании

- 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- 5. логические игры, развивающие игры математического содержания
- 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
- 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

- 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
- 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
- 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
- 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
- 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

- 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
- 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
- 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

- 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

| Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|
| и педагогические действия по поддержке детской инициативы | | | | | | | |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-7 лет | | | | | |
| Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его | У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и | Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. | | | | | |
| действиях, сведениях. | деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в | Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. | | | | | |
| Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. | познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. | Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. | | | | | |
| Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. | Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. | Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. | | | | | |
| При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. | детей проявить инициативу, акт верное решение проблемы. способствует развитию у ребе перед ними задачи, что способст уверенности в себе Педагог стремится создавать приобретают опыт дружеского умений командной работы. Это направленности: взаимной под | различные ситуации, побуждающие тивность, желание совместно искать Такая планомерная деятельность енка умения решать возникающие твует развитию самостоятельности и такие ситуации, в которых дети общения, совместной деятельности, могут быть ситуации волонтерской ддержки, проявления внимания к бережного отношения к вещам и | | | | | |

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

| Цели | | Задачи | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| n.26.1., cmp.161 | | n.26.3. cmp.161-162 | | | |
| 1 обеспечение психолог | ro- 1 | информирование родителей (законных представителей) | | | |
| педагогической поддерж | ки | и общественности относительно целей ДО, общих для | | | |
| семьи и повышен | | всего образовательного пространства Российской | | | |
| компетентности родител | | Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим | | | |
| (законных представителей) | | детей дошкольного возраста, а также об | | | |
| вопросах образовани | | образовательной программе, реализуемой в ДОО | | | |
| охраны и укреплен | | просвещение родителей (законных представителей), | | | |
| здоровья дет | ей | повышение их правовой, психолого-педагогической | | | |
| младенческого, раннего | И | компетентности в вопросах охраны и укрепления | | | |
| дошкольного возрастов | | здоровья, развития и образования детей | | | |
| 2 обеспечение единст | ва 3 | способствование развитию ответственного и | | | |
| 1 7 7 7 7 | И | осознанного родительства как базовой основы | | | |
| обучению детей в услови | | благополучия семьи | | | |
| ДОО и семьи; повышен | | построение взаимодействия в форме сотрудничества и | | | |
| воспитательного потенциа | ла | установления партнерских отношений с родителями | | | |
| семьи | | (законными представителями) детей младенческого, | | | |
| | | раннего и дошкольного возраста для решения | | | |
| | | образовательных задач | | | |
| | 5 | вовлечение родителей (законных представителей) в | | | |
| П | 4 16 | образовательный процесс | | | |
| Принципы взаимодействия(п.26. | | | | | |
| 1 | в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных | | | | |
| приоритет семьи в воспитании, обучении и | представителей) обучающихся не только есть преимущественное | | | | |
| развитии ребенка | право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны | | | | |
| развитии реоспка | заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка | | | | |
| 2 | интеллектуального развития личности реоенка должна быть доступна актуальная информация об особенностях | | | | |
| | пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных | | | | |
| открытость для | | вителей) должен быть предоставлен свободный доступ в | | | |
| родителей (законных | ДОО; | между педагогами и родителями (законными | | | |
| представителей) | | вителями) необходим обмен информацией об | | | |
| | • | ностях развития ребенка в ДОО и семье | | | |
| 3 взаимное доверие, | | имодействии педагогу необходимо придерживаться этики | | | |
| уважение и | | | | | |
| доброжелательность во | | | | | |
| взаимоотношениях | представителями). | | | | |
| педагогов и родителей | • | | | | |
| (законных | как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных | | | | |
| представителей) | представителей) в интересах детей | | | | |
| 4 индивидуально- | при в | заимодействии необходимо учитывать особенности | | | |
| дифференцированный | семейного воспитания, потребности родителей (законных | | | | |
| подход к каждой семье | представителей) в отношении образования ребенка, отношение к | | | | |

| | | | м мероприятиям; возможности | | | | |
|-----------|---|---|---|--|--|--|--|
| | | включения родителей (законных представителей) в совместное | | | | | |
| | | решение образовательных задач | | | | | |
| 5 | | при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с | | | | | |
| | | | | | | | |
| | возрастосообразность | родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего | | | | | |
| | • | | | | | | |
| | | детей | стными особенностями развития | | | | |
| Солог | ожание направлений до | детеи сятельности педагогического | ICO TOUTUNG HO HOCTOOMHO | | | | |
| _ | ржание направлений до 10действия(<i>n.26.5. стр.163</i>) | зятельности педагогического | коллектива по построению | | | | |
| | гностико-аналитическое | просветительское | консультационное | | | | |
| дна | 1 | 7 | 3 | | | | |
| попуч | ение и анализ данных: | просвещение родителей | консультирование родителей | | | | |
| | о семье каждого | (законных представителей) по | (законных представителей) по | | | | |
| обуча | ющегося; | вопросам: | вопросам: | | | | |
| | о запросах семьи в | – особенностей | их взаимодействия с | | | | |
| отноп | цении охраны здоровья и | психофизиологического и | ребенком; | | | | |
| | тия ребенка; | психического развития детей | преодоления | | | | |
| | об уровне психолого- | младенческого, раннего и | возникающих проблем | | | | |
| пелаго | огической компетентности | дошкольного возрастов; | воспитания и обучения детей, в | | | | |
| родит | | – выбора эффективных | том числе с особыми | | | | |
| | тавителей); | методов обучения и воспитания | образовательными | | | | |
| _ | планирование работы с | детей определенного возраста; | потребностями в условиях | | | | |
| семье | й с учетом результатов | – ознакомление с | семьи; | | | | |
| прове | денного анализа; | актуальной информацией о – особенностей пове | | | | | |
| | согласование | государственной политике в и взаимодействия ребенка | | | | | |
| воспи | тательных задач | области дошкольного | сверстниками и педагогом; | | | | |
| | | образования, включая | – возникающих | | | | |
| | | информирование о мерах | проблемных ситуациях; | | | | |
| | | господдержки семьям с детьми | о способах воспитания и | | | | |
| | | дошкольного возраста; | построения продуктивного | | | | |
| | | – информирование об | взаимодействия с детьми | | | | |
| | | особенностях реализуемой | раннего и дошкольного | | | | |
| | | образовательной программы; | возрастов; | | | | |
| | | – условиях пребывания | о способах организации | | | | |
| | | ребенка в группе; | и участия в детских | | | | |
| | | содержании и методах образовательной работы с | деятельностях, | | | | |
| | | детьми | образовательном процессе и | | | | |
| Форм | ы реализации направлени | | другому | | | | |
| _ | 7 cmp.163-164, n.26.8-26.11, o | | | | | | |
| (1112 011 | 1 | 2 | 3 | | | | |
| диаг | гностико-аналитическое | просветительское | консультационное | | | | |
| | опросы, | 1. групповые родительские с | | | | | |
| | социологические срезы, | 2. конференции, | | | | | |
| | индивидуальные | 3. круглые столы, | | | | | |
| блокн | | 4. семинары-практикумы, | | | | | |
| | "почтовый ящик", | 5. тренинги и ролевые игры, | | | | | |
| | педагогические беседы с | 6. консультации, | | | | | |
| _ | елями (законными | 7. педагогические гостиные, | | | | | |
| _ | тавителями); | 8. родительские клубы и дру | | | | | |
| | дни (недели) открытых | 9. информационные проспо | - | | | | |
| двере | | передвижки для родителей (законных представителей); | | | | | |
| | открытые просмотры | 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей | | | | | |
| заняті | ий и других видов | (законных представителей), | | | | | |

| деятельности детей и так далее; | 11. педагогические библиотеки для родителей (законных |
|---------------------------------|--|
| | представителей); |
| | 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; |
| | 13. медиарепортажи и интервью; |
| | 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ |
| | родителей (законных представителей) и детей. |
| | 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, |
| | семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические |

Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями).

досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – KPP) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 9.

Таблица 9

| 1 | нормотипичные дети с нормативным кризисом развития |
|------|--|
| 2 | обучающиеся с особыми образовательными потребностями |
| 2.1. | с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в |
| | порядке, установленном законодательством РФ |
| 2.2. | дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети |
| 2.3. | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, |
| | социальной адаптации |
| 2.4. | одаренные обучающиеся |
| 3 | дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в |
| | нормативно установленном порядке |
| 4 | дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, |
| | склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке |

5 обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 10.

Терминологические понятия

| | терминологические понятия |
|--|--|
| особые образовательные потребности (ООП) | индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО) |
| обучающийся с | физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) |
| ограниченными | психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико- |
| возможностями здоровья | педагогической комиссией и препятствующие получению образования |
| (OB3) | без создания специальных условий |
| (323) | (ФЗ-273 «Об образовании в РФ») |
| ребёнок-инвалид | инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким |
| ресенек инвалид | расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, |
| | последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению |
| | жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной |
| | |
| | защиты. |
| | Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте |
| | до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности |
| | (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, |
| | возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, |
| | на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. |
| | (Ф3- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ») |
| часто болеющие дети | дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно |
| | здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) |
| | (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.) |
| трудная жизненная | обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия |
| ситуация | жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может |
| | преодолеть самостоятельно |
| | (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной |
| | помощи») |
| несовершеннолетний, | лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности |
| находящийся в социально | находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или |
| опасном положении | здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или |
| | содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные |
| | действия |
| | (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики |
| | безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| безнадзорный | несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует |
| | вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей |
| | по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны |
| | родителей или иных законных представителей либо должностных лиц |
| | родителен или иных законных представителен лиоо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики |
| | безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |
| беспризорный | несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места |
| осспризорный | |
| | пребывания |
| | (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики |
| | безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних») |

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 11

| | (комплекс мет | о по псих | олого-педагоги | ческо м | иу сопровожде | ению обу | чающихся) |
|---|--|-----------|-----------------------------------|---|--|---|---------------------------------|
| | 1 | | | 2 | | | 3 |
| | психолого- педагогическое обследование | | цение коррекцио цивидуальных/п | | | | мониторинг динамики развития |
| | Структура пр | ограммь | ы коррекционн | - | _ | оты <i>(n.27</i> . | 3. cmp.166) |
| | | | (может | включа | ать) | T | |
| | 1 | | | 2 | | | 3 |
| план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий рабочие пр обучающи целевых г различные условия осв | | | мися р рупп, и ООП и | азличных імеющих стартовые | коррект | методический инструментарий для реализации: для реализации: диагностических, дионно-развивающих и светительских задач программы КРР | |
| | Задач | и коррек | ционно-разви г | зающеї | й работы <i>(n.27</i> | | * * |
| | | | | , | | | вивающие и |
| | диагности | гческие | | | про | светител | іьские |
| 1 Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации | | | 5 | помощи особенностей физического возможносте | нной пси обучаюц й их п развит й и | сихического и (или) | |
| 2 Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами | | | 6 | Реализация ориентирова: | ли устр | ер по ослаблению анению отклонений в | |
| 3 Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию | | | 7 | | іям) зной пси вопросам | гелям (законным обучающихся обучающихся обучающих обучающих обучающих обучаеми обуч | |
| | | | | | | | · |
| 4 | Выявление детей с эмоциональной и инт | | | | | | |

^{*}Социальная адаптация ребенка — процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.

(cm.1 Ф3 №124 om 27.07.1998 (ред. om 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)

| Регламент коррекционно-развивающей работы (n.27.5, n.27.6, n.27.7, n.27.9, n.27.10 (стр.166-167) | | | | | | | |
|---|------------------------|------------------|-------------------|------------------|--|--|--|
| 1 2 | | 3 | 4 | 5 | | | |
| организуется по | реализуется в | содержание КРР | осуществляется | строится | | | |
| обоснованному | форме групповых | определяется для | в ходе всего | дифференцирован | | | |
| запросу педагогов | и (или) | каждого | образовательного | но в зависимости | | | |
| и родителей | индивидуальных | обучающегося с | процесса, во всех | от имеющихся у | | | |
| (законных | коррекционно- | учетом его ООП | видах и формах | обучающихся | | | |
| представителей); | развивающих | на основе | деятельности, как | дисфункций и | | | |
| на основании | <i>занятий</i> . Выбор | рекомендаций | в совместной | особенностей | | | |
| результатов | конкретной | ППк ДОО | деятельности | развития (в | | | |
| психологической программы | | | детей в условиях | познавательной, | | | |
| диагностики; на | коррекционно- | | дошкольной | речевой, | | | |
| основании | развивающих | | группы, так и в | эмоциональной, | | | |
| рекомендаций | мероприятий, их | | форме | коммуникативной, | | | |

| пп. | | | | | | | |
|--------------------------------|--|----------------|---|---|--|-----------------------------|---------------------|
| ППк количестве, ф организации, | | развиваю | | | регулятивной | | |
| | | | | | сферах) и должна | | |
| | методов | | И | | групповых (индивидуальны | | предусматривать |
| | | технологий | | , | | дуальных) | индивидуализаци |
| | | реализации | ПОО | | занятий | | ю психолого- |
| | | определяется | | | | | педагогического |
| | | самостоятельн | | | | | сопровождения |
| | | исходя | ИЗ | | | | |
| | | возрастных | | | | | |
| | | особенностей | И | | | | |
| | | ООП | | | | | |
| Сол | | обучающихся | OTT 7 (| n 20 1 amer 167 160) | | | |
| Сод | ержание диагно своевременное | | <u>оты (/</u> 5. | <u>n.28.1 стр.167-168)</u> изучение | развития | 12 могито | ринг развития детей |
| | тевосърсменнос й, нуждающихся | | | изучение ј | | | |
| | | | | | феры и енностей | и предупреждение | |
| педа | гогическом сопр | ровождении | | | енностеи | возникновения психолого- | |
| | | | ооуч | ающихся | | | еских проблем в их |
| 2 | | | 6 | | -6 | развитии | |
| 2. | | первых дней | | изучение уровня | общего | | іявление детей- |
| • | • | ающегося в | | ития обучающихся (с | - | мигрантов, | |
| | О) диагностика | | | | гической | трудности в обучении и | |
| - | | лиз причин | груп | | жностей | социально-психологической | |
| труд | ностей социалы | нои адаптации | - | | бальной | адаптации, дифференциальная | |
| | | | | иуникации со сверстн | иками и | диагностин | |
| | | | взрос | СЛЫМИ | | этнокульту | |
| 2 | | | 7 | | имеющихся трудностей 14. всестороннее психолого- | | |
| | мплексный сбо | _ | 7. | • | уальных | | • |
| - | ающемся на | | образовательных и социально- | | педагогиче | • | |
| диагностической информации от | | | • | ебностей | личности р | ребенка | |
| | иалистов разног | | | ающихся | | | |
| 4. | определение | • • | | учение социальной с | | 15.выявлен | • |
| • | ального и зонь | | | ития и условий се | емейного | неблагопри | |
| | ития обучающе | | восп | итания ребенка | | | й среды и рисков |
| труд | ностями в | обучении и | | | | образовате | льной среды |
| | | явление его | | | | | |
| резе | онжомков хынас | остей | | | | 1.6 | |
| | | | | зучение уровня адап | | | ный разносторонний |
| | | | адаптивных возможностей | | контроль специалистов за | | |
| | | | обучающегося | | | динамикой развития | |
| | | | 10. изучение направленности | | обучающе | | |
| | | | детской одаренности | | созданием | | |
| | | | | | | условий, | соответствующих |
| | | | 11. | изучение, констата | ация в | особым | (индивидуальным) |
| | | | | итии ребенка его инт | 1 | образовате | |
| | | | склонностей, одаренности потребностям обучающег | | гям обучающегося | | |
| Соп | Phwanne ronner | ZIIHAUUA-NADDU | | ей работы <i>(n.28.2 стр</i> | | | |
| Сод | | | | | | | программ (метолик) |
| 1 | выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными | | | | | | |
| | образовательными потребностями | | | | | (шідпындушівпыши) | |
| 2 | | | | | | ых и групповых | |
| _ | коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и | | | | | 1 0 | |
| | развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации | | | | | | |
| 3 | | | | разовательной проград ческих функций | WINDI II COL | титизации | |
| 4 | | | | ичностной сферы обу | шающего | ed it neuver | THILLOWS LODDSHILLS |
| 4 | - | ионально-волев | ои и Л | ичностной сферы обу | чающего | ся и психол(| лическая коррекция |
| | его поведения | | | | | | |

| 5 | развитие комму | никативных способностей, социального и эмоционального интеллекта | | | | | |
|------|--|---|--|--|--|--|--|
| | обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности | | | | | | |
| 6 | коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений | | | | | | |
| 7 | создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной | | | | | | |
| | _ | павательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной | | | | | |
| | направленностью | | | | | | |
| 8 | создание насыще | енной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной | | | | | |
| | | среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в | | | | | |
| | российское образо | овательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со | | | | | |
| | страной исхода (пр | | | | | | |
| 9 | | держки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих | | | | | |
| 10 | | ах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты | | | | | |
| 10 | | агогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить | | | | | |
| | | оды воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) | | | | | |
| 1.1 | с детьми | | | | | | |
| 11 | | нии психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка | | | | | |
| | • | ативной работы(n.28.3. стр.169) | | | | | |
| 1 | | ендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в | | | | | |
| 2 | | пизации единых для всех участников образовательных отношений | | | | | |
| 2 | и приемов работы | специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов | | | | | |
| 3 | | томощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов | | | | | |
| 3 | КРР с ребенком | помощь семье в вопросах выоора оптимальной стратегии воспитания и присмов | | | | | |
| Сол | | ционно-просветительской работы(п.28.4. стр. 169-170) | | | | | |
| 1 | | ы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, | | | | | |
| | печатные матери | | | | | | |
| | | отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их | | | | | |
| | | цителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями | | | | | |
| | | бразовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том | | | | | |
| | _ | ностями в обучении и социализации | | | | | |
| 2 | проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей | | | | | | |
| | (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей | | | | | | |
| | | рий обучающихся, в том числе с OB3, трудностями в обучении и социализации | | | | | |
| | = | ионно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., | | | | | |
| | | .28.9., cmp.167, cmp.170-172) | | | | | |
| | целевая группа | содержание | | | | | |
| _ | · · | Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в | | | | | |
| и де | | соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного | | | | | |
| | | образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с OB3 и детьми-инвалидами должна предусматривать | | | | | |
| | | предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в | | | | | |
| | | развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию | | | | | |
| | | нарушений психического и физического развития средствами коррекционной | | | | | |
| | | педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у | | | | | |
| | | обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не | | | | | |
| | | поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных | | | | | |
| | технологий | | | | | | |
| част | - коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально- | | | | | | |
| | , , , | волевой сфер, познавательных процессов; | | | | | |
| | | – снижение тревожности; | | | | | |
| | | помощь в разрешении поведенческих проблем; | | | | | |
| | | создание условий для успешной социализации, оптимизация | | | | | |
| | | межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | | | | | |
| | | Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному | | | | | |
| | | расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под | | | | | |
| | | | | | | | |

| | диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) | | | |
|---|--|--|--|--|
| | Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение | | | |
| | индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения | | | |
| | осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по | | | |
| | результатам психологической и педагогической диагностики | | | |
| одаренные | – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных | | | |
| обучающиеся | особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; | | | |
| | вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный | | | |
| | процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного | | | |
| | | | | |
| | условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; | | | |
| | | | | |
| | – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по | | | |
| | отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство | | | |
| | собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; | | | |
| | – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его | | | |
| | индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта | | | |
| | отношений с людьми, миром и самим собой; | | | |
| | – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной | | | |
| | устойчивости; | | | |
| | – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной | | | |
| | среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов | | | |
| | способностей и одаренности | | | |
| | Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута | | | |
| | психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе | | | |
| | $\underline{\underline{заключения} \ \Pi\Pi \kappa}$ по результатам психологической и педагогической | | | |
| | диагностики | | | |
| билингвальные | – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к | | | |
| обучающиеся, дети | сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; | | | |
| мигрантов, | формирование уверенного поведения и социальной успешности; | | | |
| испытывающие | - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих | | | |
| трудности с | вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, | | | |
| пониманием | неуверенность, агрессия); | | | |
| государственного | - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по | | | |
| языка Российской | отношению к ребенку. | | | |
| Федерации | Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, | | | |
| | обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской | | | |
| | Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной | | | |
| | ситуации каждого ребенка персонально. | | | |
| | Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может | | | |
| | осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. | | | |
| | В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей | | | |
| | дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть</u> | | | |
| | осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической | | | |
| | диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. | | | |
| обучающиеся, | - коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, | | | |
| имеющие девиации | эмоционально-волевой сферы; | | | |
| развития и поведения | помощь в решении поведенческих проблем; | | | |
| | - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; | | | |
| развитие рефлексивных способностей;совершенствование способов саморегуляции. | | | | |
| | | | | |
| индивидуального маршрута психолого-педагогического сопрово осуществляется на основе заключения ППк по результатам психоло | | | | |
| | | | | |
| | (законных представителей). | | | |
| | | | | |

Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1.3.2 Система физкультурно-оздоровительной работы с часто болеющими детьми.

На базе ДОУ № 53 проводятся совместная работа медицинских работников и педагогов для улучшения здоровья воспитанников. Детский сад имеет в своем распоряжении кабинет массажа.

Оздоровительную работу проводят педиатр и медсестра. Врач, контролирует самочувствие детей во время лечебно – профилактических и оздоровительных курсов.

Цель оздоровительной работы с детьми в ДОУ:

- ✓ реабилитация часто болеющих детей, профилактика OPBИ, OP3 и повышение резистентности организма воспитанников;
- ✓ формирование у детей, родителей, педагогов ответственного отношения к собственному здоровью.

Первостепенной задачей коллектива ДОУ №53 является осуществление преемственности в создании оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, сохранения и поддержания их индивидуальности, приобщения детей к ценностям здорового образа жизни.

Часто болеющие дети в ДОУ определяются исходя из следующих критериев:

- ✓ второй-третий год жизни 6 и более острых заболеваний в год;
- ✓ четвёртый год жизни 5 и более острых заболеваний в год;
- ✓ пятый-шестой год жизни 4 и более острых заболеваний в год;

шесть и более лет -3 и более острых заболеваний в год.

При формировании групп ЧБД учитываются все обострения хронических заболеваний в течение предыдущего года от момента осмотра ребёнка за календарный год, а не только первичные обострения или заболевания. А также обращения родителей по поводу хронических заболеваний, протекающих без обострения (ожирение ІІІ степени, новообразования, нарушения осанки, аномалии рефракции и пр.) или вне фазы обострения (тонзилэктомия, аденэктомия, острое хирургическое заболевание и пр.). На учёт берутся только заболевания, возникновение которых связано со снижением неспецифической иммунорезистентностью организма.

С целью совершенствования физкультурно-оздоровительной работы с ослабленными и часто болеющими детьми в ДОУ №53 разработана система комплексного оздоровления, в основу которой взяты положения из авторской программы физкультурно-оздоровительной направленности (В.Г. Алямовской), где предусматривается профилактическая, развивающая и реабилитационная направленность. Она осуществляется по следующим направлениям:

- ✓ щадящий оздоровительный режим;
- ✓ режим двигательной активности;
- ✓ лечебно-профилактическая работа;
- ✓ закаливание;
- ✓ питание;
- ✓ работа с родителями.

Основные принципы работы с часто болеющими детьми:

- 1. Научность все предложенные и используемые мероприятия научно обоснованны и практически апробированы, направлены на укрепление здоровья.
- 2. Доступность основывается на том, что все разделы работы с детьми

объединяет игровой метод проведения организованной образовательной деятельности. Такой выбор объясняется тем, что игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности, а значит понятным и доступным для ребёнка.

- 3. Активность активное, деятельное участие в оздоровительной работе всех участников образовательного процесса.
- 4. Интеграция органичное решение оздоровительных задач в системе образовательной работе, во всех видах детской деятельности.
- 5. Адресность и преемственность учёт разноуровневого развития и состояния здоровья, участвующих в оздоровлении; умение адаптировать содержание программы к категориям детей разного возраста.

Основные направления и задачи оздоровительной работы с часто болеющими детьми в ДОУ №53

I. Профилактические:

Решение реабилитационных задач часто болеющих детей средствами физической культуры.

- ✓ Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики.
- ✓ Выполнение санитарно-гигиенического режима пребывания ребёнка в ДОУ.
- ✓ Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления часто болеющих детей.
 - ✓ Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей.
- ✓ Обеспечение оптимального режима реабилитации воспитанников с индивидуализацией её отдельных компонентов после перенесённого острого заболевания.
 - ✓ Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ.
- ✓ Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.

II. Общеобразовательные:

- ✓ Обучение основам оздоровительной гимнастики.
- ✓ Совершенствование навыков владения детей самомассажем.
- ✓ Обучение всем видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений.

III. Коррекционные:

- Укрепление жизненной ёмкости лёгких.
- Укрепление и повышение физической работоспособности и выносливости.
- ✓ Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболевания.

IV. Валеологические:

- ✓ Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).
 - ✓ Создание благоприятных условий для оздоровления организма.
- ✓ Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.
 - ✓ Выработка гигиенических навыков.

V. Психологические:

- ✓ Улучшение эмоционального состояния.
- ✓ Снятие психологической напряжённости.
- ✓ Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности.
- ✓ Развитие коммуникативных навыков.

Эффективность оздоровительной работы в ДОУ оценивается в ДОУ по следующим показателям

✓ положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;

- ✓ устойчивая нормализация показателей, функционального состояния организма (гемоглобин, пульс; параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
 - ✓ отсутствие осложнённого течения острых заболеваний;
 - ✓ уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребёнком за год.

При построении образовательного процесса в ДОУ обеспечено создание благоприятных условий для развития детей:

- ✓ создаётся ситуация успеха для каждого ребёнка;
- ✓ используются поощрения (даже за небольшие, незначительные достижения ребёнка);
- ✓ предоставляется ребёнку возможность отдыха при каждой возникающей у него потребности в этом;
- ✓ оказывается постоянная эмоциональная поддержка взрослых в любых видах деятельности, на протяжении адаптационных периодов, после болезни;
- ✓ осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку в образовательном процессе

2.1.3.2. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы В ГБДОУ №53 комбинированного вида

| Блоки физкультурно- оздоровительной работы | Содержание физкультурно-оздоровительной работы | |
|--|---|--|
| Создание условий для двигательной активности | Гибкий режим; Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; | |
| Система двигательной активности + + система психологической помощи | Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; Совместная деятельность рук. ФИЗО и детей по образовательной области«Физическое развитие» двигательная активность на прогулке; физкультура на улице; подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика | |
| В повседневной жизни | Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; | |

| Система закаливания | | сон с доступом воздуха (+19 °C +17 °C); контрастные воздушные ванны; солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание | |
|---|------------------------------|---|--|
| | Специально организованная | Полоскание рта; полоскание горла отварами трав; | |
| Организация рационального питания | | Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; питьевой режим | |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния | | Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей психологом; обследование логопедом | |

2.1.3.3 Организация физкультурно-оздоровительной работы с часто болеющими детьми по направлению «Физическое развитие»

Приобщение часто болеющих детей к физической культуре рассматривается в настоящее время как одно из самых важных средств, способствующих улучшению здоровья, повышению сопротивляемости организма инфекционным заболеваниям, улучшению работы основных органов и систем организма, а также повышению самооценки. В процессе выполнения физических упражнений и закладывается фундамент здоровья детей, происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма. Адекватная постоянная физическая нагрузка часто болеющих детей способствует улучшению сердечной деятельности, тренирует сердце, улучшает работу органов дыхания, кроветворения, пищеварения, укрепляет нервную систему, улучшает соотношение процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга. Создание условий для полноценной, позитивной двигательной деятельности часто болеющих детей в образовательном учреждении и семье способствует формированию здорового образа жизни, закаливанию организма, укреплению здоровья, профилактике имеющихся заболеваний, развитию уверенности в своих силах, повышению самооценки, формированию основных двигательных умений и навыков.

При организации физкультурно-оздоровительной работы с ЧБД педагогами и специалистами учитываются следующие особенности:

| у инываются следующие особенности. |
|--|
| □ Работоспособность детей ЧБД низкая и неустойчивая, в связи с этим необходимо |
| тщательно корректировать нагрузку предстоящей двигательной активности. |
| □ Признаки утомляемости у данной группы детей наступают быстрее, чем у здоровых детей, |
| поэтому педагог должен не пропустить момент наступления утомления, чтобы избежать |
| физической нагрузки. |
| □ Никогда нельзя сравнивать достижения выполненных действий часто болеющим ребёнком |

с другими детьми.

| оптимальные требования к результату двигательной деятельности в данное конкретное время. |
|---|
| <i>Цель</i> организации работы по направлению «Приобщение к физической культуре» - сохранение и развитие физического и психического здоровья детей. Задачи работы с часто болеющими детьми по направлению «Приобщение к физической |
| культуре»: І. В области физического (двигательного) развития: □ Развитие основных физических, двигательных качеств (ловкости, координации движений, гибкости, выносливости, силы, чувства равновесия и др.). |
| □ Формирование телесной идентификации и произвольной регуляции средствами физического воспитания. |
| □ Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование рефлекса правильной осанки, коррекция нарушения физического развития ребёнка. |
| □ Развитие рефлекса правильной походки. |
| □ Формирование умения выполнять перекрёстные движения, способствующие развитию межполушарного взаимодействия, координированной работы правого и левого полушарий головного мозга. |
| □ Стимулирование и развитие кинетической и кинестетической основ движений средствами физического воспитания. |
| □ Развития ориентации в пространстве средствами физического воспитания. |
| □ Формирование культуры движений. |
| |

Педагогу необходимо постоянно следить за состоянием эдоровья детей представляя

Для реализации задач физического (двигательного) развития обеспечивается следующая система работы:

- 1. Сентябрь осуществление педагогической диагностики методом наблюдения для определения исходного уровня развития детей при выполнении определённых тестовых заданий.
- 2. *Май* повторное проведение педагогической диагностики методом наблюдения для сравнения анализа результатов в начале и конце учебного года.
- 3.В течение учебного года осуществляется педагогическая работа, направленная на:

а) формирование основных сенсомоторных координаций:

- ✓ зрительномоторной координации за счёт выполнения слежения глазами за перемещающимися в пространстве предметом в разных направлениях;
- ✓ слухомоторной координации в процессе выполнения задания с музыкальным сопровождением, когда, например, на одну музыкальную мелодию детям предлагается выполнить ползание с продвижением вперед, на вторую мелодию выполнить ходьбу на носках руки на поясе, а на третью мелодию выполнить хлопки в ладоши, стоя на месте. (Задания могут быть самыми разнообразными.);
- ✓ вестибуломоторной координации за счёт выполнения упражнений, требующих сохранения равновесия, стоя на разных поверхностях (по устойчивости, размеру, площади опоры), на полу, на модуле, на балансировочной доске и др., а также при выполнении ходьбы и бега;

формирование межполушарного взаимодействия — за счёт стимулирования работы правого и левого полушарий головного мозга, что достигается выполнением сложно координированных движений. Например, таких, как пристанные шаги вправо с одновременным отведением левой руки с флажком влево, затем наоборот и др.;

✓ отработку первичных движений, «примитивных» рефлексов (ассиметрический шейный тонический, Галанта, сегментированный рефлекс поворот и пр.);

б) развитие основных двигательных, физических качеств:

- ✓ ловкости и координации движений за счёт выполнения различных манипуляций с предметами мячом, гимнастической палкой, обручем, скакалкой, лентой и др.;
- ✓ гибкости при выполнении упражнений на растяжку, на увеличение подвижности в суставах (различные наклоны, полушпагаты, мостик из

положения, лёжа и др.);

- ✓ выносливости за счёт выполнения продолжительной, малоинтенсивной работы, например удержание позы «рыбка» на определённый счёт;
- ✓ силы при выполнении упражнений с отягощениями (маленькие гантели, набивные мячи и т.д.);
- ✓ быстроты при проведении эстафет, когда проявляется реакция на сигнал; или выполнение прыжков через скакалку как можно больше за определённый промежуток времени;

целенаправленное формирование рефлекса правильной осанки, укрепление мышечного корсета — за счёт выполнения упражнений на растяжение, удержание определённой позы, напряжения и расслабления определённых мышечных групп;

в) воспитание культуры выполнения движений:

- □разучивание общеразвивающих упражнений, выполняемых из разных исходных положений; развития и закрепления умения и навыков выполнения различных заданий таких, как основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание и метание), упражнения без предметов и с предметами, танцевальные и др. упражнения;
- *г) формирование умения и навыков выполнения общеразвивающих упражнений* без предметов, с разными предметами и на снарядах из разных исходных положений это упражнения с мячами разного диаметра, скакалками, с обручем, гимнастической палкой, кеглями, мешочками с песком, лентами, а также на детских стульях, гимнастической скамейке, лесенке, набивных (сенсорных) мячах, балансировочных досках и др.

II. В области укрепления и развития нервной системы организма:

- ✓ развитие органов чувств (тактильных, слуховых, зрительных, вестибулярных, обонятельных, вкусовых стимулов) за счёт выполнения упражнений с разными предметами, слежением за перемещающимися в пространстве предметами, ходьбы, бега в разных направлениях и с уменьшенной площадью опоры; заданий, связанных с сохранением равновесия и др.;
- ✓ формирование кинетического, кинестетического, пространственного, восприятия, произвольной регуляции. Реализация данных факторов обусловлена необходимостью формировать образ предстоящего движения; возможностью перехода от одного движения к другому; постановкой цели, планированием предстоящего двигательного действия и осуществлением контроля за выполнением поставленной задачи; удержание внимания и развитием двигательной памяти.

Данные базальные факторы необходимы для реализации нормального онтогенеза на начальных этапах развития, которые определяют течение нейрофизиологических и нейропсихологических процессов в организме, и в дальнейшем — для формирования за счет специальных двигательных технологий полноценной деятельности ребёнка, соответствующей сенситивным периодам развития.

III. В области социально-эмоционального развития:

- ✓ Развитие групповой сплочённости, умения взаимодействовать в группе и подгруппах, оказывать взаимопомощь.
- ✓ Развитие у детей способности понимать эмоциональное состояние своё и других летей.

 ✓ Формирование у детей умения строить своё поведение в соответствии с групповыми нормами и правилами.

Реализация данных задач происходит при создании условий для формирования навыков сотрудничества и социально-эмоционального взаимодействия — за счёт проведения подвижных игр, эстафет, выполнения упражнений в парах, подгруппах и т.д.

IV. В области когнитивного развития:

- ✓ Развитие образных представлений на основе слухового восприятия способов выполнения двигательных заданий.
- ✓ Ознакомление детей с разным спортивным оборудованием в совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков посредством двигательной деятельности.
- ✓ Формирование образного представления на основе восприятия цвета, формы, фактуры, размера, веса предметов и связанных с осуществлением двигательной деятельности.
- ✓ Развитие способности к творческому самовыражению в процессе выполнения различных двигательных заданий.
- ✓ Развитие познавательной активности детей за счёт разгадывания загадок, прослушивания стихов, пословиц, выполнения заданий с использованием счёта, цвета, а также организация совместной образовательной деятельности с детьми по направлению «приобщение к физической культуре».

Формы организации образовательной деятельности с детьми

В ходе реализации образовательной деятельности с детьми

по направлению «Приобщение к физической культуре» двигательная активность (нагрузка) часто болеющим детям определяется медицинским персоналом и педагогами в таком же объёме, что и здоровым детям, но при этом учитываются их психофизиологические возможности и психологические особенности.

Непрерывная образовательная деятельность (в том числе коррекционные занятия) с длительно и часто болеющими детьми организуются в ДОУ в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. Специально организованная образовательная деятельность детей со взрослыми по приобщению к физической культуре — это главная форма организованного, систематического обучения часто болеющих детей двигательным умениям и навыкам.

Педагоги при организации работы с часто болеющими детьми должны соблюдать следующие требования:

- ✓ давать часто болеющим детям посильные задания, зная, что они справятся с их выполнением;
 - ✓ предлагать быть ведущими только в знакомой подвижной игре;
- ✓ для проведения эстафет подбирать для таких детей посильные двигательные действия, чтобы они были уверены в своих силах и не отказались от участия;
 - ✓ при выполнении упражнений в парах подбирать детей: в паре с часто

болеющим ребёнком обязательно должен быть более здоровый и хорошо физически развитый ребёнок;

- ✓ привлекать часто болеющих детей к участию в спортивных праздниках, заранее подбирая адекватные задания;
- ✓ проводить с часто болеющими детьми индивидуальную работу, предлагать индивидуальные развивающие задания по освоению техники разучиваемых упражнений;
- ✓ часто болеющим детям не рекомендуется давать двигательные задания типа «Кто быстрей?», «Кто больше?» и т.д.;

✓ содержание занятий и физическая нагрузка должны соответствовать возрасту и уровню подготовленности и состоянию здоровья детей, индивидуальным особенностям часто болеющих детей.

В учреждении активно используются следующие формы работы:

- 1) Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе;
- физкультминутки;
- физические упражнения после дневного сна;
- закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями;
- -физкультурные паузы (проводятся во время занятий других направлений; чаще всего, после основной части перед заключительной);
- динамические паузы (проводятся в перерывах между занятиями других направлений).
- 2) Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учётом специфических особенностей развития часто болеющих детей).
 - 3) Самостоятельная двигательная деятельность.
 - 4) Физкультурные праздники.
 - 5) Мини-беседы.
- 6) Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.

Организация каждой из этих форм приобщения детей к физической культуре в образовательном учреждении имеет свою специфику.

1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.

Утренняя гимнастика. Проводится ежедневно в каждой группе.

Задачами утренней гимнастики являются:

- подготовка организма часто болеющих детей к предстоящей деятельности;
- умеренное, но разностороннее влияние на мышечную систему;
- активизация деятельности сердечно сосудистой, дыхательной и других систем;
- укрепление организма и закаливание;
- стимулирование работы внутренних органов и органов чувств;
- формирование правильной осанки;
- предупреждение возникновения плоскостопия.

Для повышения двигательной активности, положительного воздействия утренняя гимнастика проводится под музыкальное сопровождение.

Утренняя гимнастика состоит из трёх частей: вводной, основной и заключительной. В содержание вводной части включаются разные виды самомассажа, ходьбы, бега, прыжков, ползания, дыхательная гимнастика, ритмические задания, а также упражнения на концентрацию внимания. В основную часть включаются общеразвивающие упражнения для разных мышечных групп, выполняемые из разных исходных положений. Это задания без предметов и с предметами, а также и на снарядах (детских стульях, гимнастической скамейке, лесенке и др.), танцевальные и выразительные упражнения, хорошо знакомые детям, или те, которые выполняются в процессе основных занятий. В заключительную часть могут входить игры на внимание, упражнения на большом ортопедическом мяче, стоя на балансировочной доске в сочетании с заданиями на дыхание и др.

✓ Подвижные игры и физические упражнения на воздухе. Способствуют развитию у часто болеющих детей: работы всех органов и систем организма: позитивного отношения к занятиям физическими упражнениями; уверенности в себе; внимания; двигательной памяти и, конечно, взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками. Обеспечивается процесс закаливания; повышается сопротивляемость организма простудным, инфекционным

заболеваниям. Происходит формирование основных видов сенсомоторных координаций, пространственной ориентации, произвольной регуляции

- ✓ Физкультминутки. Проводятся в виде кратковременных двигательных (игровых) заданий на занятиях статического характера с целью предупреждения и снятия утомления у детей данной группы. Длительность проведения 1,5 2 минуты. Формы проведения выполнение знакомых общеразвивающих упражнений, подвижных игр, танцевальных движений, движений под стихотворный текст, которые не требуют у часто болеющих детей большой траты сил. Особую группу упражнений составляют задания на развитие тонкой моторики кисти (пальчиковая гимнастика).
- ✓ Физические упражнения после дневного сна. Выполняются с целью пробуждения, активизации двигательной деятельности. В игровой форме выполняется несколько хорошо знакомых детям упражнений, двигательных действий, способствующих активизации мыслительной деятельности.
- ✓ Физкультурные (динамические) паузы. Проводятся между формами непрерывной образовательной деятельности (занятиями), во время совместной деятельности воспитателя с детьми. Эта форма двигательной деятельности детей снимает усталость, мобилизует внимание и восприятие, активизирует умственную деятельность. Выполнение знакомых двигательных действий формирует двигательную память длительно и часто болеющих детей.
- **2.Индивидуальные занятия и дифференцированная работа.** Способствует оптимальному развитию ребёнка, развитию внимания, двигательной памяти, активизации мыслительной деятельности, уверенности в себе за счёт лучшего освоения техники выполнения физических упражнений часто болеющих детей.
- **3.Самостоятельная** двигательная деятельность часто болеющих детей планируется, организуется и контролируется воспитателем, а также медицинскими работниками. Самостоятельная двигательная деятельность часто болеющих детей может проходить в формах: двигательных действий в режиме дня в группе; двигательной деятельности в физкультурном зале; физических и спортивных упражнений на прогулке.
- **4.Спортивные праздники и досуговые мероприятия.** Участие часто болеющих детей в спортивных праздниках и досуговых мероприятиях необходимо для развития у них адекватного, уверенного поведения; позитивного отношения к процессу приобщения к физической культуре; чёткости выполнения определённых двигательных заданий; выполнения позитивного отношения родителей к своим длительно и часто болеющим детям.
- **5.Мини-беседы** проводятся с часто болеющими детьми в индивидуальной форме. Цель выяснение отношении ребёнка к процессу приобщения к физической культуре с последующим формированием у него более позитивного отношения к выполнению двигательных заданий, к закаливанию и к занятиям спортом.

6.Совместная деятельность детей с родителями в условиях семейного воспитания.

После индивидуального разучивания сложных двигательных заданий педагоги дают родителям рекомендации по выполнению и закреплению навыка разучиваемого движения дома. Это способствует лучшему освоению детьми техники упражнения и повышают желание заниматься двигательной деятельностью.

Система мероприятий по реабилитации часто болеющих детей:

✓ проведение индивидуальной целенаправленной круглогодичной программы профилактики и оздоровления средствами физического воспитания;

✓ Комплексное использование методов оздоровления средствами физического воспитания, лечебно-профилактическими мероприятиями.

Ожидаемые результаты:

- ✓ Снижение уровня заболеваемости воспитанников.
- ✓ Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.
- ✓ Умение самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

2.1.3.4 Структурно-содержательные модули оздоровительной работы в ДОУ.

| Общие приоритеты деятельности | Основные направления деятельности | Сроки | Ответственные исполнители | | | | |
|---|---|-------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 1. Диагностико-коррекционный модуль | | | | | | | |
| 1. Психолого-медико- педагогическая диагностика 1.1. Определение уровня и особенностей развития, эмоционально-волевой сферы | Психологическое обследование | 2 раза в год | Педагог-психолог, педагоги | | | | |
| детей. 1.2. Проведение углубленных профилактических осмотров | Клиническое обследование | 1 раз в год | Медицинская сестра, врач- педиатр | | | | |
| 2.Психолого-педагогическая коррекция 2.1. Сопровождение и поддержка общего психологического развития детей, их социальной | Психологическое сопровождение. Программы развития ГБДОУ детский сад № 53 | В течение года | Педагог-психолог | | | | |
| адаптации, личностного роста и индивидуального становления. 2.2. Оказание своевременной педагогической, медицинской, психологической помощи воспитанникам, их родителям, педагогам. | Организация деятельности психолого-медико-педагогического консилиума (далее – ПМПк) | В течение года | Председатель ПМПк | | | | |
| 2.3. Формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа. | Занятия в логопункте. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Речевые игры. | В течение года | Педагоги, учитель-логопед | | | | |

| 3. Коррекция нарушений | Коррегирующая | В течение | медсестра, врач- |
|--------------------------------|---------------|-----------|-------------------|
| опорно-двигательного аппарата. | гимнастика | года | педиатр, |
| 3.1. Формирование рефлекса | | | воспитатели, |
| правильной осанки. | | | инструктор по |
| 3.2. Развитие статической | | | физическому |
| выносливости мышц шеи, | | | воспитанию. |
| спины, живота. | | | |
| 3.3. Ранее распознавание и | | | |
| своевременная коррекция | | | |
| плоскостопия. | | | |
| 4. Адаптация ребенка к | | | |
| условиям учреждения: | | | |
| 4.1. Создание благоприятного | | Сентябрь- | Педагоги, |
| эмоционального фона в | | ноябрь | специалисты, |
| процессе ознакомления ребенка | | | медработники |
| с учреждением. Проведение | Реализация | | |
| мероприятий, смягчающих | комплексного | | |
| течение адаптации. | плана | | |
| 4.2. Проведение коррекционных | мероприятий в | | |
| мероприятий при тяжелей | адаптационный | | |
| степени адаптации. | период | | |
| 4.3. Организация работы с | | В течение | Педагог-психолог, |
| семьями дезадаптивных детей. | | года | воспитатели |

| 2. Лечебно-оздоровительный модуль | | | | | | |
|--|---|-----------------|--------------------------------------|--|--|--|
| Лечебно-профилактическая работа | | | | | | |
| 1. Профилактика болезней органов дыхания 1.1. Повышение | Витаминотерапия | 1 раз в квартал | Врач-педиатр, медсестра | | | |
| устойчивости организма к воздействию | Применение природных фитонцидов | | Врач-педиатр, медсестра | | | |
| факторов окружающей природной и | Проведение закаливающих процедур | Ежедневно | Воспитатели | | | |
| бытовой среды, способных вызвать | Организация занятий по физкультуре для часто болеющих детей | В течение года | Инструктор по физическому воспитанию | | | |
| патологические реакции. 1.2. Проведение мероприятий по снижению уровня заболеваемости. 1.3. Повышение физиологических резервов | Точечный массаж | Ежедневно | Воспитатели | | | |

| организма. | | | |
|---|--|-----------------|---|
| | | | |
| 2. Профилактика нарушений остроты зрения Организация светового и зрительного | Гимнастика для глаз | Ежедневно | Воспитатели |
| режима в учреждении | Упражнения для активизации мышц глаза. | Ежедневно | Воспитатели |
| 3. Профилактика кариеса | Полоскание рта после каждого приема пищи | Ежедневно | Воспитатели |
| | Приобщение детей к чистке зубов | Утро, вечер | Родители |
| | Курс глицерофасфата кальция(морская капуста) | Декабрь, январь | медсестра |
| 4 II 1 | N/ | T. | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ |
| 4. Профилактика нарушений опорно- | Массаж | Ежедневно | Медсестра по массажу |
| двигательного аппарата 4.1. Развитие статической | Выполнение корригирующих упражнений | Ежедневно | Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию |
| выносливости мышц шеи и спины. 4.2. Укрепление | Занятия на тренажерах | В течение года | Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию |
| навыка правильного держания головы. 4.3. Формирование навыка правильной осанки. | Занятия на тренажере Ходьба по «Дорожке здоровья» (босиком, после дневного сна) | Ежедневно | Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию |
| 5. Мероприятия по предупреждению травматизма 5.1. Соблюдение мер | Реализация плана мероприятий по профилактике детского травматизма | В течение года | Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию |
| предосторожности для исключения несчастных случаев. 5.2. Страховка и самостраховка во время прогулки и занятий на снарядах, | Демонстрация и обсуждение травмоопасных ситуаций. | В течение года | Воспитатели, инструктор по физическому воспитанию |

| тренажерах. | | |
|-------------|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Санитарно-гигиеническая работа

| 1. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей 1.1. Привитие культурногигиенических навыков. 1.2. Формирование навыков здорового образа жизни. | Обучение детей мытью рук и личной гигиене, воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом, формирование культурных навыков приема пищи, обучение уходу за полостью рта. | Ежедневно | Воспитатели |
|--|---|-----------------|--------------------------------------|
| 2. Выполнение санэпидрежимов 2.1. Организация контроля выполнения санэпидрежимов. 2.2. Медикопедагогические наблюдения за проведением закаливающих процедур. 2.3. Участие медицинских работников в составлении режима дня и сетки занятий. | Соблюдение светового, зрительного, воздушного, температурного режимов, проведение закаливающих процедур | В течение года | Заведующий, медсестра, врач-педиатр |
| 3. Организация физического воспитания в учреждении Осуществление медико-педагогического контроля | Расчет моторной плотности занятия | 1 раз в квартал | медсестра, старший воспитатель |

| 4. Организация | Контроль санитарно- | Ежедневно | медсестра |
|-------------------|---------------------|-----------|-------------|
| питания в | гигиенического | | |
| учреждении | состояния пищеблока | | |
| Осуществление | TC | T. | n |
| контроля | Контроль качества | Ежедневно | Заведующая, |
| состояния | питания | | медсестра |
| фактического | | | |
| питания, | | | |
| выполнения | | | |
| натуральных норм. | | | |

Физкультурно-оздоровительная работа

| 1.0 | П | | 11 |
|-------------------------|----------------------|-----------------|---------------|
| 1. Организационные | Проведение | 3 раза в неделю | Инструктор по |
| формы физкультурно- | физкультурных | | физическому |
| оздоровительной | занятий | | воспитанию |
| работы | Проведение | Ежедневно | Воспитатели |
| 1.1. Формирование | физминуток в течение | Ежедневно | Боспитатели |
| физической культуры | • | | |
| человека как элемента | дня | | |
| здорового образа | Проведение | Ежедневно | Воспитатели |
| жизни. | двигательной | | |
| 1.2. Развитие интереса, | разминки в течение | | |
| стремления к активным | дня | | |
| занятиям физической | Выполнение утренней | Ежедневно | Инструктор по |
| культурой. | гимнастики с | | физическому |
| 1.3. Культивирование у | обязательным | | воспитанию |
| детей осмысленного | включением | | |
| отношения к | дыхательных | | |
| собственному | упражнений и | | |
| здоровью. | элементов | | |
| | психогимнастики | | |
| | Организация | Ежедневно | Инструктор по |
| | подвижных игр | | физическому |
| | | | воспитанию |
| | | | |
| | Проведение | Ежедневно | Воспитатели |
| | дыхательной | | |
| | гимнастики | | |
| | Проведение | Ежедневно | Воспитатели |
| | гимнастики после сна | | |
| | | | |
| 2. Нетрадиционные | Организация занятий | 3 раза в неделю | Воспитатели |
| формы физкультурно- | психогимнастикой | | |
| оздоровительной | Проведение точечного | Ежедневно | Воспитатели |
| работы | массажа, пальчиковых | 7 1 | |
| | упражнений, | | |
| | звукоречевой | | |
| | гимнастики | | |
| 3. Общее | Занятия игровой | 2 раза в неделю | медсестра |
| психофизиологическое | физкультурой для | 1 | , , 1 |
| развитие ослабленных | часто болеющих детей | | |
| | 1 | I | I |

| детей | | | |
|---|--|-------------------------|--|
| 4. Развитие координации движений | Организация физкультурных досугов и развлечений | 1 раз в 2 недели | Инструктор по физическому воспитанию |
| | Организация физкультурных праздников | 2 раза в год | Инструктор по физическому воспитанию |
| | Организация Недели здоровья | 1 раз в год | Инструктор по физическому воспитанию |
| 3. | | гительский модуль | Beenmanne |
| Опганиза | | кая работа с родителямі | <u> </u> |
| Оргинизи | просостителюс. | puoomu e pooumennm | • |
| 1. Информационная, | | | |
| санитарно- просветительская работа 1.1. Привлечение родителей к совместной системной работе по оздоровлению детей. 1.2. Обучение приемам нетрадиционных форм оздоровления (точечный массаж, дыхательная гимнастика, самомассаж, лечебная физкультура и т.д.) | Профилактика нарушений зрения, болезней органов дыхания, кариеса, нарушений опорнодвигательного аппарата, дефектов речи. | В течение года | Врач-педиатр, медсестра, инструктор по физическому воспитанию |
| 2. Педагогическая пропаганда идей, средств и методов здорового образа жизни 2.1. Проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общегигиенические требования: необходимость рационального режима, полноценного питания, закаливания, двигательного режима и предупреждение вредных привычек. 2.2. Осуществление индивидуального подхода к физическому | Организация круглых столов по обмену положительным опытом семейного воспитания, совместных спортивных развлечений. | В течение года | Старший воспитатель, врач-педиатр, медсестра, инструктор по физическому воспитанию |

| развитию ребенка | | |
|------------------------|--|--|
| путем взаимодействия с | | |
| родителями. | | |

Научно-методическая работа с персоналом

| 1. Методическая работа с | | | |
|--------------------------|-----------------------|-----------------|---------------|
| педагогами | Проведение деловых | В течение года, | Заведующий, |
| 1.1. Повышение | игр, консультаций, | по плану работы | старший |
| квалификации по | семинаров-практикумов | учреждения. | воспитатель, |
| формированию знаний, | и педагогических | | врач-педиатр, |
| ориентированных на | советов | | медсестра. |
| сохранение и укрепление | | | |
| здоровья. | | | |
| 1.2. Мотивация | | | |
| работников учреждения к | | | |
| повышению | | | |
| эффективности | | | |
| оздоровительной | | | |
| деятельности. | | | |
| 2. Работа с сотрудниками | Организация работы | В течение года, | Врач-педиатр, |
| 2.1. Формирование | Школы здоровья для | плану Школы | медсестра, |
| жизненного приоритета | сотрудников | здоровья для | инструктор по |
| здоровья. | | сотрудников | физическому |
| 2.2. Развитие интереса к | | | воспитанию. |
| здоровому образу жизни. | | | |
| 2.3.Обучение методам, | | | |
| средствам и способам | | | |
| сохранения и укрепления | | | |
| здоровья. | | | |

2.1.3.5. Система психологической помощи в дошкольном учреждении. Система психологической помощи в дошкольном учреждении.

Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевых групп), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной психологической помощи в освоение ООП ДО ГБДОУ детский сад № 53 их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа организуется педагогом-психологом по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики и рекомендаций ППк.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) педагогом-психологом оказывается адресная психологическая помощь следующим целевым группам:

- 1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
- 2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану / учебному расписанию на основании медицинского заключения (часто болеющие дети (ЧБД))

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одарённые обучающиеся.
- 3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
- 4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
- 5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития.

| Возрастной кризис | Задачи работы |
|-------------------|--|
| Кризис 3-х лет | Оказание помощи и поддержки в осуществлении поиска и реализации ребенком новых способов сотрудничества с взрослыми, в которых возможно проявление сильных сторон детского «Я». Недопущение закрепления негативных черт личности у ребёнка, как результата неправильного обращения с ним родителей в этот период. Активизировать интерес к предметам и действиям через общение со взрослым, в том числе в игровых ситуациях. Расширять сферу доступных ребёнку предметов. Обучать разнообразным действиям, играм с предметами. Развивать целеполагание, содействовать в достижении цели. Развивать возрастное новообразование — гордость за свои достижения. Создавать условия для проявления самостоятельности, |
| Кризис 7-ми лет | преодоления психоэмоционального напряжения. Развивать навыки контекстного общения со взрослыми, формы сотрудничества с ровесниками, элементы рефлексии. Создавать условия для формирования адекватных переживаний в ситуации успеха, неудачи. Ориентировать ребёнка в пространстве внутреннего мира. Создавать условия для осознания ребёнком переживаний, связанных с возрастно-временным статусом, развивать осознание адекватной, положительной временной перспективы. Формировать готовность принимать себя и другого человека как нравственную и психологическую ценность. Формировать психологическое новообразование – новую внутреннюю позицию. |

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

| | 2 |
|-------------------------|--|
| Категория детей | Задачи работы |
| Дети OB3 и/или дети- | Коррекционно-развивающая работа выстраивается согласно |
| инвалиды, получившие | нозологическим группам и направлена на: |
| статус в установленном | • Предупреждение вторичных отклонений в развитии, |
| порядке | затрудняющих образование и социализацию |
| | обучающихся. |
| | • Коррекцию нарушений психического развития. |
| | • Формирование у обучающихся механизмов компенсации |
| | дефицитарных функций, не поддающихся коррекции. |
| Часто болеющие дети, | • Коррекция/развитие коммуникативной, личностной, |
| обучающиеся по | эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов. |
| индивидуальному | • Снижение тревожности. |
| учебному плану/ | • Помощь в разрешении поведенческих проблем. |
| расписанию на основании | • Создание условий для успешной социализации, |
| медицинского | оптимизации межличностного взаимодействия |
| заключения. | совзрослыми и сверстниками. |
| Обучающиеся, | Задачи работы с обучающимися, испытывающими |
| испытывающие трудности | трудности в освоении ООП ДО и развитии: |
| в освоении ООП, | • развивать познавательные интересы, самоконтроль в |
| развитии, социальной | интеллектуальной деятельности, способность к |
| адаптации, в том числе | интеллектуальному экспериментированию, |
| билингвальные | интеллектуальному творчеству. |
| обучающиеся, дети | • учить использовать приёмы произвольной регуляции |
| мигрантов, | внимания, памяти, восприятия, воображения, рассуждать, |
| испытывающие трудности | делать умозаключения. |
| в понимание | • формировать приёмы постановки и решения |
| государственного языка | познавательных задач разными способами. |
| РФ на дошкольном уровне | • обучать родителей и педагогов эффективным приёмам |
| образования. | взаимодействия с детьми в трудных воспитательных |
| | ситуациях. |
| | Задачи работы с обучающимися, испытывающими |
| | трудности в социальной адаптации: |
| | • формирование правил поведения в группе; |
| | • коррекция деструктивных эмоциональных состояний; |
| | • развитие коммуникативных навыков; |
| | • снятия психоэмоционального напряжения; |
| | • создание атмосферы доброжелательности, заботы и |
| | уважения по отношению к ребёнку. |
| | Задачи работы с билингвальными обучающимися, детьми |
| | мигрантов, испытывающие трудности в понимание |
| | государственного языка РФ на дошкольном уровне |
| | образования: |
| | • развитие коммуникативных навыков. |
| | • формирование чувствительности к сверстнику, его |
| | эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям. |
| | • формирование уверенного поведения и социальной |
| | успешности. |
| | • коррекция деструктивных эмоциональных состояний, |
| | возникающих в последствии попадания в новую |
| | языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, |
| | |

| | агрессия). |
|------------------------|---|
| | • создание атмосферы доброжелательности, заботы и |
| | уважения по отношению к ребёнку. |
| Одарённые обучающиеся. | Формирование отношений к самому себе: |
| | • Развивать уверенность, толерантное отношение к |
| | действительности. |
| | • Учить приёмам преодоления психоэмоционального |
| | напряжения. |
| | • Формировать адекватное представление о своих |
| | возможностях, понимание достоинств и недостатков в |
| | самом себе и в окружающих, привычку опираться на |
| | собственные силы и готовность нести ответственность за |
| | свои поступки. |
| | Учить находить средства для реализации целей, достигать результата. |
| | • Помочь освоить социально приемлемые способы |
| | самовыражения. |
| | • Стимулировать борьбу мотивов, развивать общественную |
| | мотивацию. |
| | • Создавать условия для удовлетворения интеллектуальной |
| | любознательности и готовности к исследовательскому |
| | риску. |
| | Взаимоотношения со взрослыми: |
| | • Развивать продуктивные формы взаимодействия со |
| | взрослыми, чувствительность к педагогической оценке, |
| | честность, стремление помогать, эмпатию. |
| | • Формировать приёмы диалогического общения со |
| | взрослыми. |
| | Формировать у взрослых приёмы эффективного взаимодействия с ребёнком. |
| | Взаимоотношения со сверстниками: |
| | • Развивать формы продуктивного сотрудничества со |
| | сверстниками, дружелюбие, стремление содействовать, |
| | эмпатию. |
| | • Формировать приёмы диалогического общения со |
| | сверстниками. |

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации.

| Категория детей | Задачи работы |
|----------------------|---|
| Дети-сироты. | • Актуализация внутренних ресурсов самого ребёнка, |
| Дети, оставшиеся без | помогающих перерабатывать травматические переживания и |
| попечения | снизить риски, связанных с развитием посттравматической |
| родителей. | симптоматики, и нарушения, коррекция депривационных |
| | расстройств. |
| | • Создание «переходного пространства», где будет возможно |
| | выстраивание оздоравливающих отношений между |
| | помогающим взрослым (педагог-психолог) и травмированным |
| | ребёнком. |
| | • Предоставление ребёнку возможности в специально созданных |

| | условиях «переходного пространства» отреагировать переполняющие его аффекты (боль, грусть, ненависть, агрессия) с целью снизить аффективную напряжённость |
|---|--|
| | травматических переживаний, используя собственные ресурсы и поддержку педагога-психолога, реанимировать утерянное доверие ребёнка к взрослому и мотивировать его к выстраиванию новых позитивных отношений с окружением, мотивировать ребёнка-сироту к формированию привязанности. |
| Дети – жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий. Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев. Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях. | Психокоррекционная работа с детьми включает в себя работу с телом, эмоциональной сферой и с образом себя в прошлом, настоящем и будущем. Работа с эмоциональной сферой направлена на нейтрализацию страхов детей, обсуждение реакций и мыслей ребёнка, связанных с травмирующим событием. Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть. |
| Дети – жертвы насилия. | Формирование позитивной «Я-концепции» ребёнка, пострадавшего от насилия. Совершенствование умений, навыков, способностей, позволяющих ребёнку идентифицировать свои мысли, чувства, поведение для установления доверительных отношений с другими. Способствовать отреагированию негативных переживаний, связанных с насилием. Формировать умение оценивать своё поведение и поведение |
| Дети с отклонениями в поведении. | других. Коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы. Помощь в решение поведенческих проблем. Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения. Развитие рефлексивных способностей. Совершенствование способов саморегуляции. |

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящиеся в социально опасном положении (СОП)

| Категория детей | Задачи работы | |
|-------------------------------------|---|--|
| и/или семей | | |
| Дети и/или семьи, находящиеся в СОП | сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка); | |
| | проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или налаживание детско- родительских отношений. | |

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска»

| Категория детей | Задачи работы |
|----------------------|--|
| Дети с проблемами | Преодолевать психоэмоциональное напряжение. Содействовать |
| эмоционального | свободному, раскрепощённому выражению чувств, эмоций. |
| характера | Обогащать позитивный эмоциональный опыт, поведенческий |
| (повышенная | репертуар. Создавать условия для проявления самостоятельности. |
| возбудимость, | Формировать осознание своих переживаний, их причин, особенностей |
| апатия, | проявления. Учить приёмам расслабления, саморегуляции эмоций. |
| раздражительность, | Развивать высшие чувства, творчество, самоконтроль в деятельность. |
| тревога, появление | Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам |
| фобий). | взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях. |
| Дети с проблемами | Содействовать расширению интересов, осознанию норм и правил |
| поведенческого | поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Развивать |
| характера (грубость, | способность делать личностный выбор, инициативность, навыки |
| агрессия, обман). | целеполагания, саногенное мышление, самоконтроль в деятельности. |
| | Учить разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. |
| | Создавать ситуации успеха, условия для проявления |
| | самостоятельности, творческого общения. Обогащать поведенческий |
| | репертуар. Формировать информативные представления о своих |
| | потребностях, интересах, мотивах, особенностях, достижениях; |
| | умения соподчинять мотивы. Обучать родителей и педагогов |
| | эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных |
| | воспитательных ситуациях. |
| Дети с проблемами | Развивать адекватное восприятие партнёра по общению. Формировать |
| общения | интерес к ровесникам и взрослым как партнёрам по общению; приёмы |
| (стеснительность, | передачи информации в общении, как вербальные, так и |
| замкнутость, | невербальные. Стимулировать инициативу в общении. Учить |
| излишняя | использовать продуктивные приёмы межличностного |
| чувствительность, | взаимодействия, разрешать конфликтные ситуации адекватными |
| выраженная | способами. Содействовать осознанию норм и правил поведения, |
| нереализованная | нежелательных последствий при их нарушении. Создавать условия |
| потребность в | для творческого общения. Развивать самоконтроль в общении. |
| лидерстве). | Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам |
| | взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях. |
| Дети с проблемами | • Уменьшение остроты личностных реакций на ситуации, |
| невротического | вызывающие невротические проявления. |
| характера. | Отреагирование актуальных эмоций и чувств. |
| | Также работа с детьми спроблема невротического характера должна |
| | вестись в тесном взаимодействии с родителями (законными |
| | представителями) и содержать в себе выдачу рекомендаций и |
| | направление к невропатологу. |
| Дети с проблемами | • По необходимости направление ребёнка к невропатологу. |
| регуляторного | • Развитие произвольного внимания. |
| характера | • Снятие психоэмоционального напряжения. |
| (расстройство сна, | Обучение навыкам расслабления. |
| быстрая | Обучение навыкам расслаоления. |
| утомляемость, | |
| навязчивые | |
| движения, | |
| ~~~~, | |

| двигательная | | |
|-------------------|--|--|
| расторможенность, | | |
| снижение | | |
| произвольности | | |
| внимания). | | |

Для осуществления коррекционно-развивающей работы с различными целевыми группами педагогом-психологом составляется рабочая программа коррекционно-развивающей работы. В случае выраженных нарушений в развитии ребёнка и при невозможности включения его в групповую работу составляется программа индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Включение ребёнка в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/ родителя (законного представителя).

2.1.3.6. Содержание по профилактике фонетико - фонематических нарушений в речевом развитии ребенка.

В ДОУ функционирует логопункт.

Цель: построение систематической работы по профилактике речевых отклонений в развитии детей с фонетико - фонетическими нарушениями речи.

Задачи:

- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.
 - Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушениями речи (фонетическим).
 - Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей речевыми нарушениями.
 - Обеспечение эмоционального благополучия, позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития.
 - Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
 - Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Контингент воспитанников

Категория обучающихся - дети 4, 5-7 лет, воспитанники ДОУ, имеющие фонетические нарушения устной речи (Φ H)

Основные направление профилактической работы по преодолению фонетических нарушений речи:

- Развивать фонематический слух.
- Совершенствовать слуховое восприятие, внимание.
- Учить дифференцировать звуки речи, сходные по месту или способу образования.

- Развивать функции фонематического анализа.
- Развивать импрессивную сторону речи (понимание речи).
- Развитие экспрессивной стороны речи (воспроизведение речи).
- Формирование коммуникативной функции речи (как средство общения).
- Формирование диалогической речи.
- Преодоление речевого негативизма.
- Воспитание устойчивого интереса к занятиям, позитивного отношения к исправлению речевого дефекта.
- Совершенствование просодической стороны речи (тема, ритмики, мелодики).
- Расширять активный словарь.
- Совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать навыки словоизменения, словообразования.
- Учить пониманию слов различной меры общности.
- Учить строить предложения по принципу сочинения, подчинения.
- Вырабатывать привычку слухового контроля.
- Учить различным видам пересказа (краткий, полный, выборочный).

Приведенная ниже подборка коррекционных целей по развитию психических процессов поможет в подготовке и оформлении конспектов занятий.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Этапы логопедической работы

1 этап - диагностический.

<u>Цель этого этапа</u> – выявление детей с речевыми нарушениями и своевременное оказание логопедической помощи. Обследование устной речи детей проводиться в первые две недели сентября и включает в себя:

- обследование звукопроизношения;
- обследование фонематического слуха;
- обследование слоговой структуры слов;

2 этап - подготовительный.

<u>Цель этого этапа</u> - подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. На этом этапе работа идет по нескольким направлениям: формирование движений органов артикуляционного аппарата направленной воздушной струи, работа мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков. Формирование движений органов артикуляционного аппарата осуществляется в основном посредством артикуляционной гимнастики, которая включает упражнения тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определенных положений губ, языка, необходимых как для правильного произношения всех звуков, так и для конкретного звука той или иной группы. Упражнения должны быть целенаправленными: важно не количество, а правильный подбор и качество выполнения. Эти упражнения

подбирают исходя из правильной артикуляции звука с определенного конкретного его нарушения у ребенка, т.е. логопед выделяет, что и как нарушено.

Содержание работы:

- Развитие общих речевых навыков.
- Развитие слухового внимания.
- Установка речевого дыхания.
- Выработка диафрагмального дыхания.
- Воспитание свободного плавного удлиненного выдоха.
- Воспитание умения рационально использовать воздух.
- Воспитание умения правильно направлять выдох.
- Выработка правильной осанки.
- Воспитание умения на одном выдохе правильно произносить звуки, слова, предложения.
- Отработка пауз.
- Развитие силы голоса.
- Развитие двигательных средств выразительности.

3 этап - формирование произносительных умений и навыков.

Первый способ - по подражанию, когда внимание ребенка фиксируют на движение положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучание данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база осознанного воспроизведения ребенком звука. Дополнительно используются тактильные вибрационные ощущения.

Второй способ - с механической помощью. Он используется, когда ребенку недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение. Например, для удержания широкого языка к верхним зубам, для выработки вибрации кончика языка логопед может использовать шпатель или специальный зонд. При этом способе также часто пользуются опорными звуками.

<u>Третий способ</u> - смешанный, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели - постановки правильного произношения изолированного звука.

При всех трех способах постановки любого звука всегда используются словесные инструкции, кинестетические ощущения, зрительный, слуховой, тактильно-вибрационный контроль и опорные звуки. В связи с этим, кроме хорошей теоретической подготовки, подсказывающей логопеду, что следует делать в том или ином случае, ему необходимы определенные практические навыки, дающие возможность правильно осуществлять намеченное.

Постановка звука - это выработка у ребенка новых связей и затормаживание неправильных сформированных ранее. Чтобы избежать возврата старых связей, логопед на первых порах говорит ребенку, какой звук хочет получить.

Можно выделить еще два способа постановки звуков:

- постановка от других звуков правильно произносимых.
- постановка от артикуляционного уклада.

4 этап – автоматизация звука

Цель данного этапа - добиться правильного произношения звучания фразовой речи. Содержание работы составляет постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка.

5 этап - дифференциация звука

<u>Цель данного этапа</u> - учить детей различать смешиваемые звуки и правильно их употреблять в собственной речи.

Содержание работы: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Для осуществления зрительного контроля перед ребенком должно быть зеркало, с помощью которого он сможет наблюдать разницу в артикуляции звуков. Важно также обеспечить тишину в комнате, где проводятся занятия, чтобы ребенок мог сосредоточить слуховое внимание на акустических признаках звуков.

6 этап - формирования коммуникативных умений и навыков.

Развитие сформированных произносительных умений в различных ситуациях общения.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и родителей

Влиять на качество и своевременное развитие дошкольников необходимо всесторонне и тщательно, прорабатывая организационно - содержательные аспекты, используя педагогический и родительский потенциал. В ФГОС ДО сформулированны требования по взаимодействию организации с родителями, где сотрудничество с семьей является основой оказания помощи родителям в воспитательно - образовательном процессе, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Организация воспитательного воздействия состоит из двух взаимосвязанных процессов:

- Организация разных форм помощи родителям;
- Содержательно педагогическая работа с ребенком;

Цель: привлечение родителей к активному участию в профилактической работе по преодолению речевых нарушений у детей.

Задачи:

- Установление партнерских отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединение усилий для развития и воспитания детей;
- Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка уверенности в собственных педагогических возможностях;

Программа по речевому развитию в ДОУ строится по следующим направлениям:

Сотрудничество - равноправные партнерские отношения с родителями.

Индивидуализация - заинтересованность и понимание родителей проблем своего ребенка.

Непрерывность и эффективность обратной связи – помощь родителям в проведении профилактической работы в семье.

Комплексность - взаимосвязь логопеда с родителями и другими специалистами.

Сотрудничество с семьей строиться по двум направлениям:

Первое направление — включает индивидуальные и наглядно-информационные формы работы. Организуются индивидуальные беседы, консультации. Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу через выпуск информационных стендов, памяток, родительская почта.

Второе направление – включает такие формы работы, которые обеспечивают организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства. С этой целью проводятся такие мероприятия – родительские собрания, мастер-классы, тренинги.

Планирование проведения учителем-логопедом мероприятий на учебный год.

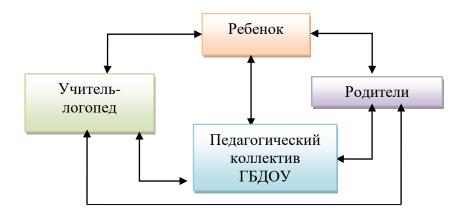
- 1. Участие в педсоветах.
- 2. Оформление и обновление «Уголка логопеда».
- 3. Комплектование методической и дидактической библиотек. Пополнение игротеки логопедических и развивающих мелкую моторику игр.
 - 4. Посещение логопедических кабинетов района с целью обмена опытом.
 - 5. Сбор методических материалов по профилактике речевых нарушений
 - 6. Посещение курсов повышения квалификации.
- 7. Регулярное ознакомление с новинками литературы по логопедии, психологии, материалами журналов «Логопед», «Логопед в детском саду».
 - 8. Посещение логопунктов других детских садов с целью обмена опытом

Работа учителя-логопеда осуществляется на основе Положения о работе логопедического пункта.

| Разделы | Задачи работы |
|------------|--|
| программы | |
| по | |
| развитию | |
| речи | |
| Звуковая | Развитие фонематического слуха. |
| культура | Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры. |
| речи | Обучение звукобуквенному анализу слов. |
| | Воспитание чёткого произношения. |
| | Развитие голоса и речевого дыхания. |
| | Развитие фонематического восприятия. |
| Развитие и | Образование относительных и притяжательных прилагательных. |
| обогащение | Развитие навыка подбора синонимов и антонимов. |
| словаря | Развитие словаря признаков. |
| | Развитие глагольного словаря. |
| | Обобщение группы слов. |
| | Уточнение названий понятий, предметов и их частей. |
| | Уточнение лексического значения слов. |
| Коррекция | Развитие общей координации и мелкой моторики руки. |
| речи | Развитие сенсорики. |
| | Коррекция эмоционально-волевой сферы. |
| | Развитие высших психических функций. |
| | Коррекция звукопроизношения. |
| Развитие | Развитие невербальных средств общения. |

| связной речи | Развитие речевого общения. | |
|--------------|--|--|
| | Обучение передавать свои мысли и чувства. | |
| | Обучение пересказу. | |
| | Обучение рассказыванию по серии картин. | |
| | Обучение составлению рассказа по картине. | |
| Формирован | Учить образовывать множественное число существительных, | |
| ие | родительный падеж множественного числа. | |
| грамматичес | Согласование: прилагательные с существительными; существительные с | |
| кого строя | числительными; предлоги с существительными. | |
| речи | Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. | |

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процессов группе для детей с фонетическим нарушением речи.



Педагогический коллектив ДОУ представлен воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, старшим воспитателем, педагогом – психологом, учителем – логопедом, заведующим.

| ации, беседы; ратурой по заявленной раниях; ыми звуками; |
|---|
| ратурой по заявленной раниях; |
| раниях; |
| |
| |
| • |
| |
| актической работы, |
| ельных аспектов деятельности |
| |
| частию в работе по звуковой |
| |
| авленными звуками и |
| й в процессе всех режимных |
| ей предусматривает решение |
| a wany war waraw. |
| е навыки детей; ые речевые навыки. |
| ые речевые навыки. ставленные задачи можно |
| еля-логопеда и воспитателей, |
| есным сотрудничеством: |
| |
| тации; |
| едагогической литературы; |
| еских советах; |
| я развития ребёнка; |
| |

| | - рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза. |
|--|--|
| Работа с музыкаль ным руководи телем | музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации. |
| Работа с инструкт ором по физическ ой культуре | игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; |

Мониторинг речевого развития у детей, посещающих логопункт ГБДОУ № 53

Диагностика проводится по следующим разделам:

- 1. Обследование звукопроизношения
- 2. Обследование фонематических функций.
- 3. Обследование артикуляторной моторики.
- 4. Обследование слоговой структуры.

Критерии оценки звукопроизношения:

- 5 баллов Чистая речь
- 4 балла Нарушение произношения одного звука;
- 3 балла Нарушение произношения 2-3 звуков одной группы;
- 2 балла Нарушение произношения 2-3 звуков разных групп;
- 1 балл Нарушение всех компонентов речи.

Средний балл;

- 5 баллов высокий уровень;
- 3-4 балла средний уровень;
- 1-2 балла низкий уровень.

Обследование моторики артикуляционного аппарата.

| No | Прием | Содержание задания | Характер выполнения | |
|----|--------------|--------------------------------|---------------------------------|--|
| 1. | Исследование | Все задания проводятся при | Отметить: | |
| | двигательной | многократном повторении: | Выполнение правильное; | |
| | функции губ | - Сомкнуть губы; | диапазон движений невелик; | |
| | | - Округлить губы; | наличие содружественных | |
| | | - Вытянуть губы в трубочку; | движений; чрезмерное | |
| | | - Сделать «хоботок»; | напряжение мышц; | |
| | | - Растянуть губы в «улыбке»; | истощаемость движений; | |
| | | - Поднять верхнюю губу | проявляется ли тремор губ, | |
| | | вверх; | саливация, гиперкинезы; | |
| | | - Опустить нижнюю губу; | активность участия правой и | |
| | | -Одновременно поднять | левой стороны губ; смыкание губ | |
| | | верхнюю губу и опустить | с одной стороны; движение не | |
| | | нижнюю и многократное | удается. | |
| | | повторение губных звуков (б-б- | | |
| | | б, п-п-п) | | |

| 2. | Исследование двигательной функции челюсти | - Широко открыть рот; -Сделать движение нижней челюстью вправо; -Сделать движение нижней челюстью влево; -Сделать движение нижней челюстью вперед; | Отметить: Выполнение правильное; движение челюсти недостаточного объема; нет ли содружественных движений, тремора, саливации; движение не удается. | |
|----|--|--|---|--|
| 3. | Исследование двигательных функций языка | Положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 до 5; Положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет от 1 до 5; Переводить кончик языка поочередно из правого угла в левый угол, касаясь губ; Высунуть язык «лопатой», «жалом»; Оттопырить правую, а затем — левую щеку языком; Поднять язык к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам; Закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на губу. Движения языком вперед-назад. | Отметить: Выполнение правильное; движения языка недостаточного диапазона; в мышцах появляются содружественные движения; язык двигается неуклюже, всей массой, медленно, неточно; имеются отклонения языка в сторону; удерживается ли язык в определенном положении; истощаемость движений; нет ли тремора, гиперкинезов зыка; не проявляется ли саливация; движение не удается. | |
| 4. | Исследование двигательной функции мягкого неба | Широко открыть рот и четко произнести звук «А» (в этот момент мягкое небо поднимется); Провести шпателем по мягкому небу (в норме должен проявляться рвотный рефлекс); При высунутом между зубами языке, надуть щеки и сильно подуть так, что как будто задувается пламя свечи. | Отметить: Выполнение правильное; объем движений ограничен, отмечаются содружественные движения, малая подвижность небной занавески, гиперкинезы, саливация; движение не удается. | |
| 5. | Исследование продолжитель ности и силы выдоха | Сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губная гармошка, дудочка, и т.д.); Поддуть пушинки, листок бумаги и т.д. | Отметить: Сила и продолжительность выдоха; укороченный выдох (в зависимости от возраста ребенка). | |

- **Критерии оценки моторики артикуляционного аппарата:** 1 балл ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
 - 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 - 3 балла ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 - 5 баллов ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Обследование фонематических функций.

| No॒ | Содоругонно родония | Используемый речевой и | | |
|-----|--|---------------------------|--|--|
| 745 | Содержание задания | · · · | | |
| | | наглядный материал | | |
| 1. | Выделение звука на фоне слова | Хлопнуть в ладоши, если | | |
| | | в слове есть | | |
| | | соответствующий звук | | |
| 2. | Выделение первого ударного гласного из слова | Оля, Аня, утка, Ира | | |
| 3. | Называние ударного гласного звука в конце | Ведро, грибы, рука, носки | | |
| | слова | | | |
| 4. | Выделение первого согласного из слова | Сок, шуба, магазин | | |
| 5. | Определение конечного согласного в слове | Ус, кот, сыр, щенок | | |
| 6. | Определение места звука в слове (начало, | Сыр, посуда, фикус | | |
| | середина, конец) | | | |
| 7. | Определение последовательности, количества | Рука, дом, утка | | |
| | и места звуков в слове | | | |
| 8. | Придумывание слов, состоящих из 3,4,5 звуков | | | |
| 9. | Определение количества гласных и согласных | | | |
| | звуков в слове | | | |
| 10. | Нахождение отличий в словах | Оля – Коля, крыша - | | |
| | | крыса | | |
| 11. | Объяснение смысла предложений | На грядке лук. За рекой | | |
| | | зеленый луг. | | |
| | | | | |

Критерии оценки сформированности фонематических функций:

- 1 балл ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
 - 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 - 3 балла ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 - 5 баллов ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Обследование слоговой структуры слов

| Вид слоговой структуры слова | Используемый материал | |
|--|-----------------------------------|--|
| Односложные слова с закрытым слогом | Мак, дом, сыр | |
| Двусложные слова из 2-х прямых открытых | Рука, роза, лапа, | |
| слогов | | |
| Двусложные слова с одним закрытым слогом | Сахар, диван, забор | |
| Двусложные слова со стечением согласных в | Кукла, марка, утка, арбуз, карман | |
| середине слова | | |
| Односложные слова со стечением согласных в | Стол, стул, шкаф | |
| начале слова | | |
| Односложные слова со стечением согласных в | Волк, тигр | |
| конце слова | | |

| Двусложные слова со стечением согласных в | Трава, брови, книга |
|---|------------------------------|
| начале слова | |
| Двусложные слова со стечением согласных в | Клумба, клубника, гнездо |
| середине и начале слова | |
| Двусложные слова со стечением согласных в | Корабль, бинокль |
| конце слова | |
| Трехсложные слова из трех открытых слогов | Панама, канава, малина |
| Трехсложные слова с последним закрытым | Кошелек, пулемет, телефон |
| слогом | |
| Трехсложные слова со стечением согласных | Конфеты, памятник, винтовка, |
| | термометр, тракторист |
| Четырехсложные слова с открытыми слогами | Паутина, черепаха |
| Многосложные слова из сходных звуков | Клубок - колобок, корзина - |
| | картина |

Для выявления негрубых нарушений слоговой структуры слова предлагается повторить следующие предложения:

Петя пьет горькое лекарство.

На перекрестке стоит милиционер.

Космонавт управляет космическим кораблем.

Выводы: отмечается характер искажения слоговой структуры:

- ✓ Сокращение слогов (молоток моток)
- Упрощение слогов, опускание звуков (стул туль)
- Уподобление слогов (табуретка татуетка)
- ✓ Добавление слогов (комната комонамата, стол -сытол)
- ✓ Перестановка слогов и звуков (дерево деверо)

Критерии оценки сформированности слоговой структуры слова:

- 1 балл ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
 - 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
 - 3 балла ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
 - 5 баллов ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и

указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания Φ OП ДО.

Таблица 12

| 2.1.4.І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | | ссылка ФОП ДО № п.п. стр. | | | |
|---|--|-----------------------------|------------------------------|-----------------|--|--|
| Общая цель воспитания | | | 29.2.1.1 | cmp.174-175 | | |
| | постное развитие каждого ребенка с учетом его | | | | | |
| | тивной социализации детей на основе традицио | _ | | • | | |
| | полагает: | , | • | | | |
| 1 | формирование первоначальных представлений о | традиционных цен | ностях росси | ийского народа, | | |
| | социально приемлемых нормах и правилах поведен | ия; | | • | | |
| 2 | формирование ценностного отношения к окружаю | щему миру (приро | дному и соци | юкультурному), | | |
| | другим людям, самому себе; | | | | | |
| 3 | становление первичного опыта деятельности и | | гветствии с | градиционными | | |
| | ценностями, принятыми в обществе нормами и пра | вилами. | | T | | |
| Оби | цие задачи воспитания: | | 29.2.1.2 | cmp.175 | | |
| 1 | содействовать развитию личности, основанному на | принятых в общес | тве представл | ениях о добре и | | |
| | зле, должном и недопустимом; | | | | | |
| 2 | способствовать становлению нравственности, осно | | ых отечествен | ных традициях, | | |
| | внутренней установке личности поступать согласно | | | | | |
| 3 | создавать условия для развития и реализации личн | | ла ребенка, е | го готовности к | | |
| | творческому самовыражению и саморазвитию, само | | | | | |
| 4 | осуществлять поддержку позитивной социализа | | | ектирования и | | |
| Пот | принятия уклада, воспитывающей среды, создания | воснитывающих ос | 29.2.2. | cmp.175 | | |
| <u>пан</u> 1 | равление воспитания | | 29.2.2.1 | | | |
| Цел | Патриотическое направление воспитания | Помиости | 29.2.2.1 | cmp.175 | | |
| | ь йствовать формированию у ребенка личностной | Ценности: Родина и пр | unose sove | om p coulons | | |
| | щии наследника традиций и культуры, защитника | Родина и пр патриотического | ирода леж направлени | | | |
| | нества и творца (созидателя), ответственного за | Чувство патриот | - | | | |
| | ущее своей страны | вследствие воспи | | * * | | |
| - 7 - 7 | | качеств, интереса | • | • | | |
| | | к своей стране – | | | | |
| | | родине, своему | народу и на | роду России в | | |
| | | целом (грах | жданский | патриотизм), | | |
| | | ответственности, | ощущения г | іринадлежности | | |
| | | к своему народу. | | | | |
| | риотическое направление воспитания базируетс. | | | | | |
| - | тва, которое вырастает из культуры человеческ | ого бытия, особен | нностей обра | іза жизни и ее | | |
| | да, народных и семейных традиций. | 1 | | ` | | |
| | ота по патриотическому воспитанию предполагае | | = | | | |
| | ітывающего чувство гордости за наследие своих ории, культуре и традициям нашего народа: о | | - | | | |
| | грии, культуре и триоициям нашего нарова. О приотизма защитника», стремящегося сохранить | | • | • • • | | |
| | | | • | • | | |
| готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины | | | | | | |
| (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и | | | | | | |
| порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, | | | | | | |
| _ | района, края, Отчизны в целом). | | | | | |
| риио | | | | | | |
| <u>pauc</u> 2 | Духовно-нравственное направление воспитания | | 29.2.2.2. | cmp.175 | | |
| _ | Духовно-нравственное направление воспитания | Ценности: | 29.2.2.2. | cmp.175 | | |
| 2 Цел | Духовно-нравственное направление воспитания | | 1 | cmp.175 | | |
| 2 Целт форт | Духовно-нравственное направление воспитания ь | Ценности: | 1 | cmp.175 | | |

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Ценности:

3 Социальное направление воспитания

29.2.2.3.

cmp.176

Цель формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми

семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детсковзрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения

4 Познавательное направление воспитания

29.2.2.4.

cmp.176

формирование ценности познания

Ценности: познание

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

29.2.2.5.

стр.176

Цельформирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности: жизнь и здоровье

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6 Трудовое направление воспитания

29.2.2.6

cmp.177

 Цель
 Ценность:

 формирование ценностного отношения детей к труду,
 труд

 трудолюбию и приобщение ребенка к труду
 труд

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7 Эстетическое направление воспитания

29.2.2.7

cmp.177

Цель способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте

культура, красота

Ценности:

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое

воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

| п | Ü | 29.2.3.1. | cmp.178 |
|----------------------------------|---|-----------|---------|
| Целевые ориентиры воспитания дет | | 29 3 2 | cmp.179 |

| | | | 29.3.2. Cmp.1/9 |
|----------------|----------------|--------------------------|----------------------------------|
| Направление | | Целевые | Целевые ориентиры детей на |
| Направление | Ценности | ориентирыдетей раннего | этапе завершения |
| воспитания | | возраста (к трем годам) | освоения программы |
| Патриотическое | Родина, | Проявляющий | Любящий свою малую родину и |
| | природа | привязанность к близким | имеющий представление о своей |
| | | людям, бережное | стране - России, испытывающий |
| | | отношение к живому | чувство привязанности к родному |
| | | | дому, семье, близким людям. |
| Духовно | Жизнь, | Способный понять и | Способный не оставаться |
| нравственное | милосердие, | принять, что такое | равнодушным к чужому горю, |
| | добро | «хорошо» и «плохо». | проявлять заботу. Самостоятельно |
| | | Проявляющий сочувствие, | различающий основные |
| | | доброту. | отрицательные и положительные |
| | | | человеческие качества, иногда |
| | | | прибегая к помощи взрослого в |
| | | | ситуациях морального выбора. |
| | | | Различающий основные |
| | | | проявления добра и зла, |
| | | | принимающий и уважающий |
| | | | традиционные ценности, ценности |
| | | | семьи и общества, правдивый, |
| | | | искренний, способный к |
| | | | сочувствию и заботе, к |
| | | | нравственному поступку. |
| Социальное | Человек, | Испытывающий чувство | Владеющий основами речевой |
| | семья, | удовольствия в случае | культуры. |
| | дружба, | одобрения и чувство | Дружелюбный и |
| | сотрудничество | огорчения в случае | доброжелательный, умеющий |
| | | неодобрения со стороны | слушать и слышать собеседника, |
| | | взрослых. | способный взаимодействовать со |
| | | Проявляющий интерес к | взрослыми и сверстниками на |
| | | другим детям и способный | основе общих интересов и дел. |
| | | бесконфликтно играть | Проявляющий ответственность за |
| | | рядом с ними. | свои действия и поведение; |
| | | Проявляющий позицию «Я | принимающий и уважающий |
| | | сам!». Способный к | различия между людьми. |
| | | самостоятельным | |
| | | (свободным) активным | |
| | | действиям в общении. | |

| T | I u | T | |
|------------------------------|----------------|--|---|
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| Физипаское и | Zuononi e | Понимающий ценность | |
| Физическое и оздоровительное | жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). | Понимающий ценность труда в |

| Эстетическое | Культура и | Проявляющий | Способный воспринимать и |
|--------------|------------|---------------------------|----------------------------------|
| | красота | эмоциональную | чувствовать прекрасное в быту, |
| | | отзывчивость на красоту в | природе, поступках, искусстве. |
| | | окружающем мире и | Стремящийся к отображению |
| | | искусстве. | прекрасного в продуктивных видах |
| | | Способный к творческой | деятельности. |
| | | деятельности | |
| | | (изобразительной, | |
| | | декоративно- | |
| | | оформительской, | |
| | | музыкальной, словесно- | |
| | | речевой, театрализованной | |
| | | и другое). | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

29.3 cmp.181

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Уклад ГБДОУ № 53 29.3.1 стр.181

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения). **Приложение №3**

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

| Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13. | | | | |
|--|--|----------|--|--|
| Воспитывающая среда ГБДОУ №53 | 29.3.2. | стр. 181 | | |
| Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного | | | | |
| процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. | | | | |
| Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. | | | | |
| Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- | | | | |
| нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. | нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. | | | |
| Основными характеристиками воспитывающей среды являются: | | | | |
| – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения | | | | |
| ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; | | | | |
| – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и | | | | |
| поступка в соответствии с традиционными ценностями российского | | | | |
| общества; | | | | |
| - условия для становления самостоятельности, инициативности и | | | | |

| творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских | | |
|--|--------|----------|
| общностях, включая разновозрастное детское сообщество. | | |
| Общности дошкольного образовательного учреждения | 29.3.3 | cmp. 182 |

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном

учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

| | ссылка | ФОП ДО |
|---|---------------|---------|
| Задачи воспитания в образовательных областях | <i>№ n.n.</i> | стр. |
| | 29.3.4. | cmp.182 |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- | 3) | cmp.183 |
| коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям | | |
| «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», | | |
| «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение | | |
| задач нескольких направлений воспитания. | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области | 4) | cmp.183 |
| «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям | | |
| «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое | 5) | cmp.184 |
| развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», | | |
| «Красота». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области | 6) | cmp.184 |
| «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей | | |
| к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа». | | |
| Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое | 7) | cmp.184 |
| развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», | | |
| «Здоровье». | | |

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации 29.3.5 стр. 185

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России,

знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4. cmp. 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение; Приложение №2
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

| Кадров | ое обеспечение воспитательного процесса |
|--|---|
| Наименование должности | Функционал, связанный (в соответствии с штатным расписанием) с организаций и реализацией воспитательного процесса |
| Заведующий детским садом | -управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовывать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности В ДОО за учебный год; -планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; -регулирование воспитательной деятельности в ДОО; -контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО(в том числе осуществляется через мониторинг качества организации |
| | воспитательной деятельности в ДОО) |
| Старший воспитатель | -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности -наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психологопедагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; -создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества с социальными партнерами; -стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; |
| Воспитатель, инструктор по физической культуре, учительлогопед, музыкальный руководитель | -обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, |

| | проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
|----------------------|--|
| Помощник воспитателя | -совместно с воспитателем обеспечивает занятие |
| | обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - |
| | участвует в организации работы по формированию общей |
| | культуры будущего школьника. |

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей. Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия; 100
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями; 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Таблица 13

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

| № п/п | Шаг | Оформление | Деятельность участников образовательных отношений |
|----------|---|---|---|
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения. | Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности. | Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. |
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: — специфику организации видов деятельности; — обустройство развивающей предметно-пространственной среды; — организацию режима дня; — разработку традиций и ритуалов; — праздники и мероприятия. | Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания | Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ. | Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием. Договор об образовании с родителями (законными представителями). Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами. | Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациямипартнёрами. |

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2.1. Формы совместной деятельности в процессе реализации Программы воспитания.

| Патриотическое направление воспитание | | | | |
|---|---|--|--|--|
| - | | 1 | | |
| Мероприятия группы Беседы Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов» Экскурсии Тематический день «День Российского флага» «День народного единства» Проекты Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна» Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций Просматривание мультфильмов | Мероприятия учреждения Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества» Парад, посвященный дню Победы Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!», Выставка рисунков □ Тематический день: «День города», «День области» Проекты по нравственно-патриотическому воспитанию Поздравление ветеранов войны и труда | Мероприятия социума Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней □ Экскурсии Конкурс рисунков «Юные огне борцы», «Профессия полицейский» и др. Конкурс проектов («Детям о войне» и др.) и др. Поздравление ветеранов | | |
| Конкурс чтецов «Строки опаленные войной» | нравственное направление во | спитания | | |
| Сюжетно-ролевые и | Ежегодная тематическая | Участие в мероприятиях | | |
| дидактические игры Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций) Чтение и обсуждение литературных произведений Игры народов разных национальностей Выставка «Портрет моих бабушки и дедушки» Выпуск фотогазет «Мы помощники!» и др. Тематический день «Малыши из нашего детского сада» Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым посвящается!» | неделя «Книжкина неделя» Акция: «Наши увлечения» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей» «Пусть осень жизни будет золотой» Проекты: «День матери» Конкурсы, викторины, выставки | муниципального, регионального и др. уровней «Игрушка на новогоднюю уличную ёлку», «Покормите птиц зимой» и др | | |
| Социальное направление воспитание | | | | |
| Ролевые и дидактические игры Тренинги общения Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций | Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!» Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы» | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», акция | | |

| Итение и обсуждение литературных произведений Индивидуальные занятия с детьми Выставка «Портрет моей мамы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей День открытых дверей Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Вопытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры ——————————————————————————————————— |
|--|
| Индивидуальные занятия с детьми Выставка «Портрет моей мамы» Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Познавательное направление воспитания Проекты Математическая Олимпиада, викторина «Почемучки» Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Знаний» Проекты: «Новогодняя сказка группы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей Ризическая Олимпиада, Викторина аправление воспитания Математическая Олимпиада, Викторина (Почемучки» Акция «Посади цветок», Акция «Покормите птиц зимой» Зимой» Зимой» Познавательная викторина (Почемучки» Олимпиада «Юный матери, День А.С. Пушкина, День космонавтики Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Знаний» Проекты: «Новогодняя сказка группы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей Участие в мероприятиях муниципального, муниципального, |
| Детьми Выставка «Портрет моей мамы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей День |
| Выставка «Портрет моей мамы» Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Томатический день «День любимой посвящается!» Томатические развлечения, игры тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические и познавательные проекты чтение и обсуждение и литературных произведений викторины, познавательные Олимпиады, турниры Томатическое и оздоровительное направление воспитания Томатическое и отпривная семья» |
| Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Тольтно-экспериментальная деятельное направление воспитания Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Тольтно-экспериментальная деятельное направление воспитания Проекты Математическая Олимпиада, муниципального и др. уровней Акции: «Посади цветок», «Скурсии Акция «Покормите птиц зимой» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение дистературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Тольтно-экспериментальная день мероприятиях муниципального, математик» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей Троекты Математическая Олимпиада, муниципального и др. уровней Акция «Покормите птиц зимой» Экологические и познавательная викторина «Почемучки» Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина, День космонавтики Математик» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Тематические дни: День математик» Тематические дни: День математик» Тематические дни: День математик» Тематические дни: День математик» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Тольтно-экспериментальная воспитания День космонавтики Тематические дни: День математик» |
| Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Толытно-экспериментальная деятельное направление воспитания Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок», «Осень», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Зимой» Экологические и обсуждение познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг «Папа, мама, я Спортивная семья» Участие в мероприятиях муниципального, пешеходу» Экологические дии: День «Почемучки» Олимпиада «Юный матемитик» Тематические дии: День «Почемучки» Олимпиада «Юный матемитик» Тематические дии: День (Почемучки» Олимпиада «Юный матемитик») Тематические дии: День оксмонавтики Математик» |
| может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Толытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Двети, наш сад!» «Спасибо познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Томатическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Математическая Олимпиада, муниципального, регионального и др. уровней Экскурсии Акции: «Посади цветок», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические и обсуждение листовки Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиады, «Почемучки» Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Дапа, мама, я- участие в мероприятиях муниципального, муниципального, |
| Др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» ——————————————————————————————————— |
| Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» |
| Тознавательное направление воспитания Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Викторина «Почемучки» Викторина «Почемучки» Экскурсии Акции: «Посади цветок», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Зимой» Олимпиада «Почемучки» Олимпиада «Ноный матературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Олимпиада «Покормите птиц «Почемучки» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный матери, День космонавтики Олимпиада «Юный математик» Олимпиада «Юный математик» Олимпиада «Оный математик» Олимпиады участие в мероприятиях муниципального, Олимпиального, Олимпиального, Олимпиального, Олимпиады участие в мероприятиях муниципального, Олимпиального, Олимпиального |
| Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» Познавательное направление воспитания |
| Познавательное направление воспитания Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Двети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические и Экологические дни: День чатери день космонавтики Чтение и обсуждение матери, День А.С. Пушкина, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Познавательныя мероприятиях муниципального и др. уровней муниципального и др. уровней Экскурсии Акция «Почемучки» Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Ожекурсии Акция «Покормите птиц зимой» Окологические листовки Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Олимпиады, турниры Досуг «Папа, мама, я- участие в мероприятиях муниципального, |
| Познавательное направление воспитания Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Викторина «Почемучки» регионального и др. уровней Тематические развлечения: Акции: «Посади цветок», Экскурсии «Осень», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» зимой» Экологические и Экологические листовки Познавательная викторина познавательные проекты Тематические дни: День «Почемучки» Олимпиада «Юный материтурных произведений День космонавтики математик» Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг «Папа, мама, я- Участие в мероприятиях муниципального, |
| Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Двети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение листорина познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Математическая Олимпиада, муниципального, регионального и др. уровней экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Экологические и день «Познавательная викторина «Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые |
| деятельность, наблюдения, игры Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок», Экскурсии «Осень», «Зима», «Весна», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Зимой» Познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры — Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг «Папа, мама, я- Спортивная семья» Муниципального, |
| игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры — Физическое и оздоровительное направление Мини-турнир «Весёлые Викторина «Почемучки» Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Познавательная викторина «Почемучки» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Регионального и др. уровней Экскурсии Акция «Покормите птиц зимой» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Участие в мероприятиях муниципального, |
| Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры — Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Акция «Покормите птиц зимой» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Унастие в мероприятиях муниципального, |
| Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» |
| «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры — Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Математик» Участие в мероприятиях муниципального, |
| «Лето» Экологические и познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры — Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик» Математик» Участие в мероприятиях муниципального, |
| познавательные проекты Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Мини-турнир «Весёлые Тематические дни: День «Почемучки» олимпиады «Юный математик» Математик» Физическое и оздоровительное направление воспитания Участие в мероприятиях муниципального, |
| Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры День космонавтики Олимпиада «Юный математик» Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуг « Папа, мама, я- муниципального, Участие в мероприятиях муниципального, |
| Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры День космонавтики Олимпиада «Юный математик» Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуг « Папа, мама, я- муниципального, Участие в мероприятиях муниципального, |
| литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг « Папа, мама, я- Участие в мероприятиях муниципального, |
| Викторины, познавательные Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг « Папа, мама, я- Участие в мероприятиях муниципального, |
| Олимпиады, турниры Физическое и оздоровительное направление воспитания Досуги Досуг « Папа, мама, я- мини-турнир «Весёлые Досуг « Папа, мама, я- спортивная семья» муниципального, |
| Физическое и оздоровительное направление воспитанияДосугиДосуг « Папа, мама, я-Участие в мероприятияхМини-турнир «Весёлыеспортивная семья»муниципального, |
| Досуги Досуг « Папа, мама, я- Участие в мероприятиях муниципального, |
| Мини-турнир «Весёлые спортивная семья» муниципального, |
| |
| эстафеты» Турнир «Футбол в валенках» регионального и др. уровней [|
| Беседы Спортивные праздники Олимпиада по физической |
| Просмотр слайдовых Турниры: «Фруктовый культуре |
| презентаций шахматный», «Шоколадный Спартакиада «Малыш» |
| Подвижные, народные игры шахматный», шашечный Турниры «Чудо-шашки», |
| Реализация проектов Мини олимпиады «Белая ладья» |
| Проекты (ЗОЖ) Подготовка Фотоконкурс «Безопасное |
| листовок и буклетов по кресло» |
| безопасности Дни здоровья (осенний, |
| зимний) |
| Турниры «Папа, мама, я – |
| спортивная семья», мини- |
| футбол |
| Конкурс проектов |
| Трудовое направление воспитания |
| Ролевые и дидактические игры Акции (детско-родительская Участие в мероприятиях |
| Игровые ситуации сезонная) «Трудиться – всегда муниципального, |
| Обсуждение, обыгрывание пригодится» регионального и др. уровней |
| проблемных ситуаций Выставки «Папа может», Конкурс рисунков (о |
| Чтение и обсуждение «Хобби моей мамы» и др профессиях) |
| литературных произведений Конкурс проектов |

| Фото коллаж «Профессия моей | | |
|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| мамы» | | |
| Встречи с мамами в рамках | | |
| тематического дня «День | | |
| матери» | | |
| Выполнение трудовых | | |
| поручений | | |
| Дежурство | | |
| | | |
| | Эстетическое направление вос | питания |
| Реализация проектов Выставка | Театральная неделя | Участие в мероприятиях |
| рисунков Тематические | Выставка коллективных работ | муниципального, |
| недели: «Неделя книги», | Организация концертов | регионального и др. уровней |
| «Неделя искусства» Чтение и | Подготовка | Областной конкурс «Парад |
| обсуждение литературных | видеопоздравлений | звёзд» |
| произведений Слушание | Литературно-музыкальные | Фестиваль «Радуга» |
| музыкальных произведений | развлечения и праздники | |

2.2.2. Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы Воспитания.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Работа строится по 3 направлениям:

| Направления работы | Содержание работы | |
|----------------------------|---|--|
| Информирование родителей о | - Дни открытых дверей; | |
| ходе образовательного | - индивидуальные и групповые консультации; | |
| процесса | - родительские собрания; | |
| | - оформление информационных стендов; | |
| | - организация выставок детского творчества; | |
| | -приглашение родителей на детские концерты и | |
| | праздники; | |
| | - создание памяток, переписка по электронной почте. | |
| Образование родителей | - «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары | |
| | практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, | |
| | создание библиотеки (медиатеки) | |
| | - Родительский клуб « Привыкаем вместе» | |
| Совместная деятельность: | Привлечение родителей к организации: | |
| | - вечеров музыки и поэзии; | |
| | - творческих гостиных; | |
| | - конкурсов; | |
| | - концертов; | |
| | - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку | |
| | и пр.); | |
| | - семейных объединений (клуб, студия, секция); | |
| | - семейных праздников, прогулок, экскурсий; | |
| | - семейного театра; | |
| | - к участию в детской исследовательской и проектной | |

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагогиродители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка,
но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность
воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных
формах. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:
специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед,
анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в
детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями
и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является
разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство
семей с пелагогами.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.

К стратегической относятся:

- ✓ сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы;
- ✓ сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения;
- ✓ информация о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся:

- ✓ сведения о педагогах и графиках их работы;
- ✓ информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает:

✓ сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.2.3. События образовательной организации.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Воспитательное событие в учреждении — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

| события | формы, приёмы работы с детьми | |
|-------------------------------------|---|--|
| режимные моменты | | |
| Конфликтная ситуация между детьми | беседа «Кто виноват, давайте разберемся» | |
| | | |
| Ребенок не хочет делиться игрушкой | сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» | |
| Разбросанные игрушки | чтение воспитательной сказки □ «Сказка про | |
| | Зайку, от которого сбежали игрушки | |
| Конфликтная ситуация «Обзывание» | Разговорные минутки «Давайте говорить друг | |
| проявление словесной агрессии среди | другу комплименты» (можно использовать | |
| детей | аудиозапись первого куплета песни Б. | |
| | Окуджавы); метод сказкотерапии | |
| | «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи | |
| | мишке добрые слова | |
| Конфликтная ситуация между детьми | Разговорные минутки «Как избежать | |
| «Ссоры и драка» | конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С | |
| | чего начинается ссора?»; дидактическая игра | |
| | «Наши поступки», метод арт – терапии | |
| | «Совместное рисование»; метод сказкотерапии | |
| | «Маленький медвежонок» | |
| | | |
| Конфликтная ситуация между детьми | «Здравствуй друг» (коммуникативная игра); | |
| «Жадность» | Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; | |
| | дидактическая игра «Этикет»; просмотр и | |
| | обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна | |
| | - Жадина» | |
| Тревога ребёнка | Просмотр и обсуждение мультфильма «Про | |
| | бегемота, который боялся прививок»; игра на | |
| | развитие эмоционального интеллекта «Как ты | |
| | себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое | |
| | настроение»; песочная терапия; | |
| | Коммуникативная игра с мячом «Собираем | |
| | добрые слова»; упражнение «Закончи | |
| | предложение» | |
| традиции у | тренней встречи детей | |
| Утро радостных встреч | - Приветствие детей друг друга, | |

| | пожелания, обсуждение планов, деятельности на | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| | день | | |
| Традиции-ритуалы группы | Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков | | |
| | просто так, утро небылиц, перевертышей, утро | | |
| | встречи с музыкой и др. | | |
| индиви | ідуальные беседы | | |
| Ребенка не берут в игру дети | -Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается | | |
| | дружба» | | |
| «Почему нужно уметь уступать» | « Правдивость»Цель: Формировать | | |
| Цель: учить детей избегать ссор, | представления о нравственном понятии | | |
| уступать и договариваться друг с | «уступать, прощать», учить давать моральную | | |
| другом. Развивать способность | оценку поступка героя, помочь понять, что | | |
| оценивать своё отношение к | уступить, прощать украшает человека - беседа | | |
| позитивным и негативным поступкам» | «Просим прощения» | | |
| Ребенок обманывает | Цель: Формировать представления о | | |
| | нравственном понятии «правдивость», учить | | |
| | давать моральную оценку поступка героя, помочь | | |
| | понять, что ложь не украшает человек - беседа | | |
| | «Правдивость» | | |
| Ребенок устраивает истерики | буклет «Как бороться с детской истерикой» | | |
| Ребенок за все переживает | Консультация «Тревожные дети» | | |
| совместные реализуемые проекты | | | |
| Агрессивные дети | Проект «Мир эмоций детей» | | |
| Обидчивый ребенок | «Как управлять своими эмоциями» | | |
| Чем занять ребенка в выходные | Проект «Спорт - это путь к здоровью» | | |
| | | | |
| Закаливание детей | «Школа здоровья» | | |

События ГБДОУ детский сад №53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

| Период | Возраст | Государственные и народные | Событие |
|------------|---------|---|---|
| | | праздники, памятные даты | |
| | 2-3 г | | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах) |
| 9 d | 3-4 г | | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах) |
| сентябрь | 4-5лет | | Проблемная ситуация «Что означает мое имя» |
| | 5-6лет | День окончания Второй мировой войны — 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников — 27 сентября Новоселье | 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье» |

| | 6-7 лет | День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны — 3 сентября; Международный день распространения грамотности — 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников — 27 сентября | 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье» |
|---------|----------|---|--|
| | 2-3 года | Международный день пожилых людей — 1 октября; День защиты животных — 4 октября; День отца в России — Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Осень -припасиха» |
| | 3-4 года | Международный день пожилых людей — 1 октября; День защиты животных — 4 октября; День отца в России — Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Осень -припасиха» |
| Октябрь | 4-5 лет | Международный день пожилых людей — 1 октября; Международный день музыки — 1 октября; День защиты животных — 4 октября; День отца в России — Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Осень -припасиха» |
| | 5-6 лет | Международный день пожилых людей — 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Осень -припасиха» |
| | 6-7 лет | Международный день пожилых людей — 1 октября; Международный день музыки — 1 октября; День защиты животных — 4 октября; День учителя — 5 октября; День отца в России — Третье воскресенье октября | Виртуальная экскурсия в осенний парк; Проект «Знатоки природы» |
| | 2-3 года | День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя |
| ноябрь | 3-4 года | День матери в России – последнее воскресенье ноября \ | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя |
| | 4-5 лет | День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город» |
| | 5-6 лет | День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября Всемирный | Всемирный день приветствий – 21 ноября |

| | 6-7 лет | День народного единства — 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России — 8 ноября; День матери в России — последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации — 30 ноября | Всемирный день приветствий – 21 ноября |
|---------|----------|---|---|
| | 2-3 года | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая |
| | 3-4 года | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря — Международный день чая |
| | 4-5 лет | День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая |
| декабрь | 5-6 лет | День неизвестного солдата — 3 декабря; Международный день инвалидов — 3 декабря; День добровольца (волонтёра) в России — 5 декабря; Международный день художника — 8 декабря; День героев Отечества — 9 декабря; День Конституции Российской Федерации — 12 декабря; Новый год — 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая |
| | 6-7 лет | День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях |
| | 2-3 года | | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц 3 |
| январь | 3-4 года | | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц 3 |
| | 4-5 лет | | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц 3 |

| | | т | TT |
|---------|----------|--|--|
| | 5-6 лет | День снятия блокады Ленинграда – 27 января | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки» Изготовление кормушек, подкормка птиц |
| | 6-7 лет | День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде 93 Однодневный проект «Русские валенки» |
| | 2-3 года | День Российской науки – 8 февраля; | Игра – путешествие «Моя семья» |
| | 3-4 года | День Российской науки — 8 февраля; День защитника Отечества — 23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества |
| | 4-5 лет | День Российской науки — 8 февраля; Международный день родного языка — 21 февраля; День защитника Отечества — 23 февраля Подготовка | Подготовка к празднику «День защитника Отечества |
| | 5-6 лет | День Российской науки — 8 февраля; Международный день родного языка — 21 февраля; День защитника Отечества — 23 февраля Подготовка | Подготовка к празднику «День защитника Отечества |
| февраль | 6-7 лет | День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве — 2 февраля; День Российской науки — 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества — 15 февраля; Международный день родного языка — 21 февраля; День защитника Отечества — 23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества |
| | 2-3 года | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| | 3-4 года | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| март | 4-5 лет | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| | 5-6 лет | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |

| | 6-7 лет | Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов |
|--------|----------------------|--|--|
| | 2-3 года | | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| | 3-4 года | | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематически «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| апрель | 4-5 лет | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения» |
| | 5-6 лет | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия- игра «Добро пожаловать в библиотеку» Коллекция «Наши увлечения» |
| | 6-7 лет | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля — Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия- игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля — Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения» |
| | 2-3 года | День Победы – 9 мая | Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной» |
| | 3-4 года | День Победы – 9 мая | Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной» |
| май | 4-5 лет | Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной» |
| | 5-6 лет | Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной» |
| | 6-7 лет | Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной» |
| июнь | 2-3 года 3-4 года | День защиты детей – 1 июня День защиты детей – 1 июня | Пешая прогулка в уголок леса детского сада Пешая прогулка в уголок леса детского |
| Ī | <i>3</i> чтода | Acin suffith deten – I moin | сада |

| | 4-5 лет | День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; | «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
|--------|----------|--|---|
| | 5-6 лет | День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня | Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| | 6-7 лет | День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня | Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| | 2-3 года | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» |
| | 3-4 года | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» |
| июль | 4-5 лет | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» |
| | 5-6 лет | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл — новой сказкой удивил» 8 июля — досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности |
| | 6-7 лет | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл — новой сказкой удивил» 8 июля — досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности |
| | 2-3 года | День физкультурника – 12 августа | Подвижные игры, флэшмоб |
| уст | 3-4 года | День физкультурника — 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации — 22 августа | Подвижные игры, флэшмоб |
| август | 4-5 лет | День физкультурника — 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации — 22 августа; День российского кино — 27 августа | Спортивные игры, флэшмоб |
| | 5-6 лет | День физкультурника — 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации — 22 августа; День российского кино — 27 августа | Спортивные игры, флэшмоб |

| | 6-7 лет | День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; | Спортивные игры, флэшмоб |
|--|---------|--|--------------------------|
| | | День российского кино – 27 августа | |

2.2.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам.

| До 3-х лет | 3-5 лет | 4-5 лет | С 5 лет | | |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------------------|-----------------------|--|--|
| | Патриотическое направление воспитания | | | | |
| игра-путешествие | | игра-путешествие, | игра – эксперимент, | | |
| культурно – досугова | я деятельность | культурно – | игра-путешествие | | |
| (отдых, праздники, ра | азвлечения | досуговая | культурно – досуговая | | |
| | | деятельность | деятельность (отдых, | | |
| | | (отдых, праздники, | праздники, | | |
| | | развлечения) | развлечения, | | |
| | | создание мини- | презентация проекта), | | |
| | | музеев, проблемные | коллекционирование, | | |
| | | ситуаци | создание мини-музеев, | | |
| | | | проблемные ситуации | | |
| | | | Духовно | | |
| Д | уховно – нравственно | е направление воспит | ания | | |
| игра | | игра | игра | | |
| просмотр, рассматри | вание, чтение | просмотр, | просмотр, | | |
| создание ситуаций | | рассматривание, | рассматривание, | | |
| загадки, беседа | | чтение и обсуждение | чтение и обсуждение | | |
| | | создание ситуаций | создание ситуаций | | |
| | | загадки, беседа | викторина, загадки | | |
| | | разыгрывание | беседа разыгрывание | | |
| | | ситуаций | ситуаций | | |
| | | просмотр | просмотр | | |
| | | мультфильмов | мультфильмов | | |
| | | | | | |
| | Социальное напр | равление воспитания | | | |
| игра | игра | Игра | | | |
| просмотр, | просмотр, | Просмотр | | | |
| рассматривание | рассматривание, | Рассматривание | | | |
| создание ситуаций | чтение и | чтение и обсуждение | | | |
| загадки, беседа, | обсуждение | создание ситуаций | | | |
| чтение | создание ситуаций | викторина, загадки | | | |
| | загадки, беседа | беседа | | | |
| | | конкурсы, смотры | | | |
| | | экскурсии, целевые пр | оогулки, поездки на | | |
| | | природу, в музеи, теат | ры | | |
| | • • | е игры, дидактические и | гры, музыкальные | | |
| игры, праздники, фес | | | | | |
| | Познавательное на | правление воспитания | I | | |
| Познавательно – иссл | педовательская | Познавательно | Познавательно - | | |
| деятельность | | исследовательская | исследовательская | | |

| игра – эксперимент, иг | • | деятельность | деятельность | |
|---------------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|--|
| конструирование, игра | | игра – эксперимент, | (творческая, | |
| культурно – досуговая | | игра- | исследовательская, | |
| (отдых, праздники, раз | | конструирование, | нормативная) | |
| наблюдения игры с ко | нструктором | игра-путешествие, | игра – эксперимент, | |
| сенсорные игры | | изготовление | игра- | |
| | | поделок из | конструирование, | |
| | | природного | играпутешествие | |
| | | материала | культурно – досуговая | |
| | | культурно — | деятельность (отдых, | |
| | | досуговая | праздники, | |
| | | деятельность | развлечения, | |
| | | (отдых, праздники, | презентация проекта) | |
| | | развлечения) | наблюдения, игры с | |
| | | наблюдения игры с | конструктором, | |
| | | конструктором | опыты, | |
| | | опыты | коллекционирование | |
| | | коллекционирование | создание мини-музеев, | |
| | | создание мини- | проблемные ситуации, | |
| | | музеев проблемные | поручения, дежурство | |
| | | ситуации поручения | | |
| | | дежурства | | |
| чтение, заучивание на | изусть | чтение, заучивание наг | изусть | |
| рассматривание иллюс | страций | рассматривание иллюс | страций | |
| игра – имитация | | инсценирование, драм | атизация, игра – | |
| обсуждение – беседа | | имитация | | |
| | | обсуждение – беседа | | |
| | | сочинение сказок, ист | орий | |
| | | сюжетные игры по мо | тивам произведений | |
| | * | ьное направление вост | | |
| | - | е игры, дошкольный ту | ризм, танцевальные | |
| движения, физкультур | оные минутки, соревно | ования, олимпиады | | |
| игра | | | игра | |
| _ | Игра | | создание ситуаций | |
| (беседа, рассказ) | создание ситуаций | (беседа, рассказ) | (беседа, рассказ) | |
| | загадки | | викторина, загадки | |
| 1 - 1 | рассматривание, обсуг | ждение | рассматривание, | |
| закаливание чтение | закаливание | | обсуждение | |
| | чтение художесть | венной литературы | закаливание | |
| | культура питания | _ | чтение | |
| культура питания | культура здорового о | браза жизни в семье | художественной | |
| культура здорового | | | литературы культура | |
| образа жизни в | | | питания | |
| семье | | | культура здорового | |
| | | | образа жизни в семье | |
| Трудовое направление воспитания | | | | |
| 1.Трудовая деятельнос | , | 1.Самообслуживание | 1.Самообслуживание | |
| раздевание, складыван | ние одежды, | 2.Хозяйственно | 2. Хозяйственно | |
| опрятность) | | бытовой | бытовой | |
| 2.Поручения – ставить | ~ | 3.Труд в природе | 3.В природе | |

| салфетницы, порядок в игровой комнате | | 4.Поручения, | 4.Поручения, | |
|---------------------------------------|---|-----------------------|-------------------------------|--|
| 3. Игра, узнавание и н | 3. Игра, узнавание и называние трудовых | | задания, дежурство, | |
| действий, наблюдения | | 5.Помощь взрослым, | помощь взрослым, | |
| 1 | | игра, беседа о | игра, беседа, | |
| | | профессиях, | наблюдения | |
| | | наблюдения | | |
| | | 6. Экскурсии, целевые | | |
| | | прогулки | | |
| Прогулка (се | Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой | | | |
| | Эстетическое нап | равление воспитания | | |
| 1.Рисование, лепка, | 1.Рисование, лепка, | аппликация, | 1. Рисование, лепка, | |
| коллективные | коллективные работ | ы) | аппликация, | |
| работы) | 2.Знакомство с прои | зведениями, | коллективные | |
| 2. Рассматривание | художниками, книга | ми, видами искусства, | работы, создание | |
| картинок, | творческими профес | сиями, посещение | макетов, коллекций | |
| иллюстраций, | театра) | | и их оформление, | |
| народных игрушек) | - Творческие мастер | ские | украшений к | |
| 3. Тематические | - Фольклорные фест | | праздникам, | |
| праздники и | - Календарно-обрядо | | украшение | |
| развлечения, | | здники и развлечения, | предметов, | |
| театрализованные | театрализованные пр | - | оформление | |
| представления, | - | атурные развлечения, | выставок, | |
| рассказы с | концерты, русское н | | рассматривание и | |
| музыкальными | забавы, фокусы | | обсуждение, | |
| иллюстрациями, | , , , | | творческие задания) | |
| игры с пением, | | | 2. Знакомство с | |
| забавы | | | произведениями, | |
| | | | художниками, | |
| | | | видами искусства, | |
| | | | творческими | |
| | | | профессиями) | |
| | | | 3. Тематические | |
| | | | праздники и | |
| | | | развлечения, | |
| | | | театрализованные | |
| | | | представления, | |
| | | | музыкально – | |
| | | | литературные | |
| | | | композиции, | |
| | | | композиции, концерты, русское | |
| | | | | |
| | | | народное | |
| | | | творчество, КВН, | |
| | | | викторины, забавы | |

2.2.5 Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса ГБДОУ детского сада № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства.

ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста. В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 43»

СПб ГБУК «Камерный драматический театр «Левендаль»

СПб ГБУ «Центр культуры и досуга «Кировец»

ГБУ ДО ЦППС Кировского района СПб

ГБУ ДО ИМЦ Кировского района СПб

ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района СПб

СПб ГБОУ ДО «СПб детская школа искусств №2»

ГБОУ СОШ №264

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы, а именно:

- 1. Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, посещений центра культуры и досуга, театра.
- 2.Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ, так и на базе ГБОУ СОШ №264 Кировского района Санкт-Петербурга.
- 3. Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в районных, городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых районными культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

Таблица 14

| ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ | | ссылка ФОП ДО | | | |
|----------------------------|---|---------------|---------------|--|--|
| | | № п.п. | стр. | | |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия | 30 | стр.189-191 | | |
| 3.1.1.1 | признание детства как уникального периода в становлении чел | овека; | | | |
| | понимание неповторимости личности каждого ребенка; | | | | |
| | принятие воспитанника таким, какой он есть, со всем | и его инд | ивидуальными | | |
| | проявлениями; | | - | | |
| | проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; | | | | |
| | – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого | | | | |
| | воспитанника | | | | |
| 3.1.1.2. | решение образовательных задач с использованием как новых фо | рм организ | ации процесса | | |
| | образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, | | | | |
| | обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках | | | | |
| | интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, | | | | |
| | подгрупповые, индивидуальные занятия). | | | | |

| | При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интер | респое петам из | азвивающее их. |
|----------|---|-----------------|--------------------|
| | деятельность, направленная на освоение детьми одной или | · • | · · |
| | областей, или их интеграцию с использованием разнообразных | | • |
| | форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом | | |
| 3.1.1.3 | обеспечение преемственности содержания и форм организации | образовательно | |
| | дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошко | | |
| | уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на п | | |
| | изменение форм и методов образовательной работы, ориентация | на стратегичес | скии приоритет |
| 2114 | непрерывного образования – формирование умения учиться). | | |
| 3.1.1.4 | учет специфики возрастного и индивидуального психофизичес | | • |
| | (использование форм и методов, соответствующих возрастным | | · |
| 3.1.1.5 | деятельности, специфических для каждого возрастного периода, со создание развивающей и эмоционально комфортной для ребе | | |
| 3.1.1.3 | способствующей эмоционально-ценностному, социально лич | • | знавательному, |
| | эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуа | - | • . |
| | реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средст | | ropon pedenok |
| 3.1.1.6 | построение образовательной деятельности на основе взаимоде | | ных с летьми. |
| | ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка | | · · |
| | ситуацию его развития | <i>y</i> | |
| 3.1.1.7 | индивидуализация образования (в том числе поддержка | ребенка, по | остроение его |
| | образовательной траектории) и оптимизация работы с группой дете | ей, основанные | на результатах |
| | педагогической диагностики (мониторинга) | | |
| 3.1.1.8 | оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образо | | • |
| | том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагог | | |
| | способов общения и условий, способствующих получению | | |
| | социальному развитию этих детей, в том числе посредством | организации | инклюзивного |
| 2110 | образования | | |
| 3.1.1.9 | совершенствование образовательной работы на основе резул | іьтатов выявл | ения запросов |
| 3.1.1.10 | родительского и профессионального сообщества психологическая, педагогическая и методическая помощь и г | IOTTONICE TO | IOVIII TUDODOJIJIO |
| 3.1.1.10 | родителей (законных представителей) в вопросах обучения, во | • | |
| | охраны и укрепления их здоровья | жинания и р | азвитии детен, |
| 3.1.1.11 | вовлечение родителей (законных представителей) в процесс | реализации об | бразовательной |
| | программы и построение отношений сотрудничества в соотв | | |
| | потребностями и возможностями семей обучающихся | 1 | |
| 3.1.1.12 | формирование и развитие профессиональной компетентно | сти педагого | в, психолого- |
| | педагогического просвещения родителей (законных представителей | й) обучающихс | Я |
| 3.1.1.13 | непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участнико | | |
| | в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности ег | | направлений и |
| 0.1.1.1 | форм, согласно запросам родительского и профессионального сооб | | |
| 3.1.1.14 | взаимодействие с различными социальными институтами (сф | • | |
| | физкультуры и спорта, другими социально-воспитательны | | |
| | образовательной системы), использование форм и методов взак современной педагогической практикой и семьей, участие все | | |
| | совместной социально значимой деятельности | ех сторон вза | имодеиствия в |
| 3.1.1.15 | использование широких возможностей социальной среды, со | ниума как по | лопнительного |
| 3.1.1.13 | средства развития личности, совершенствования процесса ее социа | = | |
| 3.1.1.16 | предоставление информации о Программе семье, заинтересован | | вовлеченным в |
| | образовательную деятельность, а также широкой общественности | ٦ | |
| 3.1.1.17 | обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска | а, использовані | ия материалов, |
| | обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной ср | | |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно- | 31 | стр.191 |
| | пространственной среды | | Carp. 171 |
| | ассматривается как часть образовательной среды и фактор, | 31.1 | стр.191 |
| обогащан | ощий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для | | T : 2 = |

| разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и | | |
|---|--------------|---------------|
| привлекательной для каждого ребенка деятельности. | | |
| РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и | 31.2. | |
| интересов детей, коррекции недостатков их развития. | | |
| РППС включает организованное пространство: | | |
| территория ГБДОУ; | | |
| – групповые комнаты; | | |
| - специализированные, технологические, административные и иные пом | иещения. | |
| http://dou53.kirov.spb.ru/sveden/objects | | |
| материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средо | тва обучения | и воспитания, |
| охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста | | |
| материалы для организации самостоятельной творческой деятельности де | | а организации |
| самостоятельной деятельности (центры детской деятельности) Приложение Л | <u>№5</u> | |
| РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в | | |
| помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, | 31.4. | cmp.192 |
| масштабу, художественному решению. | | |
| При проектировании РППС учитывается: | | |
| – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- | | |
| исторические и природно-климатические условия, | | |
| - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, | | |
| содержание образования; | 31.5 | |
| задачи образовательной программы для разных возрастных групп; | 21.5 | |
| – возможности и потребности участников образовательной | | |
| деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, | | |
| участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной | | |
| деятельности) | | |
| С учетом возможности реализации Программы в различных | | |
| организационных моделях и формах РППС соответствует: | | |
| требованиям ФГОС ДО; | | |
| образовательной программе ДОО; | | |
| материально-техническим и медико-социальным условиям | 31.6 | |
| пребывания детей в ДОО; | | |
| возрастным особенностям детей; | | стр.192 |
| воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; | | cmp.172 |
| требованиям безопасности и надежности | | |
| РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной | | |
| и коллективной деятельности: | | |
| – игровой, | | |
| – коммуникативной, | | |
| познавательно-исследовательской, | 31.8 | |
| – двигательной, | 31.0 | |
| продуктивной и прочее | | |
| в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и | | |
| укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции | | |
| недостатков их развития | | |
| В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно | 31.9 | |
| насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; | (3.3.4 ФГОС | |
| безопасной, вариативной | ДО) | |
| РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и | 31.10 | |
| комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников | 31.10 | |
| В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для | | |
| информатизации образовательного процесса. | 31.11 | стр.193 |
| В музыкальном и физкультурных запах есть оборулование пля | 1 | r |

есть оборудование для

В музыкальном и физкультурных залах

использование информационно - коммуникационных технологий

| образовательном процессе. ДОУ обеспечено подключением к сети интернет | | |
|---|--------------|-------------------|
| с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет. В оснащении РППС не используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие). | 31.12. | стр.193 |
| Для детей с OB3 отсутствуют. | 31.13. | стр.193 |
| 3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Приложение № 4 | 32 | стр.193 |
| В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности; 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников; 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения | 32.1. | cmp.193-194 |
| При создании материально-технических условий для детей с OB3 учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с OB3 и детьми-инвалидами. | 32.2 32.7 | cmp194 cmp.195 |

| 3.1.3.1. Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ Приложение № 4 | кадрового реализуемой | мониторинга технической анализа ых обучающихся, потенциала, Программы и авляющих (с |
|--|--------------------------|---|
| При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. | 32.9. | стр.195 |
| Программой предусмотрено использование: | 32.8. | стр.195 |
| озелененной территорией. Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; 4) административные помещения и иные; 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.); 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет. | 32.4 | стр.194 |
| Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, | 32.3. | стр.194 |

| | | цифрового | сервиса по |
|-----------|---|------------------|-------------------------------|
| | | эксплуатации | _ |
| | | инфраструкту | |
| | | | содержания и |
| | | повышения кач | ества ДО |
| 214 | Примерный перечень литературных, музыкальных, | 22 | 10.5 |
| 3.1.4. | художественных, анимационных произведений для | 33 | стр.195 |
| _ | реализации Программы | | |
| | ый перечень литературных, музыкальных, художественных, аним | | |
| | ии Программы актуализируется с учётом возраста и интересов об | бучающихся и | возможностей, |
| | енных техническими средствами. Приложение № 4 | T | T |
| 3.1.5. | Кадровые условия реализации | 34 | стр.182 |
| Реализаці | ия Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, | | |
| учебно-во | спомогательными, административно- хозяйственными работниками | | |
| образоват | гельного учреждения, а также медицинскими и иными | | |
| работник | · · | | |
| | гельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на | | |
| | ботников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, | 34.4. | стр.219 |
| | пение должностных обязанностей, создание условий и организацию | | |
| | ского и психологического сопровождения педагогов. Заведующий | | |
| | гельного учреждения вправе заключать договоры гражданско- | | |
| | о характера и совершать иные действия в рамках своих | | |
| полномоч | 1 1 1 | | |
| | ия Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, | | |
| | ание должностей которых соответствует штатному расписанию и | | |
| | | | 210 |
| номенкла | • | | |
| осуществ | • | | |
| руководи | | | |
| | пением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. | 24.1 | |
| , | обрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. | 34.1 | стр.218 |
| 1341). | 22 | | |
| | ели-22 чел | | |
| | ьный руководитель-1 чел | | |
| 1 | ор по физической культуре-1 чел | | |
| | логопед-1чел | | |
| | психолог-1 чел | | |
| | имым условием качественной реализации Программы является её | 34.2 | стр.219 |
| | ное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными | 37.2 | emp.217 |
| - | ами в течение всего времени ее реализации в дошкольном | n.3.4.1.абз.4. (| $\Phi \Gamma \cap C \Pi \cap$ |
| образоват | гельном учреждении или в дошкольной группе. | n.5.4.1.403.4. | и ос до |
| Дошколы | ное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы | | |
| | и Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может | | |
| | ействован кадровый состав других организаций, участвующих в | 34.3 | cmp.219 |
| | ззаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает | | S |
| | м выше требованиям. | | |
| _ | оффективной реализации Программы дошкольное образовательное | | |
| учрежден | • | | |
| | неских и руководящих кадров, в том числе реализации права | | |
| | в на получение дополнительного профессионального образования | 34.5 | стр.219 |
| | дного раза в три года за счет средств образовательного учреждения | | |
| и/или учр | • | | |
| | едителя. Финансовое обеспечение программы. Приложение №8 | | |
| 3.1.6. | | 25 | amn 210 |
| 3.1.7. | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 35 | стр.219 |
| | ня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и | 35.1 | стр.219 |
| оодрство | вания в соответствии с физиологическими обоснованиями, | | _ |

| обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает | | |
|--|---------------|----------------|
| утомляемость и перевозбуждение. | | |
| Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН | 25.2 | |
| 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников | 35.2 | |
| образовательных отношений. | | |
| Основными компонентами режима являются: | | |
| - сон, | | |
| пребывание на открытом воздухе (прогулка), | | |
| образовательная деятельность, | | |
| – игровая деятельность и отдых по собственному выбору | | |
| (самостоятельная деятельность), | <i>35.3</i> . | |
| прием пищи, | | |
| личная гигиена. | | |
| Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в | | |
| определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая | | |
| новые характерные черты и особенности | | |
| Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться | | |
| время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение | 25 1 | |
| необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение | 35.4. | |
| ежедневной прогулки. | | |
| При организации режима следует предусматривать оптимальное | | |
| чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм | | |
| работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную | | |
| двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание | | |
| умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности | 25.6 | 220 |
| организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее | 35.6 | cmp.220 |
| насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной | | |
| активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие | | |
| виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической | | |
| активностью. | | |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для | | |
| детей дошкольного возраста, условия организации образовательного | 35.7 | |
| процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН | 33.7 | |
| 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. | | |
| Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном | 25 0 | |
| образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. | 35.8. | |
| Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может | | |
| корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида | | cmp.221 |
| реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены | 35.9 | - |
| требования к организации образовательного процесса, режиму питания, | | |
| которыми следует руководствоваться при изменении режима дня. | | |
| Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного | | |
| процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: | | |
| режим двигательной активности детей в течение дня организуется с | | |
| учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; | | |
| при организации образовательной деятельности предусматривается | | |
| введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для | | |
| глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, | 35.21. | cmp.233 |
| рисования и использования электронных средств обучения; | · | - ·· T · - • • |
| – физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, | | |
| массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные | | |
| соревнования организуются с учетом возраста, физической | | |
| подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное | | |
| учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на | | |
| V I ,, | | |

| _ | | |
|---|-------------------|---------|
| _ | | |
| – спортивных соревнованиях; | | |
| – возможность проведения занятий физической культурой и спортом | | |
| на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по | | |
| совокупности показателей метеорологических условий (температуры, | | |
| относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим | | |
| зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической | | |
| культурой должны проводиться в зале. | | |
| | | |
| 3.1.7. Календарный план воспитательной работы Приложение №9 | 36 | стр.233 |
| 3.1.7. Календарный план воспитательной работы Приложение №9 План является единым для дошкольного образовательного учреждения. | 36 36.1 | стр.233 |
| | | стр.233 |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. | | стр.233 |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом | | |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым | | cmp.233 |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. | 36.1 | |
| План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Форма календарного плана воспитательной работы образовательное | 36.1 | |

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

| № п/п | Должность в соответствии с штатным расписанием | Действующий профессиональный стандарт |
|-------|---|--|
| 1 | заведующий | Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848) |
| 2 | старший воспитатель | Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, |
| 3 | воспитатель | начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в |
| 4 | музыкальный руководитель | Минюсте России 06.12.2013 N 30550) |
| 5 | инструктор по физической культуре | Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта» |
| 6 | педагог-психолог | Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере |

| | | образования)"» |
|---|-----------------|--|
| 7 | учитель-логопед | Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагогдефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027) |

3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

В данном подразделе дошкольное образовательное учреждение представляет информацию об организации непрерывного сопровождения профессионального развития кадров в соответствии с перечнем, представленным в таблице 15.

Таблина 15

| 1 | План повышения квалификации педагогов на учебный год. |
|---|--|
| 2 | План работы по наставничеству на учебный год. |
| 3 | План мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год. |

4. Дополнительный раздел Краткая презентация Программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в ГБДОУ детский сад №53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга разработана «Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга. п.2.13. ФГОС ДО

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 1,6 лет до 8-ми лет.

Образовательная программа ДОУ:

обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 1,6 лет до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей с ОВЗ

- . Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с OB3 по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одарённых детей.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

Возрастные категории детей.

От 1,6 года до 2 лет – ранний возраст

От 2 лет – до 3 лет – ранний возраст

Дошкольный возраст.

От 3 лет до 4 лет

От 4 лет до 5 лет

От 5 лет до 6 лет

От 6 лет до 7/8 лет

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

2) Используемые программы

Обязательная часть

Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

- В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие парциальные программы/технологии:
 - В.Г. Алямовская «Здоровье» Дополняет ОО « Физическое развитие»
 - Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» Дополняет ОО « Социально-коммуникативное развитие»
 - Метлина Л.С. « Математика в детском саду» Дополняет ОО « Познавательное развитие»
 - Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей» Дополняет ОО « Развитие речи
 - Каплунова И.М., Новоскольцев И.А. Программа «Ладушки». Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 7 лет. Дополняет ОО Художественно-эстетическое развитие»
 - А.А. Чемекова, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова « Веселый рюкзачок» Дополняет ОО « Физическое развитие» и ОО « Социально-коммуникативное развитие»
 - М. Д. Маханева, О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», и «Художественно-эстетическое развитие»;
 - Шатов А. Д., Аксенов Ю. А., Кириллов И.Л., Давыдов В. Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»;
 - Ветохина А.Я., Дмитренко З.С, Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В, Подопригора С.П., Полынова В.К, Савельева О.В.«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
 - О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева « Город сказка-город быль» Дополняет ОО « Познавательное развитие» , « Социально-коммуникативное воспитание»
 - О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Дополняет ОО « Познавательное развитие», « Социально-коммуникативное воспитание»
 - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетикофонематическим недоразвитием
 - Нищева Н.В. «Звуковая культура речи» Дополняет ОО «Развитие речи»

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- -открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьёй

- -Родительский клуб « Привыкаем вместе»
- -Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- -Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- -Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- -Анкетирование.
- -Проведение круглых столов, мастер классов, тренингов.
- -Совместные с родителями выставки.
- -Издательская деятельность для родителей: стендовая информация; новости на сайте детского сада.
 - -Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми
 - -Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

В компонент ДОУ включены традиционные мероприятия:

- работа родительского клуба « Привыкаем вместе» в период адаптации вновь поступающих воспитанников
- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Приложение №1

Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО.

| Раздел ФОП ДО *Ссылка | Пункт | Страница | Образовательная область | Возраст |
|--------------------------|-------|---------------|---|---|
| Содержательный раздел | П. 18 | Стр 22-44 | Социально- коммуникативное развитие | 18.2 - от 1 года до 2 лет 18.3 - от 2 лет до 3 лет 18.4 - от 3 лет до 4 лет 18.5 - от 4 лет до 5 лет 18.6 - от 5 лет до 6 лет 18.7 - от 6 лет до 7 лет |
| | П.19 | Стр 44-59 | Познавательное развитие | 19.2 - от 1 года до 2 лет 19.3 - от 2 лет до 3 лет 19.4 - от 3лет до 4 лет 19.5 - от 4лет до 5 лет 19.6 - от 5 лет до 6 лет 19.7 - от 6 лет до 7 лет |
| | П.20 | Стр 60- 78 | Речевое развитие | 20.2 - от 1 года до 2 лет 20.3 - от 2 лет до 3 лет 20.4 - от 3лет до 4 лет 20.5 - от 4лет до 5 лет 20.6 - от 5 лет до 6 лет 20.7 - от 6 лет до 7 лет |
| | П. 21 | Стр 78-125 | Художественно- эстетическое развитие | 21.2 - от 1 года до 2 лет 21.3 - от 2 лет до 3 лет 21.4 - от 3лет до 4 лет 21.5 - от 4лет до 5 лет 21.6 - от 5 лет до 6 лет 21.7 - от 6 лет до 7 лет |
| | П.22 | Стр 125- | Физическое развитие | 22.2 - от 1 года до 2 лет 22.3 - от 2 лет до 3 лет 22.4 - от 3лет до 4 лет 22.5 - от 4лет до 5 лет 22.6 - от 5 лет до 6 лет 22.7 - от 6 лет до 7 лет |

Нормативно-правовое обеспечение Программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Конституция Российской Федерации;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Уклад образовательного учреждения

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации временных циклов жизни образовательного учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (лицами их заменяющими), педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Основные традиции воспитательного процесса в образовательном учреждении:

| Событийные мероприятия | Общение детей младшего и старшего возраста создает благоприятные условия для дружеских взаимоотношений, положительных эмоций, самостоятельности. Праздники «День Победы», «День города» и т.д. Экологические акции в рамках проекта « Эколята-дошколята» : «Спасем елочку», «Очистим природу от мусора», акции в рамках проекта « Искорки доброты» и т.д. |
|------------------------|---|
| Наличие традиций и | Осенние праздники и развлечения; |
| традиционных | Совместные образовательные мероприятия с родителями и |
| мероприятий. | другими членами семей воспитанников, социальными партнерами; |
| | Новогодние праздники и развлечения; масленица; |
| | Мероприятия в рамках проектной деятельности к Дню полного |
| | освобождения Ленинграда от фашистской блокады; |
| | Мероприятия с папами в рамках проектной деятельности к |
| | Дню защитника отечества; праздники к международному |
| | женскому дню; мероприятия памяти к Дню Победы в ВОВ; |
| | образовательные мероприятия в рамках проектной деятельности к Дню города; участие в традиционных районных |
| | конкурсах «День танца», « Дорожное движение - достойно |
| | уважения» |
| | «Патриотической песни», «Первые танцевальные шаги», «Профессиональное творчество и мастерство», конкурсы |
| | «профессиональное творчество и мастерство», конкурсы ЦППС Кировского района, конкурсы для педагогов от |
| | профсоюза Кировского района. |
| | Конкурсы художественно-творческой направленности. |
| | Участие в традиционных городских конкурсах «Картина из |
| | мусорной корзины», «Разукрасим мир стихами» |
| Детская художественная | Обеспечивает развитие личности дошкольника в соответствии |
| литература и народное | с национальными ценностными установками фольклорные |
| творчество | праздники: «Осенины», «Масленица», развлечения «Пришла |
| | Коляда, отворяй ворота», конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» |
| Детские сообщества | Педагоги ориентированы на организацию разнообразных |
| Детемне состава | детских сообществ. Это краткосрочные образовательные |
| | практики, творческие дела, лаборатории. Такие общества |

| | обеспечивают полноценный опыт социализации детей («День |
|------------------------|---|
| | добрых дел», «День защиты детей» и т.д.) |
| Коллективное | В образовательном учреждении существует практика |
| планирование, | функционирования творческих и рабочих групп педагогов, |
| организация общих | которые оказывают консультативную, психологическую, |
| мероприятий | информационную, технологическую поддержку коллегам в |
| | организации воспитательных мероприятий. |
| Методическое | Организовано единое с родителями образовательное |
| сопровождение | пространство для обмена опытом, знаниями, идеями для |
| воспитательных | обсуждения решения воспитательных задач. Педагогические |
| инициатив семьи | инициативы родителей стали новым этапом сотрудничества. |
| Тематические и | К тематическим и общественным мероприятиям педагоги с |
| общественные события | детьми украшают группы, создают мини-музеи, выставки |
| | «Осенняя поделка», «Новогодний калейдоскоп» и другие. |
| Использование | Организация семейных поездок , театры, разработка |
| социокультурного | маршрутов выходного дня. |
| компонента | Интерактивные экскурсии выходного дня с родителями и |
| Санкт-Петербурга в | детьми. |
| воспитательной и | |
| образовательной | |
| деятельности | |
| Корпоративные традиции | Практико-ориентированные мероприятия по повышению |
| коллектива | квалификации с использованием внутреннего потенциала |
| | педагогического коллектива. |
| | Поздравления с профессиональными и календарными |
| | праздниками, днями рождения (воспитанники, педагоги, |
| | сотрудники), юбилейными и памятными датами. |

Уклад в Образовательном учреждении направлен на сплочение детей, педагогов и родителей. Традиции помогают освоить ребенку ценности коллектива, способствую чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать события и способы действий. Традиции и события наполняют жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу общения.

Материально-техническое обеспечение Программы

Реализация Программы предполагает создание в ДОУ материально-технических условий, обеспечивающих:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований: санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом

обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Материально-методическое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

Информационно-коммуникационные средства

Технические средства обучения

Учебно-практическое оборудование

Учебно-методический комплект

| Помещения Технически е средства ДОУ | Группа 1 | Группа 2 | Группа 3 | Группа 4 | Группа 5 | Группа 6 | Группа 7 | Группа 8 | Группа 9 | Групп 10 | Групп 11 | Каб инет лого педа /пси холо га | Ме тод каб ин ет | Муз. зал | Фи зк. зал |
|--------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|------------------------------|-------------|------------------|
| телевизор | | | | | | | | | + | | | | | + | |
| магнитофон | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | | |
| мультимедийн ый проектор | | + | | | + | | | + | + | | | | | + | |
| доска маркерная | + | + | | | + | + | + | + | + | + | | | | | |
| музыкальный центр | | | | | | | | | | | | | | + | + |
| фортепиано | | | | | | | | | | | | | | + | + |
| ноутбук | + | | | + | | + | | | + | | + | | | + | + |
| Компьютер стационарный | | + | | | | | | | | | | + | + | | |

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Санкт-Петербурга (Кировский район). Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1977 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют *правилам пожарной безопасности* - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

• системой автоматической пожарной сигнализации,

• системой оповещения о пожаре,

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

Развивающая предметно — пространственная среда, способствующая воспитанию и развитию детей

| Учебные | Обеспечивает | Предполагает |
|------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| Индивидуальные социально- | Оптимальный баланс | Условия для подгрупповой и |
| психологические особенности | совместной | индивидуальной деятельности |
| ребёнка | и самостоятельной | дошкольников (пространство |
| | образовательной | групповой комнаты лаконично |
| | деятельности | разделено на уголки, которые |
| | детей | отделяются друг от друга с |
| | | помощью мебели, невысоких |
| | | перегородок и т.п., имеются |
| | | визуальные границы; каждый |
| | | уголок индивидуально оформлен, |
| | | имеет оборудование и материалы, |
| | | способствующие освоению |
| | | тематических периодов |
| Особенности эмоционально- | Учёт актуального психо- | Многофункциональный «Уголок |
| личностного развития ребёнка | эмоционального состояния | уединения», психологической |
| 1 | | разгрузки- специальное место, в |
| | | котором ребёнок может побыть |
| | | один, подумать, поиграть; |
| | | информационные доски в группах |
| | | «Моё настроение», |
| | | «Здравствуйте, а |
| | | Это мы!», дидактические игры и |
| | | др. |
| Индивидуальные интересы, | Право на свободу выбора | Периодическое обновление |
| склонности, предпочтения и | | материала и оборудования в |
| потребности ребёнка | | игровых уголках групп, |
| _ | | ориентированного на интересы |
| | | разных детей |
| Любознательность, | Спектр возможностей | Всевозможные материалы для |
| исследовательский интерес и | моделирования, поиска и | опытов, детского |
| творческие способности | экспериментирования | экспериментирования, модели, |
| _ | | схемы, алгоритмы по |
| | | формированию математических, |
| | | эколог - биологических |
| | | представлений, развития |
| | | коммуникативных умений, |
| | | конструктивной, творческой |
| | | деятельности |
| Возрастные и гендерные | Право на развитие в | Возрастная и гендерная |
| особенности | собственном темпе, | адресованность оборудования и |
| | формирование гендерного | материалов |
| | поведения дошкольников | |

| Вид помещения | Оснащение |
|-------------------------|--|
| Функциональное | Остащение |
| использование | |
| Групповые помещения: | • Детская мебель |
| • Образовательная | • Книжный уголок |
| деятельность с | • Телевизионные панели |
| детьми | • Уголок развития речи |
| • Самостоятельная | Уголок художественного творчества |
| деятельность | Игровая кукольная мебель для режиссёрской игры |
| детей | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр«Семья», «Магазин», |
| Игры | «Парикмахерская», «Больница», |
| • Трудовая | «Ателье», «Библиотека», «Школа» |
| деятельность | • Уголок познания, природы |
| • Бодрящая | • Конструкторы различных видов |
| гимнастика (после | • Головоломки, мозаики, паззлы,настольно- |
| сна) | печатныеигры,лото,развивающиеигрыпоматематике,логике |
| | • Различные виды театров |
| | Физкультурный уголок, в том числе с нетрадиционным |
| | оборудованием, «дорожкой здоровья» |
| | • Уголок сенсорного развития |
| | • Формирование элементарных математических представлений |
| | Уголок социализации, патриотического воспитанияи |
| | краеведения |
| | Здоровьесберегающее оборудование: бактерицидные лампы, |
| | ионизаторы, кулеры, воздухоочистители, кварцевые лампы в |
| | спальных комнатах |
| Спальное помещение: | Спальная мебель |
| Дневной сон | |
| Помещения приёмных | Информационный уголок для родителей |
| в группах: | • Выставка детского творчества |
| Информационно- | • Папки передвижки с наглядным материалом просветительского |
| просветительская работа | характера для родителей |
| сродителями | • Раздаточная информация педагогического просвещения для |
| | родителей в форме брошюр |
| Игровые участки | • Малые архитектурные формы для развития основных видов |
| | движений, организации двигательной активности на воздухе |
| | • Выносной материал |
| Кабинет | • Столы и стулья |
| дополнительного | • Развивающие игры |
| образования | • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми |
| • Образовательная | • Иллюстративный материал, репродукции |
| деятельность в | • Игрушки, муляжи |
| рамках | • Подборка: диски, детские презентации, аудио – видео материалы |
| дополнительных | • Компьютер, проектор |
| образовательных | 1 / 1 1 |
| услуг | |
| • Тематические | |

| досуги | |
|--------------------|---|
| • Творческие | |
| гостиные | |
| • Родительские | |
| собрания и другие | |
| мероприятия для | |
| родителей | |
| Физкультурно- | • Методическая литература, сборники нот |
| музыкальные залы: | • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего |
| • Образовательная | материала |
| деятельность | • Музыкальный центр, музыкальная фонотека |
| • Индивидуальные | • Пианино |
| занятия | • Разнообразные музыкальные инструменты для детей |
| • Тематические | • Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными |
| досуги | произведениями |
| • Развлечения | • Различные виды театров |
| • Театральные | • Детские и взрослые костюмы |
| представления | • Детские хохломские столы, стулья |
| • Праздники и | • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |
| утренники | • Мини-батут |
| • Родительские | Тренажёры |
| собрания и другие | Нестандартное оборудование для развития движений |
| мероприятия для | Мягкие модули |
| родителей | l |
| • Музыкальные, | • Массажные дорожки |
| спортивные | |
| досуги | |
| • Развлечения, | |
| праздники | |
| • Консультативная | |
| работа с | |
| родителями и | |
| воспитателями | |
| • Кабинет старшего | • Библиотека педагогической и методической литературы |
| воспитателя | • Библиотека периодических изданий |
| • Осуществление | • Методические пособия для организации образовательной |
| методического | деятельности с детьми |
| сопровождения | • Опыты работы педагогов |
| педагогов | Материалы консультаций, семинаров-практикумов |
| • Организация | · F J |
| консультаций, | |
| семинаров | |
| педагогических | |
| советов, круглых | |
| столов, дискуссий, | |
| тренингов | |
| • Выставка | |
| дидактических и | |
| методических | |
| материалов для | |

| организации | |
|-----------------------------------|---|
| работы с детьми | |
| по различным | |
| направлениям | |
| развития | |
| Медицинский кабинет | • Кабинет для осмотра детей |
| | • Изолятор |
| Коридоры, рекреации детского сада | • Выносное физкультурное оборудование |
| | Стенды для родителей, сотрудников, включающие в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья, коррекции разных отклонений у детей, развитию их физической культуры Оснащение для галерей и выставок |

В ДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- расходные материалы,
- подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- методическую литературу,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- услуг связи,
- сеть Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими.

| проведение закупок оборудования | нормы законодательства Российской Федерации |
|---------------------------------|--|
| средств обучения и воспитания | Конституция Российской Федерации; |
| | Гражданский кодекс Российской Федерации; |
| | Бюджетный кодекс Российской Федерации; |
| | Федеральный закон от 26.05.2006 № 135-ФЗ «О |
| | защите конкуренции»; Федеральный закон от |
| | 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров,работ, |
| | услуг отдельными видами юридических лиц»; |
| | муниципальные правовые акты города Санкт- |
| | Петербурга |

Инфраструктурный лист конкретной ГБДОУ составляется по результатам мониторинга ее материально технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО. http://dou53.kirov.spb.ru/sveden/objects

Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

«Физическое развитие»

Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- О.Б. Казина «Физическая культура в детском саду»
- Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В.И. Васюкова «Общеразвивающие упражнения в детском саду»
- А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду»
- В.Г.Фролов, Г.П. Юрков «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста»
- А.В. Кенеман «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста»
- Т.М. Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-7 лет»
- М.Д. Маханёва «Воспитание здорового ребёнка»
- М.А. Рунова «Двигательная активность ребёнка в детском саду»
- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
- Н.С. Голицына «Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении»
- Е.Н. Борисова «Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками»
- М.А. Васильева В.В.Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду»
- Г.Г.Давыдова, М.В. Корепанова «Программа по формированию у дошкольников личностного Я»
- М.Ф. Литвинова «Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни»
- О.М. Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»
- О.Н.Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»
- Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе»
- Н.А. Фомина «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика
- Э. Я Степаненкова « Сборник подвижных игр» Мозаика-Синтез Москва 2016г
- С.Я. Лайзане « Физическая культура для малышей»
- «Утренняя гимнастика под музыку» Москва Просвещение 1984г
- Л.И. Латохина « Творим здоровье души и тела» ИК Комплект С-Пб 1997г
- Л.Н. Пустынникова « Коньки в детском саду» Москва Просвещение 1979г
- « Физическое воспитание дошкольников» (из опыт работы) Минск « Народная асвета» 1980
- М.П. Голощекина « Лыжи в детском саду» Москва Просвещение 1977г
- Е.Л. Мугинова « Гимнастика с детьми до 7 лет» Ленинград « Медицина» 1978г
- М.М. Кольцова « Двигательная активноть и развитие функций мозга ребенка» Издательство Педагогика Москва 1973
- В.Г. Гришин « Серсо в детском саду» Москва Просвещение 1985
- В.Г. Гришин « Игры с мячом и ракеткой» Москва Просвещение 1982г
- Т.Г. Глушанок « Подарите ребенку здоровье» Спб Просвещение 1997г
- Γ .П. и др. « Физическое воспитание раннего и дошкольного возраста Москва Медицина 1978

- В.Н. Шебеко « Физическое воспитание дошкольников» Москва Академика 2000г
- Л.В. Карманова « Занятия по физической культуре в старшей группе детского сада» Минск Народная Асвета 1980г
- Е.Н. Вавилова « Развивайте у дошольников ловкость, силу , выносливость» Москва Просвещение 1981г
- А.В. Кенеман и др. « Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе»Изд-во Просвещение 1980г
- В.П. Спирина « Закаливание детей» Москва Просвещение 1978г
- В.Г. Фролов , Г.П. Юрко « Физкультурные занятия на воздухе» Москва Просвещение 1983г
- К.Д. Губерт, М.Г. Рысс « Гимнастика и массаж в раннем возрасте» Москва Просвещение 1981г
- Т.И. Осипова и др. « Игры и развлечения детей на свежем воздухе» Москва Просвещение 1983г
- Р.В. Тонкова-Ямпольская « Ради здоровья детей» Москва Просвещение 1985г
- Е.Н. Вавилова « Укрепляйте здоровье детей» Москва Просвещение 1986г
- Л.П. Горчакова « Физическое воспитание в малокомплектной школе» Москва Просвещение 1983г
- А.В. Кенеман и др. « Детские подвижные игры народов СССР» Москва Просвещение 1988г
- Т.И. Осокина и др. « Игры и развлечения на свежем воздухе» Москва Просвещение 1983г
- Л.И. Пензулавеа « Физические занятия с детьми 5-6 лет» Москва Просвещение 1988г
- М.Н. Попова « Навстречу друг другу» С -Пб 2004
- « В.В. Ильющенков Т.А. Берсенева « Валеологическое обоснование индивидуального и дифференцированного подхода в педагогике» С-Пб 1998г
- Г.И. Кулик Н.Н. Сергиенко « Школа здорового человека» Москва 2006г
- М.Н. Попова « Двигательно-игровое пространство в группе детского сада» С-Пб 2002г « Здоровый дошкольник» С-Пб 2000 (учебно-методическое пособие)
- М.М. Безруких « Здоровьеформирующее физическое развитие» Москва Владос 2001
- Т.А. Тарасова « Контроль физического состояния детей дошкольного возраста» Моства Сфера 2005г

Оздоровительная работа в ДОУ Е.Ю. Александрова Волгоград 2007г

Спортивные развлечения и праздники. Сценарии В. Я. Лысова и др. АРКТИ 2000г

Сценарии спортивно-театрализованных праздников. Г.П. Болонов, Н,В, Болонова М.

Школьная Пресса 2004г

«Познавательное развитие»

Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- Н.С. Голицина « Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия и деятельность в режиме дня» Москва « Скрипторий 2003» 2015г
- Т.Ю.Толкачёва «Ознакомление старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» « 2012г.

Гербова В.В., «Занятия по развитию речи», Мозаика-Синтез, 2011 г.

Н. С. Голицына «Комплексно – тематические занятия», Скрипторий 2003, 2018

<u>Князева О. Л., Маханева М. Д.</u> «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуре», <u>Детство-Пресс</u>, 2015 г

Кобзева Т.Г. Прогулки в детском саду(старшая и подготовительная группа), Волгоград

2018

Новикова В. П. Математика в детском саду, Мозаика-Синтез, 2017 г.

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Опытно-экспериментальная деятельность, Детство пресс2017

Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М. ТЦ Сфера, 2013 Шарыгина Т.А

«Огонь друг ,огонь враг» Издательский дом «Цветной мир», M. - 2014 Лыкова И.А,

Шипунова В.А.

« Беседы о пространстве и времени» Т.А. Шорыгина

Издательство «ТЦ Сфера»

«Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А. Шорыгина

Издательство «ТЦ Сфера»

Детское экспериментирование изд. ТЦ Сфера.

«Финансовая грамотность дошкольника» Г.П. Поварницына, Ю.А. Киселева Издательство «Учитель»

«Обращайся с деньгами по взрослому» А. Гридин Издательство «Феникс»

«Беседы об экономике» Т.А. Шорыгина Издательство «Сфера»

«Как и о чем говорить с детьми на уроках финансовой грамотности» Ю. Антонова Ю.

Антонова Издательство «Вита Пресс»

«Сказ про то, как Иван царство спас» Ю. Антонова Издательство «Вита Пресс»

«Обсуждаем, рассуждаем и играем» Ю. Антонова Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Рассуждаем и решаем» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.

Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Играем вместе» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.

Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Говорим с детьми о финансах» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова,

Л.Ю. Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Методические рекомендации» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова,

Л.Ю. Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Читаем и обсуждаем» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.

Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы «Мини - спектакли» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.

Рыжановская Издательство «Вита Пресс»

Занимательные финансы программа«Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.

Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская Издательство «Вита Пресс».

Новый экологический букварь С. Рянжин Спб Изд Анатолия 2008 г

Планирование работы по экологическому воспитанию в разных группах детского сда И,Л, Саво Детство Пресс 2010

Экологические праздники Л.П. Молодова Минск Асар 1997г

« Игры, занятия, прогулки а летней детской площадке Москва Просвещение 1968г

Уголок природы в детском саду М.М. Марковская Москва Просвещение 1984г

Прогулки с детьми в природу М.В. Лучич Москва Просвещение 1969г

Мир природы и ребенок Л.М Маневцова СПб изд-во Акцидент 1998г

Труд и наблюдения в природе Москва Просвещение 1969г

Умственное воспитание детей дошкольного возраста Н.Н. Поддьякова Москва

Просвещение 1984г

Знакомим дошкольников с миром животных Е.И. Золотова Москва Просвещение 1982г

Какие месяцы в году? Т.А. Шорыгина Москва Гном-Пресс 1999

Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой Москва Просвещение 1992г

Как знакомит дошкольников с природой Москва Просвещение 1978

Экологические игры А.Т. Зверев Москва « Дом педагогики» 1998

Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой Н.Ф. Виноградова Москва Просвещение 1978

Знакомим дошкольников с миром животных Е.И. Золотова Москва Просвещение 1982г Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями В. А. Дрязгунова Москва Просвещение 1981г

Экологические праздники для детей Л.П. Молодова Москва Просвещение 1969г Минск Асар 2001г

Методика экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаева Москва Просвещение 1999г

Уголок природы в детском саду М.М. Марковская Москва Просвещение 1969г Детям о природе М.В. Лучич Москва Просвещение 1989г

Математика в детском саду Л.С. Метлина Москва Просвещение 1977г

Математика уже в детском саду М. Фидлер Москва Просвещение 1981г

Игровые и занимательные задания по математике Т.К. Живалкина Москва Просвещение 1989г

Сюжетно-ролевые игры с математическим содержание А.А. Смоленцева Москва Просвещение 1987г

Игровые занимательные задачи для дошкольников З.А. Михайлова Москва Просвещение 1990г

Математика для малышей Е.В.Сербина Москва Просвещение 1992г

Математика – это интересно. С-Пб Детство-Пресс 2011г

Логико-математическое развитие дошкольников З.А. Михайлова, Е. А. Носова С-Пб Детство-Пресс 2013г

Математика в проблемных ситуациях для маленьких А.А. Смоленцева, О.В. Суворова С-Пб Детство-Пресс 2010г

Математика до школы А.А. Смоленцева и др. С-Пб Детство-Пресс 2010г

Теории и технологии математического развития. З.А. Михайлова, Е. А. Носова и др. С-Пб Детство-Пресс 2008г

Планы конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста Л.Н. Коротковских С-Пб Детство-Пресс 2011г

Математика от трех до семи. З.А. Михайлова С-Пб Акцидент 1997г

Математика для дошкольников Т.И. Ерофеева и др. Москва Просвещение 1997г

Математика уже в детском саду М. Фидлер Ленинград 1988

Математика для малышей Е,В, Сербина Учите детей запоминать Л.М. Житникова Москва Просвещение 1992г

Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Москва Просвещение 1982г

Творчество воспитателя и детей в осовении математических представлений С-Пб 1994г

Занятия по счету в детском садуА.М. Леушина Москва Просвещение 1965г

Пора в школу Н. А. Богач Ростов-на Дону Феникс 2014г

Скоро в школу Н.В. Овсяник Ростов-на Дону Феникс 2015г

Игры и упражнения по развитию умственных способностей. Л.А. Венгер Москва Просвещение 1989г

«Речевое развитие»

Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Учите детей запоминать Л.М. Житникова Москва Просвещение 1995г

Учите, играя. А.И. Тумакова Учите детей запоминать Л.М. Житникова Москва Просвещение 1979г

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова; Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М. «Просвещение»,1993 г.;

6.В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Экспресс – обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста», Москва, 1999г.

В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука...у детей 5-7 лет» Спб. изд. «Гном» 2015 г.

Г.Г. Голубева «Коррекция нарушений фонематической стороны речи у дошкольников», СПБ, 2000г.

Л. Парамонова «Логопедия для всех», СПБ, 2010г.

Г.А. Османова «Превращение ладошки», СПБ, 2013г.

Т.А. Куликовская «Говорим и играем», СПб, 2013г.

И. А. Крупенчук Т.А. Воробьева Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. Спб.:Издательский дом «Литера», 2004

Ребенок и книга Л.М. Гурович и др. С-Пб Детство-Пресс 2010г

Учим читать В.А. Бородина С.М. Бородин Лениздат 1983г

Развитие речи от 3 до 5 лет В.И. Ядэшко Москва Просвещение 1966г

Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада В.В. Гербова, А.И.

Максаков Москва Просвещение 1986г

Роль картин в воспитании ребенка дошкольного возраста Р.И. Жуковская Учпедгиз 1954г

Речь и общение О.А. Белобрыкина Ярославль Академия развития 1998г

Учимся любить книгу Н.Н. Щепскис Москва Просвещение 1982г

Игры и игровые упражения для развития речи Г.С. Швайко Москва Просвещение 1988г

Выразительное чтение Л.А. Горбушина Москва Просвещение 1978г

Учимся любить книгу О.В. Джежелей, Н.Н. Светловская Москва Просвещение 1982г Буквы и звуки В. Макин С-Пб 1996г

Правильно ли говорит ваш ребенок А.И. Максаков Москва Просвещение 1988г

Художественное чтение и рассказывание в детском саду М. К. Боголюбская, В.В.

Шевченко Москва Просвещение 1988г

Как хорошо уметь читать! Д.Г.Шумаева С-Пб Акцидент 1997г

Раз словечко, два словечко. Тетрадь. Е.В. Колесникова Москва 1997г

Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Е.В. Колесникова Москва 1998г

Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Г.А. Тумакова Е.В. Москва

Просвещение 1991 г

Занятия по развитию речи в средней группе детского сада В.В. Гербова Е.В Москва 1978г Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию Э.П. Короткова Е.В. Москва 1982г

Методика развития речи детей А.М. Бородич Москва 1981г

Словесные игры в детском саду А.К. Бондаренко Москва 1974г

Игры и игровые упражнения для развития речи Г.С. Швайко Москва 1983г

Нарушение произношения у детей А.И. Богомолова Москва 1979г

Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников Г.А. Волкова Е.В.

Колесникова Москва 1983г

Учим детей отгадывать загадки Ю.Г. Илларионова Е.В. Колесникова Москва

Просвещение 1985г

Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях С.А. Миронова Е.В. Москва

Просвещение 1991г

Ваши помощники книги. В.И. Панков Москва Просвещение 1978г

Детская речь РГПУ им Герцена 1992г

Говорит ли правильно ваш ребенок. А.И. Максаков Москва Просвещение 1982г Развитие речи детей дошкольного возраста М.М. Алексеева М.Просвещение 1984г Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. Э.П. Короткова Москва Просвещение 1982г

Развитие речи детей дошкольного возраста. Ф.А. Сохина М. Просвещение 1976г Логоритмические занятия в детском саду. М.Ю. Картушина Москва Просвещение 2003г Методика развития речи. Т.А. Ладыженская М. Просвещение 1980г

Методика развития речи детей дошкольного возраста. Л.П. Федоренко и др. Просвещение 1984Γ

Воспитание правильного произношения М.Ф. Фомичева Москва Просвещение 1981г Ознакомление дошкольника со звучащим словом Г.А. Тумакова Москва Просвещение 1991г

Воспитание у детей правильного произношения М.Ф. Фомичева Москва Просвещение 1989г

Развитие интереса и способности к чтению у детей 6-7 лет. Методическое пособие. Е.В. Колесникова Москва 1998г

Я начинаю читать. Тетрадь Е.В. Колесникова Москва 1998г

Формирование речи у дошкольников. Л.Н. Ефименкова Е.В. Колесникова Москва 1981г Планирование и новые формы работы по чтению с детьми 3-7 лет. И.А. Алексеева Гармония 1997г

Планирование занятий по развитию речи в 1 мл.гр. ОУ. Э.Д. Фокина Издательство СМАРТ 1996г

Планирование занятий по развитию познавательных способностей и речи детей в ОУ. Э.Д. Фокина С-Пб 1997г

« Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Толерантность и правовая культура дошкольников Т.В. Макарова Москва 2008

Учимся играть и дружить Спб РГПУ им Герцена 2009г

Формирование установок толерантного сознания у детей и молодежи в системе образования Спб РГПУ им Герцена 2009г

Учимся играть и сотрудничать Спб РГПУ им Герцена 2009г

Знакомство дошкольников с русскими народными традициями СПб Детство Пресс 2016

Основа планирования работы с дошкольниками по ФГОС СПб Детство Пресс 2004

Организация работы по формированию установок толерантного сознания в

образовательных учреждениях Спб РГПУ им Герцена 2009г

Мой родной дом Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников Москва 2004г

Патриотическое воспитание дошкольников Н.В. Алешина Москва 2004

Дал присягу - назад ни шагу Издательство «Детство-Пресс» 2016г

Азбука юного россиянина И.А. Лыкова В.А. Шипунова Издательство « Цветной мир» Москва 2017г

Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников. С-Пб Детство-Пресс 2011г

Воспитание детей на традициях народной культуры. В.П. Ватаман Волгоград 2007г

Мы живем в России средняя группа. Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова Москва 2013г

Мы живем в России старшая группа. Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова Москва 2013г

Мы живем в России подготовительная группа. Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова Москва 2013г Этнокалендарь С-Пб 2012-2017г

Методические рекомендации 2012-2017г

Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова Мозаика-Синтез 2016г

Играют мальчики И.А. Лыкова и др Издательство Цветной мир Москва 2014г

Играют девочки И.А. Лыкова и др Издательство Цветной мир Москва 2014г

Правила дорожного движения Изд-воУчитель Волгоград

Правила и безопасность дорожного движения О.А. Скоролупова Москва Скрипторий 2015г

Правила и безопасность дорожного движения. Е.И. Шаламова Москва Скрипторий 2014 Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Издательство «Детство-Пресс» 2011 г

Как обеспечить безопасность дошкольников. К.Ю. Белая и др.Москва Просвещение 1998г Педагогическая песочница Н.А.Н.А. Воробьева, О.Б. Сапожникова Москва Интеллект-Центр 2016г

Пожарная безопасность для дошкольников. Е.Ф. Прилепко Москва 2013г

Профилактика ДТТТ в ОУ А.В. Вашкевич и др.С-Пб 2012г

Азбука безопасности А. Иванов АСТ пресс1996г

Основы пожаробезопасного поведения С-Пб 1997г

Как обеспечить безопасность дошкольников Москва Просвещение 1998г

Три сигнала светофора Москва Просвещение 1999г

Дошкольникам о правилах дорожного движение Э.Я. Степаненкова, М.Ф. Филенко Просвещение 1975

Дорожная азбука И.А. Лыкова Изд-во Цветной мир Москва 2015г

Огонь-друг, огонь-враг И.А. Лыкова Изд-во Цветной мир Москва 2015г

Правила безопасности Е. УльеваРостов-на-Дону «Феникс» 2016г

Дракончик аленький И.А. Лыкова Изд-во Цветной мир Москва 2015г

Радужное колесико И.А. Лыкова Изд-во Цветной мир Москва 2015г

Рассказы по истории города для детей В.К. Дмитриев Санкт-Петербург Корона принт 2013г

Детям о музеях Санкт-Петербурга С-Пб Паритет 2012г

Блокада Ленинграда Изд-во Пятый Рим 2019г

Азбука Санкт-Петербурга С-Пб Искусство 2010г

Первые прогулки по Петербургу Е. А. Никонова С-Пб Паритет 2016г

Городские фонари С-Пб (наглядные пособия)

Решетки и ограды С-Пб (наглядные пособия)

Символы С-Пб (наглядные пособия)

Детство с городом С-Пб Изд-во РГПУ им Герцена 2009г

Этнокарты «В гостях у русских людей» О. Субарева

Система работы по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-

Петербурга Т.Ю. Толкачева С-Пб Детсво-Пресс 2012г

Город-сказка, город-быль О.В. Солнцева, Е.В. Корнева-Леонтьева С-Пб Речь 2013г

Была война, была блокада.... В.К. Дмитриева С-Пб Корона принт 2013г

Уроки вежливости Н.М. Метенова Ярославль 2019г

День открытий Н.М. Метенова Ярославль 2019г

Бодалев А.А. Общая психодиагностика. МГУ 1987.

Гарбузов В.И. Нервные дети М.: Медицина 1990.

Гарбузов В.И., Захаров А.И., Исаев Д.Н. Неврозы у детей и их лечение.

Ленинград:Медицина 1982.

Захаров А.И. Лечение неврозов у детей М.: Медицина 1987.

Захаров А.И.Психотерапия неврозов у детей и подростков М. Медицина 1982.

Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка М.: Педагогика 1986.

Захаров А.И. Как преодолеть страхи у детей М.: Педагогика 1986.

Захаров А.И. Что нужно знать родителям до рождения ребенка СПб: Образование 1994

Захаров А.И. Детские неврозы СПб: Респекс 1995.

Захаров А.И. Что снится нашим детям. СПб: Дельта 1997.

Захаров А.И. Неврозы у детей и психотерапия. СПб: Союз 1998.

Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М.1991.

Ноткина Н.А. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Сборник РГПУ им. Герцен СПб.

Самоукина Н.Б. Игры в школе и дома. М. 1993.

Сапогова Е.Е. Психологические особенности в переходный период в развитии детей 6-7 лет.М.: 1986.

Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. СПб 1987г

Хочу и могу. Как научить дошкольника эффективному общению и позитивной оценке. С-Пб Речь 2011г

Общаться с ребенком. Как? Ю.Б. Гиппенрейтер Москва Апрель 2012г

Руководство играми в ДОУ. Москва Просвещение 1986г

Воспитание детей в игре. Москва Просвещение 1983г

Играем? Играем! О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова Москва 2005г

Тысяча и одна игра на развитие у ребенка навыков общения и уверенности в себе Н.В.

Плотникова Изд-во Речь 2011г

Творческая игра в воспитании младшего дошкольника М.Г. Яновская Москва Просвешение 1974г

Игры и игрушки в воспитании способностей Н.П. Линькова Москва Просвещение 1969г Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре Е. И. Щербакова Москва Просвещение 1974г

Воспитателю о детской игре. Д.В. Менджерицкая Москва Просвещение 1982г

Как понять ребенка : дети с гиперактивностью и дефицитом внимания Н.Н Заваденко Москва Школа-Пресс 2001г

Как приучить малыша к гигиене и самообслуживанию Г.А. Урунтаева Ю.А. Афонькина Москва Просвещение 1997г

Строительные игры в детском саду В.Г. Нечаева Е.И. Корзакова Москва Просвещение 1966г

Знакомим малыша с окружающим миром Л.Н. Павлова Е.В. Колесникова Москва 1987г Игры-шутки, игры-минутки. С.А. Шмаков Москва Новая школа 1993г

Развивающие игры. З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова Е.В. Колесникова Москва Просвещение 1971г

Чего на свете не бывает. О.М. Дьяченко Е.В. Колесникова Москва Просвещение 1991г Творческая игра в воспитании младшего школьника М.Г. Яновская Е.В. Колесникова Москва 1974г

Эстетическое воспитание в детском саду Е.В. Колесникова Москва 1985г

Гигиенические основы воспитания детей от 3-7 лет. В.И. Теленчи Е.В. Колесникова Москва 1987г

Развивающие игры с малышом до 3 лет Ярославль Академия развития 1996г

Ребенок открывает мир Е.В. Субботский М. Просвещение 1991г

Дошкольникам о технике И.И. Кобитина М. Просвещение 1991г

Воспитание дошкольника в труде. В.Г. Нечаевой М. Просвещение 1983г

Учимся по сказке. Игры-занятия с детьми 4-7 лет. Заюшкина избушка. Н.А. Гурьева С-Пб. Паритет 2006г

Учимся по сказке. Игры-занятия с детьми. Как коза избушку построила. 4-7 лет. Н.А.

Гурьева С-Пб. Паритет 2006г

Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Т.В.

Большева.С-Пб Детство Пресс 2005г

Развивающие сказки Н.В. Нищева С-Пб Детсво-Пресс 2004г

Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет. Т.А. Егорова Изд-во Учитель

Волгоград

Воспитание сказкой Л.Б. Фесюкова Харьков Фолио 1996г

Кукольный театр - дошкольникам Т.Н. Караманенко М. Просвещение 1982г

Ягоды (демонстрационный материал) Радуга 2019г

Транспорт -1 (демонстрационный материал) Радуга 2015г

Транспорт -2 (демонстрационный материал) Радуга 2015г

Овощи (демонстрационный материал) Радуга 2009г

Насекомые (демонстрационный материал) Радуга 2009г

Дикие животные -1(демонстрационный материал) Радуга 2009г

Дикие животные -2 (демонстрационный материал) Радуга 2009г

Домашние животные и их детеныши (демонстрационный материал) Радуга 2015г

Зимующие птицы (демонстрационный материал) Радуга 2009г

«Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Часть программы, формируемая образовательных отношений

Кукляндия, учебно- методическое пособие по театрализованной

деятельности, А.И.Буренина, Санкт- Петербург,2012

Ладушки, Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, младшая группа,

И.А.Новоскольцева, И.В.Каплунова, 1999

Ладушки, Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, средняя группа,

И.А.Новоскольцева, И.В.Каплунова, «Композитор», Санкт-

Петербург, 1999

Ладушки, Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, старшая группа, И.А.Новоскольцева, И.В.Каплунова,

Композитор, Санкт- Петербург, 2000

Ладушки, Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, подготовительная группа, И.А.Новоскольцева, И.В.Каплунова, «Композитор», Санкт- Петербург, 2000

Топ- хлоп, малыши, Программа по ритмическому воспитанию детей 2-3 лет, Т.Сауко, А.Буренина, Санкт- Петербург, 2001

Подвижные игры на основе фольклора в работе с дошкольниками,

Г.П.Федорова, образовательный центр «Гармония», 1 часть, 2009

«Ритмическая мозаика», программа по ритмопластике, А.И.Буренина,

Санкт- Петербург, 2000

Тутти, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста

А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова, Санкт- Петербург, 2012

Народное искусство в воспитании детей Т.С. Комарова Москва 1997г

Давайте рисовать К.А. Шеставков Учпедгиз 1963г

Эстетическое воспитание в детском саду Н.А. Ветлугина М. Просвещение 1978г

Аппликация в детском саду Л.Г. Суховская, А.А. Грибовская М. Просвещение 1980г

Лепка в дестком саду Н.Б. Халезова и др. М. Просвещение 1986г

Воспитание сенсорной культуры ребенка Л.А. Венгер и др. М. Просвещение 1988г

Сенсорное воспитание в детском саду М. Просвещение 1981г

Изобразительное искусство Т.Я. Шпикалова М. Просвещение 1978г

Художественное воспитание детей в семье. Г.В. ЛабунскаяИзд-во Педагогика Москва 1970г

Учитесь рисовать Н.А. Кириченко Изд-во Радянкая школа Киев 1974г

Эстетическое воспитание в детском сад. Н.А. Ветлугина М. Просвещение 1985г

Мастерилка игрушки в интернете. Л.В. Грушина Москва Изд-во Карапуз 1996г

Какого цвета радуга Е. Каменева Изд-во Детская литература М. 1971г

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Г.С. Швайко М. Владос 2001г

Топ-топ –топотушки. Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.С-Пб. Детство-Пресс 2015г

Праздник каждый день. Средняя группа И. Каплунова, И. Новоскольцева Изд-во Композитор 2007г

Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий. И. Каплунова, И.

Новоскольцева Изд-во Невская нота 2007г

Праздник каждый день. Младшая группа И. Каплунова, И. Новоскольцева Изд-во Композитор 2007г

Как воспитать в ребенке творческую личность. Ростов-на Дону. Феникс 2004г

Коллекция идей Р. Туфкрео М. Кудейко Линка-Пресс М. 2004г

Организация культурно - досуговой деятельности. М.Б. Запепина Педагогическое общество России Москва 2004г

Детский дизайн Г.Н. Давыдова Москва 2008г

Музыкальные занятия. 1 и 2 мл.гр. Из-во Учитель 2013г

Музыкальные занятия по программе От рождения до школы 1 и 2 мл.гр. Из-во Учитель 2013г

Рисуем кукольный спектакль Л.Г. Кириенко Изд-во Учитель 2008г

Конструирование и реализация в ДОУ. А.А. Майер, О.И. Давыдова С-Пб Детсво Пресс 2011г

В мире красоты и гармонии. М.Г. Смолякова С-Пб 2013г

Праздники в дестком саду Г.Н. Тубельская Линка-Пресс 2001г

Ступеньки творчества Б.П. Никитин Москва Просвещение 1991г

Методика и теория изобразительной деятельности. В.Б. Косминская и др. Москва Просвещение 1985г

Развивающие занятия для детей дошкольного возраста Е.А. Ершова С-Пб 1993г

Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Т.С. Комарова Москва Просвещение 1991г

Изобразительная деятельность младших дошкольников. Т.Г. Казакова Москва Просвещение 1980г

Обучение детей рисованию. С.В. Прокофьева Москва Просвещение 1972г

Рисование и лепка О.В. Григорьева Смарт С-Пб 1996г

Изобразительная деятельность в детском саду. Г.С. Швайко Владос 2000г

Лепка в детском саду Н.Б. Халезова и др. Москва Просвещение 1978г

Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду Москва Просвещение 1982г

Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. З. В. Лиштван Москва Просвещение 1971г

Игра и игрушка. Е.А. Флерина Москва Просвещение 1973г

Учите детей мастерить. Э. К. Гульянц Москва Просвещение 1974г

Русское народное творчество в детском саду А.П. Усова Москва Просвещение 1961г

Декоративное искусство – детям. Г.Н. Пантелеев и др. Москва Просвещение 1976г

Эстетическое воспитание в детском саду. Н.А. Ветлугина Москва Просвещение 1975г Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях З.А. Богатеева Москва Просвещение 1986г

Аппликация М.А. Гусакова Москва Просвещение 1977г

Развивайте у дошкольников творчество. Т.Г. Казакова Москва Просвещение 1985г Изобразительная деятельность в детском саду Н.П. САкулина Т.С. Комарова Москва Просвещение 1973г

Занятия по сенсорному воспитанию Э.Г. Пилюгина Москва Просвещение 1983г Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Н.Б. Халезова Москва Просвещение 1984г

Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. Н.Н. Анисимов. Москва Просвещение 1977г

Конструирование З.В. Лиштван Москва Просвещение 1981г

Что можно сделать из природного материала. Э.К. Гульянц И.Я. Базик Москва Просвещение 1991г

Самоделки из бумаги Г.И. Перевертень Москва Просвещение 1983г

Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. Москва Просвещение 1965г Методика обучения изобразительной детяельности и конструированию. Н.П. САкулина Т.С. Комарова Москва Просвещение 1979г

Эстетическое воспитание в детском саду. Н.А. Ветлугина Москва Просвещение 1964г Поэтический образ природы в детском рисунке. Л.В. Компанцева Москва Просвещение 1985г

Строим из лего. Л.Г. Комарова Линка-Пресс Москва 2001г

Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ДОУ

| Вид помещения Функциональное | Оснащение |
|-------------------------------------|--|
| использование | |
| Групповые комнаты: - | Детская мебель |
| Образовательная деятельность с | Книжный уголок |
| детьми - Самостоятельная | Уголок развития речи |
| деятельность детей – Игры - | Уголок художественного творчества Игровая |
| Трудовая деятельность - Творческая | кукольная мебель для режиссёрской игры |
| деятельность - Гимнастика после сна | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», |
| | «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», |
| | «Ателье», «Библиотека», «Школа» Уголок |
| | познания, природы Конструкторы различных |
| | видов Головоломки, мозаики, паззлы, настольно- |
| | печатные игры, лото, развивающие игры по |
| | математике, логике |
| | Физкультурный уголок, в том числе с |
| | нетрадиционным оборудованием, «дорожкой |
| | здоровья» |
| | Уголок сенсорного развития Формирование |
| | элементарных математических представлений |
| | Уголок патриотического воспитания и |
| | Петербурговедения |
| Спальное помещение: | Мебель для сна |

| Поменным реалерания в реалическ | Информациониций уголов над розуголой |
|---------------------------------|--|
| Помещение раздевалки в группах | Информационный уголок для родителей |
| | Выставка детского творчества |
| | Папки – передвижки с наглядным материалом |
| | просветительского характера для детей и |
| *** | родителей |
| Игровые площадки | Малые архитектурные формы для развития |
| | основных видов движений, организации |
| | двигательной активности на воздухе |
| | Домики-беседки |
| | Песочницы |
| | Качалки на пружине |
| Физкультурный зал: | Маты физкультурные |
| Образовательная деятельность | Скамьи спортивные |
| Индивидуальные занятия | Мячи |
| Тематические досуги | Обручи |
| Развлечения | Скакалки |
| Спортивные досуги | Кегли |
| Развлечения, праздники | Канаты |
| • | Шведская стенка |
| | Турник |
| | Кольца для бросания |
| | Гантели |
| | Цветные модули |
| | Конусы |
| | Массажные мячи |
| | Булавы |
| | Кочки для ходьбы массажные |
| | Дорожка ребристая для ходьбы |
| | Палки гимнастические |
| | Флажки для ОРУ |
| | Кубики |
| | |
| | Мешочки для метания |
| | Дуги для подлезания |
| | Эспандеры ручные |
| | Ленты гимнастические |
| | Дидактические игры в ассортименте |
| | Альбомы с карточками для ознакомления с видами |
| | спорта |
| | Тележки для спортинвентаря |
| | Оборудование для ОРУ из бросового материала |
| Музыкальный зал: | Скамьи |
| Образовательная деятельность | Стулья детские |
| Индивидуальные занятия | Фортепиано |
| Тематические досуги | Наборы музыкальных инструментов Зонтики |
| Развлечения | детские |
| Праздники и утренники | Ленты |
| Театральные представления | Мультимедийный проектор с экраном |
| | Синтезатор |
| | Микшерный пульт |
| | Ширма театральная |
| | Костюмы |

| | П |
|--------------------------|---|
| | Декор для праздников |
| | Музыкальный центр |
| | Микрофоны |
| | Ноутбук |
| | Музыкальные инструменты (Металлофон |
| | диатонический, треугольник, бубен, колокольчики, |
| | маракасы, набор русских народных инструментов, |
| | барабаны, румба, гитара, балалайка, дудочки, |
| | гармонь, аккордеон, ложки, погремушки, цимбалы, |
| | бубенцы, трещотки, тарелки) |
| | Учебно-методические материалы: атрибуты для |
| | игр, энциклопедии, методическая литература, |
| | наборы дидактических картинок. |
| | Костюмы взрослые и детские, аксессуары и маски |
| | к костюмам. |
| Методический кабинет | Библиотека педагогической и методической |
| | литературы Библиотека периодических изданий |
| | Методические пособия для организации |
| | образовательной деятельности с детьми |
| | Библиотека детской литературы |
| | Материалы консультаций, семинаров-практикумов |
| | Документация |
| Кабинет учителя-логопеда | Логопедический стол. Логопедическое зеркало. |
| Каоппет у птели логопеда | Наборы материалов для автоматизации, |
| | дифференциации звуков. |
| | Дидактические игры и пособия для |
| | звукопостановки, автоматизации, дифференциации |
| | , |
| | звуков. |
| | Създи опродужения по лексическим темам. |
| | Схемы-алгоритмы описательных рассказов. Набор материалов для обучения звуковому |
| | |
| | анализу слова. |
| | Настольно-печатные дидактические игры для |
| | развития грамматически правильной речи в |
| | соответствии с задачами по возрастным группам. |
| | Наборы игрушек для инсценировок сказок. |
| | Дыхательные тренажеры, пособия для развития |
| | дыхания. |
| | Звучащие игрушки (свистки, маракасы, дудочка, |
| | гитара). |
| | Мозаики. |
| | Обводки разной тематики и размера. |
| | Наборы декоративных камешков. |
| | Кукла с набором одежды. |
| | Набор кукол «Семья». |
| | Пирамидка. |
| | Пазлы. |
| | Бумажные стаканчики. |
| | Деревянные палочки. |
| | Пальчиковый бассейн с разными наполнителями |
| | (фасоль, горох, крупы) |

| | Набор шнуровка с бусами. | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|
| Кабинет педагога - психолога | Дидактический материал для развития | | | |
| | эмоционально-волевой сферы: | | | |
| | 1. Пособие «Стаканчик крика» | | | |
| | 2. Набор перчаточных кукол «Эмоции» (девочки) | | | |
| | 3. Куклы «Эмоции» (мальчики) | | | |
| | Игровое средство «Эмоции» для младшего | | | |
| | дошкольного возраста» | | | |
| | Игровые средства для развития познавательных | | | |
| | процессов: | | | |
| | 1. Ребусы для воспитанников старшего | | | |
| | дошкольного возраста | | | |
| | 2. Игровое средство «Перчатка» (развитие | | | |
| | внимания) | | | |
| | 3. Набор карточек с кинезеологическими | | | |
| | упражнениями «Попробуй повтори» | | | |
| | 4. Игровое средство «Кулачки-ладошки», | | | |
| | «Классики для пальцев» (развитие | | | |
| | межполушарного взаимодействия) | | | |
| | 5. Игровое средство «Цветное домино» (развитие | | | |
| | восприятие цвета, для младшего дошкольного | | | |
| | возраста) | | | |
| | Комплект для познавательного развития | | | |
| | «Интошка». | | | |
| | Методическая литература. Диагностические | | | |
| | методики. | | | |
| Рекреации | Стенды для родителей, сотрудников, включающие | | | |
| | в том числе и информацию по охране жизни, | | | |
| | укреплению здоровья, коррекции разных | | | |
| | отклонений у детей, развитию их физической | | | |
| | культуры Оснащение для галерей и выставок | | | |

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга материальнотехнической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по центрам детской деятельности.

| Функциональная | Основное | Оснащение | Ранний | Мл. | Средние | Старшие | Подг |
|-------------------------|---------------------------------|---|-------------|----------|------------|------------|----------|
| зона (центр) | предназначение | | возраст | группы | группы | группы | группь |
| Среда включа | ет знаки и символы | государства, региона, города и с | организаци | и Среда | отражает р | егиональн | ые, |
| | | ные и другие особенности социо | | | | | |
| организация, воз | зможность погружен | ия в культуру России, знакомст | ва с особе | нностями | региональ | ной культу | /рной |
| п | | традиции | | I | | | |
| «Патриотический | Расширение | - Государственная и | | + | + | + | + |
| уголок» | краеведческих | символика С-Пб | | | | | |
| | представлений детей, | Образцы русских костюмов | | | + | + | + |
| | накопление | -Наглядный материала: | | + | + | + | + |
| | познавательного | альбомы, картины, | | | | | |
| | опыта | фотоиллюстрации и др. | | | | | |
| | | - Предметы народно | + | + | + | + | + |
| | | прикладного искусства | | | | | |
| | | -Предметы русского быта | | + | + | + | + |
| | | - Детская художественная | | + | + | + | + |
| | | литература | | T | + | T | + |
| Уголок «Русская | Расширение | - Предметы народно – | | | | + | + |
| изба» | краеведческих | прикладного искусства | | | | | |
| | представлений | | | | | | |
| | детей о быте русского народа | -Предметы русского быта | | | | + | + |
| | | - Аудиотека «Старинные | | + | + | + | + |
| | | русские песни» | | | ' | ' | |
| | | | | | | | |
| | | да экологична, природосообразн | іа и безопа | сна | | | |
| «Уголок | Расширение | Материал для проведения | | + | + | + | + |
| природы» | познавательного | элементарных опытов | | | | | |
| | опыта, его | Обучающие дидактические | | | + | + | + |
| | использование в | игры по экологии | | | | | |
| | трудовой | Инвентарь для трудовой | | + | + | + | + |
| | деятельности | деятельности в уголке | | | | | |
| | | природы | | | | | |
| | | Природный и бросовый | | + | + | + | + |
| | | материал. | | | | | |
| | | - Материал по астрономии | | + | + | + | + |
| | | - Коллекции | | | + | + | + |
| | | Календарь природы | | + | + | + | + |
| | | Комнатные растения в | + | | | | |
| | | соответствии с возрастными | ' | ' | + | + | + |
| | | рекомендациями | | | | | |
| | | Сезонный материал | | + | + | + | + |
| | | - Стенд со сменяющимся | | ' | ' | ' | |
| | | материалом на | | | | | |
| | | экологическую тематику | | | | | |
| | | Макеты | | | | | |
| | | | | | + | + | + |
| | | Литература | | + | + | + | + |
| | | природоведческого содержания, набор картинок, | | | | | |
| | | альбомы | | | | | |
| Среда обеспеция | T neferry possessor | гальоомы оть общения, игры и совместной | i negreniu | OTH OTH | awaer nem | IOCTI COMI | I HORSE |
| среда обеспечивае | | эть оощения, игры и совместной зных поколений, радость общен | | | аласт цен | лость семы | т, людеи |
| «Игровая зона» | pa | Атрибутика для с- р игр: | | | | Ι, | Γ. |
| шті ровал эона <i>н</i> | | «Семья» | + | + | + | + | + |
| | | «Больница» | | , | 1 | . | <u> </u> |
| | | «рольпица» | | + | + | + | + |

| | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
|-------------------------|---|---|---|---|--------------|-----|----------|
| | | «Магазин» | | + | + | + | + |
| | | «Школа» | | | | + | + |
| | | «Парикмахерская» | | + | + | + | + |
| | | «Почта» | | | + | + | + |
| | | «Армия» | | | | + | + |
| | | «Космонавты» | | | | + | + |
| | | «Библиотека» | | | | + | + |
| | | «Ателье» | | | | + | + |
| | | Предметы - заместители, атрибуты. | | + | + | + | + |
| | | Дидактические игры | + | + | + | + | + |
| «Уголок | Облегчение | Подушки | | | + | + | + |
| уединения» | процесса | Фотографии | + | + | + | + | + |
| | привыкания | Любимые игрушки | + | + | + | + | + |
| | ребенка к детскому саду | «Коврик злости», подушки коробочки | | | | + | + |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих | Детские музыкальные инструменты | | + | + | + | + |
| , - 511010, | способностей в | Портрет композитора | | | 1 | + | + |
| | самостоятельности | Магнитофон | + | + | + | + | + |
| | ритмической | Набора аудиозаписей | + | + | + | + | + |
| | деятельности | Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) | + | + | + | + | + |
| | | Игрушки-самоделки | | | | + | + |
| | | Музыкально - дидактические игры | | | | + | + |
| | | Музыкально- дидактические пособия | + | + | + | + | + |
| | | | | | | | |
| «Театрализован | Развитие | Ширмы | + | + | + | + | + |
| ный уголок» | способностей | Различные виды театров: - | + | + | + | + | + |
| | творческих | теневой театр | | | | | |
| | ребенка | би-ба-бо | | | | | |
| | | настольный театр плоскостной театр (на | + | + | + | + | + |
| | | фланелеграфе) | + | + | + | + | + |
| | | кукольный театр | + | + | + | + | + |
| | | конусный театр | | | | | |
| | | пальчиковый театр | + | + | + | + | + |
| | | Костюмерная | | | | | |
| | | Сундук для ряженья | | | | | |
| | | Предметы декорации | | - | 1 | | |
| «Семейный уголок» | Расширять представления детей об истории семьи в контекст истории родной страим | Декоративная атрибутика - Семейный альбом | + | + | + | + | + |
| | страны | - Семейные фотовыставки | | | 1 | + | + |
| | | Альбомы «Семейное древо» | | | 1 | ' | + |
| | | Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек | | | | + | + |
| | | родителей. Серия дидактических игр: - | | + | + | + | + |
| | | «Где ты живешь?» «Знаешь ли ты свое имя и | | + | + | + | + |
| | | фамилию?» | | - | | | <u> </u> |
| | | «А кто твои родители?» Настольно печатная игра | | | | + + | + + |
| | | «Профессии» | I | 1 | 1 | | <u> </u> |

| технологий, ј | раскрывает красоту зн | аний, необходимость научного | познания, | формирус | т научную | картину м | иира |
|-----------------|-----------------------------|--------------------------------------|-----------|--------------|-----------|-----------|--------------|
| «Строительная | Проживание, | Напольный строительный | + | + | + | + | + |
| мастерская» | преобразование | материал | | | | | |
| | познавательного | Настольный строительный | | + | + | + | + |
| | опыта в | материал | | | | | |
| | продуктивной деятельности. | Пластмассовые | | + C | + | + | + |
| | Развитие ручной | конструкторы | | | | | |
| | умелости, | | | крупн ыми | | | |
| | творчества. | | | детяая | | | |
| | Выработка | | | ми | | | |
| | позиции творца | Пирамидки | + | + | | | |
| | | Конструкторы с | | | | + | + |
| | | металлическими деталями | | | | | |
| | | Схемы и модели для всех | | | | + | + |
| | | видов конструкторов | | | | | |
| | | Мягкие строительно - | + | + | + | | |
| | | игровые модули | | | | | |
| | | Транспортные игрушки | | + | + | + | + |
| | | Схемы, иллюстрации | | | + | + | + |
| | | отдельных построек (мосты, | | | | | |
| | | дома, корабли, самолёт и др.) | | | | | |
| «Логико- | Целенаправленное | Математические | | | | + | + |
| математический | формирование у | головоломки «Танграм» | | | | | |
| центр» | детей интереса к | «Блоки Дьенеша» | | + | + | + | + |
| | элементарной математической | «Палочки Кюизенера» | | + | + | + | + |
| | деятельности | - Деревянные геометрические тела | | | | + | + |
| | деятельности | Коллекции часов | | | | | + |
| | | Коллекции часов Коллекция календарей | | | | + | + |
| | | головоломок (кубик Руби-ка, | | | | Т | |
| | | змейка, цилиндр и т.д.) | | | | | |
| | | Математические детские | | | | + | + |
| | | книги | | | | | |
| | | Раздаточный | | + | + | + | + |
| | | математический материал | | | | | |
| | | Дидактические игры | | + | + | + | + |
| | | Лото, домино | | + | + | + | + |
| Центр | Расширение | Дидактический материал по | + | + | + | + | + |
| сенсорного | познавательного | сенсорному воспитанию | | | | | |
| развития | сенсорного опыта | Пазлы | | | | | |
| | детей | Домино | | | | | |
| | | Сборно-разборные, | + | + | + | + | + |
| | | состоящие из | | | | | |
| | | трансформирующихс я | | | | | |
| | | частей и деталей | 1 | | | | |
| | | Заготовки и полуфабрикаты | | | | + 2 | + |
| | | для игрушек -самоделок | | | | полугодие | |
| | | Набор различных | | | | + | + |
| | | материалов для создания | | | | 2 | ' |
| | | игрушек -самоделок | | | | полугодие | |
| «Уголок | Расширение | - Дидактические настольные | | | + | + | + |
| безопасности» | познавательного | игры по профилактике ДТП | | | | | |
| | опыта, | | | | <u> </u> | <u> </u> | |
| | | Настольно печатные игра | + | + | + | + | + |
| | | «Светофор» | | | | | |
| | | - Набор видов транспорта | | + | + | + | + |
| | | Набор мелких игрушек | | | | + | + |
| | | Макеты перекрестков, | | | + | + | + |
| | | районов города | | | | | |
| | | Дорожные знаки | | | + | + | + |
| | | Литература по ПДД | | | | + | + |
| «Речевой центр» | Развитие и | Обучающие дидактические | | | | | |
| | коррекция речи | игры по развитию и | | | | | |
| | воспитанников | коррекции речи. | 1 | I | I | l | 1 |

| «Книжный уголок» Формирован умения самостоятел работать с к продуктивной деятельности мастерская мастерская мастерская мастерская» мастерская мастерская умелости. | речев Дидан -Пазл Мозан Доми Паль | ольно -печатные вые игры ктические речевые игры ы (таинграмы) ика | + | + + | + | + | + |
|---|--|--|---|----------|--------------------|---|---|
| Дентр продуктивной деятельности мастерская познаватель опыта в продуктивн мастерская развитие ру | Дидан -Пазл Мозан Доми Паль | ктические речевые игры на (таинграмы) | + | + | + | | + |
| Центр продуктивной деятельности мастерская "Творческая мастерская» мастерская» мастерская» деятельност Развитие ру | -Пазл Мозаі Доми Паль | іы (таинграмы) | + | + | + | | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Центр продуктивной деятельности мастерская "Творческая мастерская» мастерская» деятельност Развитие ру | Мозан Доми Паль | | | | | | |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн в творческая мастерская мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности деятельности деятельности деятельности деятельности развитие ру | Доми Паль | ика | | | | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн в творческая мастерская мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности деятельности деятельности деятельности деятельности развитие ру | Паль | | | + | + | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн в творческая мастерская мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности мастерская» деятельности деятельности деятельности деятельности деятельности развитие ру | | | | | + | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн видентерская мастерская мастерская мастерская» мастерская» мастерская» развитие ру | | чиковый театр | + | + | + | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн видентерская мастерская мастерская мастерская» мастерская» мастерская» развитие ру | | остративный | | + | + | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Центр продуктивной деятельности мастерская мастерская мастерская» мастерская» мастерская» мастерская» мастерская» мастерская» мастерская» развитие ру | | гический материал | | | | | |
| уголок» умения самостоятел работать с к Проживани преобразова познаватель опыта в продуктивн видентерская мастерская мастерская мастерская» мастерская» мастерская» развитие ру | артик | риал для дыхательной, куляционной, никовой гимнастик | | + | + | + | + |
| уголок» умения самостоятел работать с к Центр продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн виастерская мастерская мастерская мастерская» деятельности мастерская мастерская мастерская мастерская мастерская мастерская мастерская мастерская мастерская развитие ру | | кая художественная | + | + | + | + | + |
| Центр Проживани преобразова познаватель ости мастерская подуктивн жастерская мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | литер | ратура в соответствии с истом детей | | · | · | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност деятельност мастерская» Развитие ру | гой Налич | чие художественной | | | | + | + |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност имастерская деятельност мастерская» Развитие ру | | оатуры, детских клопедий | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност и деятельност мастерская» Развитие ру | | острации по темам | | + | + | + | + |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност имастерская деятельност мастерская» Развитие ру | образ | вовательной | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност деятельност мастерская» Развитие ру | деяте. | ельности по | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност и мастерская деятельност мастерская» Развитие ру | | сомлению с | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност и мастерская деятельност мастерская» Развитие ру | | жающим миром и | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн мастерская мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | | сомлению с | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн мастерская мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | | жественной литературой | | | | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн мастерская мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | | риалы о художниках – | | | + | + | + |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн мастерская мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | иллю | страторах | | | 2 полуго дие | | |
| продуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн деятельност и деятельност мастерская» Развитие ру | Порт | рет поэтов, писателей | 1 | + | <u>дис</u> + | + | + |
| родуктивной преобразова познаватель опыта в продуктивн мастерская мастерская мастерская» Развитие ру | | гические выставки | | | T | | |
| преобразова преобразова познаватель опыта в продуктивн имастерская мастерская мастерская» Развитие ру | | тические выставки жкина больница» | | | | + | + |
| преобразова преобразова познаватель опыта в продуктивн имастерская мастерская мастерская» Развитие ру | | | | | + | + | + |
| преобразова преобразова познаватель опыта в продуктивн имастерская мастерская мастерская» Развитие ру | | «Библиотека» | | <u>.</u> | | + | + |
| "Творческая продуктивн деятельност мастерская» Развитие ру | е разно | га разного формата, й формы, разного тона исования (формат А -4) | | + | + | + | + |
| мастерская» деятельност мастерская» Развитие ру | цветн | ных карандаши | | | | | |
| мастерская» Развитие ру | Краси | ки (кисти) | | + | + | + | + |
| | - Сані | гина | | | | + | + |
| умелости. | ой Воско | овые мелки | | + | + | + | + |
| | - Мел | ІКИ | | + | + | + | + |
| | - Туш | | | | | | + |
| | | стилин (стеки, доски | | + | + | + | + |
| | | а (тесто) | + | + | + | + | + |
| | | гная бумаги | | + | + | + | + |
| | - Kap | | | | + | + | + |
| | | ницы с закругленными | | + | + | + | + |
| | | совый материал | | | + | + | + |
| | | ьга, фантики от конфет | | | 2 | | |
| | и др.) |) | | | полуго дие | | |
| | Альбо | омы-раскраски | | + | + | + | + |
| | | авки произведений | | + | + | + | + |
| | | скусства | | <u></u> | | | |
| | совме | авки детских работ, естных работ детей и | + | + | + | + | + |
| | | гелеи ры открыток, картинки, и и альбомы с | | | | + | + |
| | | страциями, предметные | | | | | |
| | иллю карти | инки меты народно – | - | | + | + | + |

| Уголок труда Формирования | | нка могут быть отражены и сохр | Самообслуживание | | | | | | | |
|---------------------------|---------------------------------|---|------------------|--------------|--------------|----------------|--------------|--|--|--|
| | положительного | | 1 | | | T | | | | |
| | отношения к труду | Дидактическая игра | | | | | | | | |
| | Расширение | «Поиграл убери на место» | | | | | | | | |
| | индивидуального | Дидактическая игра | | | | | | | | |
| | трудового опыта | «Порядок в доме» | | | | | | | | |
| | | Дежурство в группе | | | | | | | | |
| | | Хозяйственно-бытовой труд | | | | | | | | |
| | | AUSA | иственно | -оытовс | и груд | | | | | |
| | | Дежурство по столовой | | | | + | + | | | |
| | | Лото «Инвентарь для уборки | | | | + | + | | | |
| | | помещений» | | | - | +. | | | | |
| | | Настольно-печатная игра | | + | + | + | + | | | |
| | | «Стираем белье» | | | | <u> </u> | +. | | | |
| | | Дидактическая игра | | | | + | + | | | |
| | | «Сервируем стол» «Книжкина больница» | | | | +. | + , | | | |
| | | «книжкина обльница» (ремонтируем книги)» | | | | 2 | + | | | |
| | | (ремонтируем книги)» | | | | Z полугодие | | | | |
| Среда обеспе | ечивает ребенку возмож | кности для укрепления здоровья | , раскрын | вает смы | сл здорово | ого образа ж | изни, | | | |
| - | | физической культуры и спо | рта | | | | | | | |
| Центр | Расширение | Оборудование для: | + | + | + | + | + | | | |
| физического | индивидуального | хольбы | ' | | | | | | | |
| развития | двигательного | бега | | | + | + | + | | | |
| • | опыта в | равновесия | | | + | + | + | | | |
| | самостоятельной | прыжков | | | + | + | + | | | |
| | деятельности | бросание, ловля | | | + | + | + | | | |
| | | ползания лазания | + | + | + | + | + | | | |
| | | метания | | | + | + | + | | | |
| | | Атрибуты к п | одвижнь | м и спо | ртивным и | грам | 1 | | | |
| | | каталки | + | + | | 1 | | | | |
| | | самокаты | | | + | + | + | | | |
| | | настольный теннис | | | | | + | | | |
| | | бадминтон | | | | | + | | | |
| | | Нетрадиционное | + | + | + | + | + | | | |
| | | физкультурное оборудование | | , | · | | | | | |
| Центр | формирование | Воспитание культурно - | | 1 | | + | + | | | |
| | | гигиенических навыков | | | | | | | | |
| | начальных | | | 1 | 1 | + | + | | | |
| «Здоровье» | начальных представлений о | Настольно-печатные игры | | | | | 1 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | представлений о | Настольно-печатные игры | | | | | | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» | | | | | | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и | | | | | | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр | | | | + | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и | | | | + | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма | | | | + | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» | | | | + | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы | | | + | + | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О | | | + | | | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О рациональном питании» | | | + | | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О рациональном питании» Карточки с комплексами | | | + | | + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О рациональном питании» Карточки с комплексами специальных физических | | | + | + | + + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О рациональном питании» Карточки с комплексами специальных физических упражнений для укрепления | | | + | + | + + | | | |
| | представлений о здоровом образе | Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» - Пазлы Энциклопедии «О рациональном питании» Карточки с комплексами специальных физических | | | + | + | + + | | | |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

*Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МАДОУ д/с № 166 города Тюмени соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

*Размещён в Приложении 6.

| Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. | Малые формы фольклораРусские народные сказкиБылины |
|---|---|
| раздел IV ФОП ДО | Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки |
| Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО | Произведения поэтов и писателей разных стран Слушание Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах |
| Примерный перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО Примерный перечень | Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам |
| примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО | Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет) |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ГБДОУ детский сад №53 Кировского района Санкт-Петербурга соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

| П | M 1 D |
|---------------------------------|--|
| Примерный перечень | Малые формы фольклора Русские народные |
| художественной литературы | сказки Былины |
| п.33,п.33.1.раздел IV ФОП ДО | Сказки народов мира |
| | Произведения поэтов и писателей России |
| | Литературные сказки |
| | Произведения поэтов и писателей разных стран |
| Примерный перечень произведений | Слушание. Пение |
| изобразительного искусств | Песенное творчество. |
| п.33,п.33.2. | Музыкально-ритмические движения Этюды |
| раздел IV ФОП ДО | Танцы, пляски |
| | Характерные танцы Хороводы |
| | Музыкальные игры Игры с пением |
| | Музыкально-дидактические игры |
| | Инсценировки и музыкальные спектакли |
| | Развитие танцевально-игрового творчества |
| | Игра на детских музыкальных инструментах |
| Примерный перечень произведений | Иллюстрации, репродукции картин |
| изобразительного искусств | Иллюстрации к книгам |
| п. 33, п. 33.3. | • |
| раздел IV ФОП ДО | |
| Примерный перечень произведений | Примерный перечень анимационных |
| изобразительного искусств | произведений для реализации |
| п. 33, п. 33.4. | программы соответствует Федеральной |
| раздел IV ФОП ДО | образовательной программе дошкольного |
| | образования, утвержденной приказом |
| | Министерства просвещения Российской |
| | Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) |
| | для детей дошкольного возраста (с пяти лет |
| | An Acten Admicorphics pospecta (c inth her |

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о

глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородицкая «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровскской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб.. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист»,

пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова

Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая

считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жилабыла семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа — волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор — архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание: «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского. Рус. нар. Подпевание: «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски: «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с

платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышковедрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш

и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Эттоды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е.

Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этподы-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В

Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этноды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Pазвитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус.

нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин

праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаемпокружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этподы: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

om 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к

информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психологопедагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Hoc»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

Финансовое обеспечение программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Федеральный календарный план воспитательной работы Обязательная часть

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

*п. 36.4. раздел IV ФОП ДО

| Даты | основные государственные и народные праздники, памятные даты |
|------------|--|
| | Январь |
| 27 января: | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией |
| | крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День |
| | памяти жертв |
| | Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с |
| | дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| | Февраль |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в |
| | Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной |
| | работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами |
| | Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| | Март |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план |
| | воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или |
| | ситуативно) |
| 27 марта | Всемирный день театра |
| | Апрель |
| 12 апреля | День космонавтики |
| | Май |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| | Июнь |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |
| | Июль |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| | Август |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| | Сентябрь |
| 1 сентября | День знаний |

| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с |
|-------------|---|
| | терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| | Октябрь |
| 1 октября | Международный день пожилых людей; Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| Третье | День отца в России |
| воскресенье | |
| октября | |
| | Ноябрь |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей |
| | сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее | День матери |
| воскресенье | |
| ноября | |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| | Декабрь |
| 3 декабря | День неизвестного солдата; Международный день инвалидов |
| | (рекомендуется включать в план воспитательной работы с |
| | дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |